

NUM. 430 • 18 AGOSTO 1979 • 40 PTAS.
as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO
HOMBRES DE ORO
OLIVEIRA, CUNNINGHAM, MORENA Y SIMONSEN
¡TRESCIENTOS MILLONES DE PESETAS!
TRES PLANTILLAS A TODO COLOR
(GIJON, SEVLLA Y BETIS)

PESE A QUE SE DECIA QUE PASARIA APUROS ANTE GRIMBERT

JUAN RODRIGUEZ, EN CAMPEON

• EL ALMERIENSE GANO Y CONVENCIO EN LEPE

• "Ahora quiero disputar otra vez el título mundial"



Juan Rodríguez, a hombros después de su gran victoria sobre Laurent Grimbert. Esta vez el almeriense convenció a todos.

LEPE era una fiesta y Juan Rodríguez, el gran protagonista. Todo estaba preparado para que Juan bajase del ring como vencedor. Pero eran muchos los que recelaban, los que no las tenían todas consigo. «Juan ya no es el de antes.» «Juan está sin ganas. Un día de éstos se quedará sin el título.» «Grimbert le dejará sin el título.» Estas frases las oímos en vísperas del Campeonato de Europa de los gallos. Después del combate llegaron las rectificaciones, porque esta vez Juan Rodríguez venció y convenció a todos. Fueron doce asaltos en los que el almeriense demostró de lo que es capaz. Durante estos días, en «As» ya hemos contado el desarrollo de la pelea. Cinco primeros asaltos equilibrados, con ligero dominio de Laurent Grimbert, el valiente pupilo de José Jover. Pero del quinto al décimo Juan Rodríguez se convirtió en el amo del ring. No concedió respiro al francés. Acortó distancias y arrolló materialmente al aspirante. Si no acabó ganando antes del límite fue porque Laurent se empeñó en resistir como fuera. Debía darse cuenta de que lo tenía todo perdido, pero quería acabar en pie. Lo consiguió, aunque a costa de recibir un duro castigo. El árbitro Poletti y sus dos jueces no tuvieron problemas para dar el veredicto. Para los tres, la diferencia a favor del campeón fue clara: cinco puntos. Esta vez Juan convenció a todos, hasta a los que no creían en él antes del combate.

BERROCAL, ENTUSIASMADO

Martín Berrocal, el empresario, era el primero que estaba entusiasmado con la actuación de Juan Rodríguez: «Yo confiaba en que Juan retuviese el título, pero desde luego no esperaba una actuación como la que nos ha ofrecido. Nunca había visto a Juan Rodríguez como esta noche. Ha realizado el mejor combate de su vida. Es todo un campeón.»

Elio Guzmán, que estuvo en la esquina de Juan junto al padre del boxeador, también elogiaba al almeriense: «A Juan le han salido hoy las cosas bien. El almeriense sabe mucho y ha superado a Grimbert ampliamente. El francés bastante ha hecho con aguantar, porque hoy era muy difícil hacer frente al campeón de Europa. ¿Sorprenderme? ¿Por qué? De Juan se pueden esperar siempre grandes cosas. ¿Qué si le he visto mal en algún momento? Creo que fue en el tercer asalto, cuando acusó un golpe del francés. Cuando llegó a la esquina le preguntamos que cómo se encontraba y dijo que bien, que no había problemas. Estaba muy bien preparado y se recuperó rápidamente.»

El boxeador, tras la pelea, se mostraba satisfecho. Juan Rodríguez comentaba con José María Sainz Huerta, el ex presidente de la Española, las peripecias del combate. Sainz Huerta estuvo en Lepe, porque, según nos han contado, no se pierde ni una sola de las veladas que se celebran por Andalucía. El ex presidente sigue viviendo de cerca el deporte de las doce cuerdas. Juan ya hacía planes para el futuro:

—Quiero disputar otra vez el Mundial —comentaba—. Reconozco que Carlos Zárate me ganó con facilidad, pero el mejicano ya ha perdido el título y ahora podría tener más probabilidades. Yo, por lo menos, estoy decidido a intentarlo. Espero que Berrocal me ayude.

—Usted no tiene problemas con Berrocal.

—Claro que no. Conmigo siempre ha cumplido. Cuando me ha hecho falta algo, he hablado con él y ha respondido. Me ha ayudado y le estoy agradecido. Hace algún tiempo renovamos el contrato, que me parece que no finaliza hasta finales de año.

—Nos habían contado que estaba enfadado porque ha tenido que entrenar en malas condiciones.

—Hubo algunos problemas que se resolvieron. Los hombres de la Federación de Huelva se portaron muy bien y lo solucionaron todo. La concentración en Punta Umbría me ha venido muy bien.

Juan Rodríguez s i g u e siendo campeón de Europa, que es lo importante. Ahora sueña otra vez con el cetro mundial, aunque parece muy probable que lo primero que haga sea defender voluntariamente su cetro ante Vicente Rodríguez en Valencia. Será un nuevo duelo entre españoles.

Vicente CARREÑO

Una fase de la pelea. Juan esquiva la izquierda de Grimbert y entra en la corta distancia. Fue un gran combate.—Telefotos Europa Press.





AÑO VIII - NUM. 430

Precio del ejemplar: 40 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 43 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 12
Administración: 247 23 00
Redacción: 247 23 08
242 27 07

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

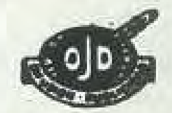
PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 950 ptas.
AÑO: 1.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

Después de su primer año como rojiblanco

ARTECHE

en busca de su consagración

"MEJORE EN TRANQUILIDAD Y CONFIANZA"

"AL LADO DE PEREIRA, POR FUERZA SE TIENE QUE APRENDER"

"SI ESTA TEMPORADA ARRASAMOS, MEJOR QUE MEJOR"

AQUEL día se fue de su tierra natal con nostalgia y, a la vez, con grandes ambiciones. Un paso decisivo en su carrera deportiva iba a dar. Atrás quedaban jornadas y jornadas en el Rácing de Santander. Su fichaje por el Atlético de Madrid iba a ser su definitiva reválida.

—¿La superó?

—Yo creo que sí, aunque me faltan superar otras mayores.

Alto y espigado. Campechano y amable es este santanderino que ya cubrió su primer año en el equipo rojiblanco. Algunos dijeron que era una incógnita a despejar. Al principio quizá los nervios pudieron más que su afán de superación. Había que pulir defectos. Había que ajustarse la vitola de ser un jugador que tiene valía para estar entre los llamados grandes. Firmeza, valentía y pundonor le sobran. Ya no es el mismo que llegó. Cogió esa solidez que todos los rojiblancos esperaban.

Arteche, en busca de su consagración.

—¿Contento de su primera etapa en el Atlético?

—Mi única preocupación, cuando fiché por el Atlético de Madrid era demostrar que servía para jugar en un equipo de esta envergadura. Puede ser que en los primeros partidos me mostrara algo incierto, pero, con el tiempo, me asenté. En las últimas jornadas de Liga me noté más confiado conmigo mismo. Actuaba más tranquilo. Aunque soy el primero en reconocer que, por mi juventud, aún me queda mucho que aprender.

—¿Acaso modesto?

—Modestia, no. Pura realidad. Pero yo lo que quiero es seguir al pie del cañón.

TRANQUILIDAD Y CONFIANZA

—¿En qué mejoró Arteche?

—Ya le digo, en tranquilidad y confianza.

—¿Influyó Pereira en sus progresos futbolísticos?

—Luiz Pereira, lo reconozco, influyó mucho para que yo mejorara en mi juego y para que fuera más tranquilo en el eje de la defensa. Pereira es un fenómeno del fútbol. A su lado, por fuerza, se tienen que aprender muchas cosas.

—¿Superarán la pasada temporada?

—Hay que superarla a la fuerza. Con la particularidad de que, a mi juicio, no fue tan mala la temporada que hicimos. Quedamos los terceros en la Liga, puesto que algunos no confiaban que íbamos a lograr. Y en cuanto a la Copa, nos eliminaron injustamente. El partido de vuelta nos le robaron. Pero, en fin, aquello ya pasó. Este año vamos a intentar lograr los máximos galardones.

—Según los comentarios, la próxima temporada el Atlético va a arrasar. ¿Está de acuerdo con esta apreciación?

—No sé si vamos o no a arrasar. Lo único que pido es que no tengamos tan mala suerte como en la anterior campaña. Llegamos a tener los tres porteros lesionados. Menos mal que llegó Aguinaga, que es un fenómeno como portero y como persona. Por eso nos queremos sacar la espina. Y si podemos arrasar, mejor que mejor.

—Arteche, ¿le molestó que dijeran que el Atlético había fichado un «tronco»?

—No. En absoluto. Yo tenía fe en mis posibilidades. Sé que tarde o temprano he de triunfar de lleno en el Atlético de Madrid. Esa es mi máxima ilusión.

—¿No triunfó en la anterior edición?

—Quedé satisfecho, pero aún tengo que dar mucho de sí.

—¿Es uno de los jugadores futuribles para el Mundial-82?

—No lo sé si seré o no futurible. Es muy difícil llegar a la selección. Hay muchos jóvenes en España. Además, son pocas las esperanzas que tengo.

—¿Por qué?

—Porque ni siquiera me han llamado para los sub-21 cuando atravesaba un gran momento de forma.

—¿No le preocupa alcanzar la internacionalidad?

—Si le digo la verdad, no me preocupa. Al fin y al cabo lo que yo deseo es ser lo más útil posible al Atlético de Madrid. Eso, por un lado. Y por otro, que soy joven y, con el tiempo, todo llegará.

—¿Admite que es duro en el terreno de juego?

—Según a lo que se llame duro. Nunca entré a nadie con mala intención. Voy con deportividad al choque.

—¿Dará que hablar el próximo año el tándem Arteche-Pereira?

—Si damos que hablar es porque cada día que pase estaremos más compenetrados.

—¿Habló con Luis Aragonés?

—Sí, hablé con él. Bueno, dialogó con todos. Luis conoce a la perfección la plantilla del Atlético de Madrid y es el entrenador, a mi entender, que mayor rendimiento puede sacar de los jugadores.

—¿Incluido Arteche?

—Por supuesto. Tengo muchas esperanzas depositadas en la próxima temporada. Tanto a nivel personal como del equipo.

Lo que no cabe duda es que Arteche barnizó su juego. Sus pretensiones: darle más brillantez en la defensa rojiblanca.

Cerrando el paso al barcelonista Esteban.



L. M. G

UN GERENTE SIN VACACIONES

FERNANDEZ TRIGO: «NOVECIENTOS CUARENTA Y OCHO MILLONES ES UN PRESUPUESTO MUY RECORTADO PARA EL REAL»



El nuevo gerente del Madrid señala una figura de la Torre de Hércules (el Trofeo Teresa Herrera) ganado por el Madrid en ediciones anteriores.



Fernández Trigo y Malbo despachan en el pasillo de las oficinas del club, un poco sobre la marcha.

—Y a usted, ¿quién le enchufó para venir al Madrid?

—Hombre, enchufarme... No sé. Sé, eso si, quién dio buenos informes de mí. Sé que me llamaron de aquí y que en el Coruña, club en el que estaba y en el que llevaba diez años, no sólo no me pusieron pegas, sino que me dieron todo tipo de facilidades.

Ha sido, simplemente, una forma de empezar la conversación. A lo largo de ella uno acaba por dudar seriamente de que el puesto de don Manuel Fernández Trigo en el Real Madrid, el puesto de gerente, se parezca en algo a lo que se entiende por un «enchufe». Me citó a una hora temprana porque el día se le avecinaba imposible. Mientras charlamos —y eso que procuró alejarse del despacho, quizá por huir del teléfono, deferencia que es muy de agradecer—, le llevaron no sé cuántos recados y le reclamaron no sé cuántas veces.

—¿Y usted qué horario hace?

—Pues desde las nueve, más o menos, hasta las dos y media. Y, por la tarde, desde las cinco... no sé: hasta las diez o cosa así.

Son, este año, novecientos cuarenta y ocho millones de presupuesto. Es el fútbol. Son muchos otros deportes.

—Aquí igual hay un problema de un contrato de un jugador, que otro de que si la piscina...

—He oído comentar, no sé si será verdad, que a partir de ahora algunas secciones que dependían de otras

personas pasan a depender de la Gerencia. Que todo pasa a depender de la Gerencia más directamente. ¿Qué hay de cierto?

—Bueno, ese comentario debe de venir a cuento, sobre todo, del baloncesto. Antes, como sabe todo el mundo, lo llevaba muy directamente don Raimundo Saporta. Al no estar ya él pasa a la Gerencia, claro.

PUNTOS DE CONTACTO

El nuevo gerente es un hombre afable. Trato cordial, educación exquisita. Le digo que, no sé por qué, me recuerda, en parte, a su antecesor en el cargo, don Antonio Calderón. Luego, cuando acabó la entrevista y me fui, caí en la cuenta.

Encuentro, efectivamente, puntos de contacto entre los dos hombres, entre las dos personalidades. Uno tiene su acento andaluz. El otro, su acento gallego. Quizá los dos acentos que más ayudan a la cordialidad y que más sirven para la discreción. Porque Fernández Trigo es un hombre que nunca niega una respuesta, pero que tiene una habilidad especial para no decir lo que cree que no debe de decir. Y otra cosa en común: la inevitable preocupación por los números, inevitable y necesaria deformación profesional.

—Son novecientos cuarenta y ocho millones. ¿Son pocos?

—Es un presupuesto muy ajustado, en efecto. Tenga en cuenta que en esto del fútbol el único capítulo seguro, antes de comenzar la temporada, es el de los gastos. Porque los ingresos... ¡dependen de tantas cosas! De un gol o de un día de lluvia... ¡De tantas cosas!

—El Madrid siempre tuvo una gran organización. ¿Va a conseguir que la siga teniendo?

—Eso es lo que intentamos todos, desde luego. Hay mucho hecho. Pero es mucho lo que hay que hacer cada día.

Hombres —lo pienso cuando me dice lo que hay que hacer— como don Antonio Calderón, como don Raimundo Saporta, como don Agustín Domínguez, ya no están. ¿Sobre qué hombros va a caer ese peso que antes estaba repartido? Se lo digo a Fernández Trigo y él se limita a sonreír humildemente. Luego, tiene palabras de admiración para los hombres que he citado.

—Aquí, en el Madrid, sólo he encontrado ayudas. Hombres estupendos, en todos los sentidos.

—¿No vivía más tranquilo en el Coruña?

—Hombre, un equipo como el Real Madrid tiene sus ventajas y sus inconvenientes. Ventajas, por ejemplo, que consisten en una mayor disponibilidad de medios, y desventajas, los muchos problemas que se plantean.

—Su contrato con el club, ¿cómo es?

HAY MUCHO QUE HACER

—Pues la verdad: hicimos uno provisional, cuando vine a ponerme al día al lado de don Antonio, y en el otro contrato ni hemos pensado aún. Ni hemos hablado de él. Hay demasiado trabajo para ocuparnos ahora de eso.

—Usted, antes de venir, ¿era moralmente simpatizante del Real Madrid?

—Sí, sí, por supuesto. Era y soy del Coruña, como es lógico. Pero era y soy del Madrid. En el fondo, pienso que muy pocos españoles que sean



aficionados al fútbol no sientan una cierta simpatía por el Madrid, aunque sólo sea por las gestas deportivas que escribió.

—Todo el poder del Madrid, toda su influencia, ¿se traduce en facilidades a la hora de relacionarse con otros clubs?

—Diría que, en este aspecto, también la moneda tiene su cara y su cruz. La cara es que, en los asuntos intrascendentes, los clubs suelen tener ciertas deferencias por este prestigio del club.

—¿Y en los otros, en los más importantes, no?

—No siempre. Por ejemplo, basta que un jugador le interese al Real Madrid para que el club en que está cuadruplique el precio que hubiera pedido a otro equipo de menos importancia. Y así ocurren cosas curiosas: que a veces nos enteramos de que el Real Madrid se interesa por un determinado jugador... porque aparece publicado en los medios de comunicación.

«Aquí, el único capítulo seguro es el de los gastos» ● «Basta que el Madrid se interese por un futbolista para que se cuadruplique el precio de éste» ● «Y a veces nos enteramos que nos "interesamos" por un jugador... por los medios de comunicación» ● «Está lejos la posibilidad de que los clubs sean sociedades anónimas. Pero está menos lejos que hace unos años»

—Es una jugada de los clubs para encarecer su producto...

—Yo no sé de dónde salen esas noticias. Sólo sé que esas cosas pasan.

—Supongo que usted es aficionado al fútbol...

—¡Uf!

Fue una exclamación expresiva. Y espontánea. Quizá la más espontánea de toda la entrevista.

—¿Es de los que se alteran viendo un partido? ¿Piensa, cuando se marca o falla un gol, en la taquilla?

—Creo que cualquiera que me vea en un partido creerá que soy muy tranquilo. Pero la procesión va por dentro.

—¿Cómo ha ido este año la renovación de abonados y de socios?

—Formidable. Creo que las solicitudes que hay para ambas condiciones serán imposibles de atender en bastante tiempo. En ese aspecto todo va estupendamente.

—¿Hay lista de espera, entonces?

—No nos queda otra solución.

—¿Suben los abonos y las cuotas de socios todo lo que sería necesario?

—Bueno, ya se sabe que eso está establecido. Sabe lo del índice del coste de la vida y todo eso... Es un problema. Los precios han subido una barbaridad, y eso puede verlo todo el mundo, aunque no siempre el partidario del equipo se da cuenta, cuando relaciones las subidas con el fútbol. Y lo peor es que la carrera de los precios sigue. ¿Adónde vamos a ir a parar? No podemos hacer repercutir esas subidas, en su totalidad, en el precio de las localidades. Y hay un desfase.... No sé.

—¿Ve una solución?

—Difícil. Creo que algún día los clubs tendrán que reunir a los socios y explicarles todo esto. Decirles: «esto es lo que hay». Creo que el fútbol, para no desfasarse, necesita diariamente un estudio profundo en cuanto a su coste económico y en cuanto a sus propias estructuras. Si esto no se hace, estamos perdidos.

—¿Piensa que, algún día, los clubs llegarán a ser sociedades anónimas?

—Creo que esa posibilidad está aún muy lejos. Pero, desde luego, está mucho menos lejos que hace unos años.

—Sinceramente, ¿cuando llegó al Madrid se impresionó al ver de cerca la cantidad que sobran algunos jugadores?

—No, no... Los que estamos en este mundo del fútbol sabemos, aunque sea aproximadamente, las cifras que se manejan.

—Las vacaciones, este año, ¿cuándo?

—Nunca. No hay tiempo para vacaciones.

Y vinieron a avisarle una vez más. Acaba de llegar el presidente y preguntaba por él.

No, realmente, el puesto de gerente del Real Madrid no debe de ser un «enchufe», en el sentido figurado de la palabra.

Heras LOBATO

(Fotos Macario.)



Al fondo, en la vitrina, las Copas de Europa.

LAS CONFIDENCIAS DE DON TRAGALA

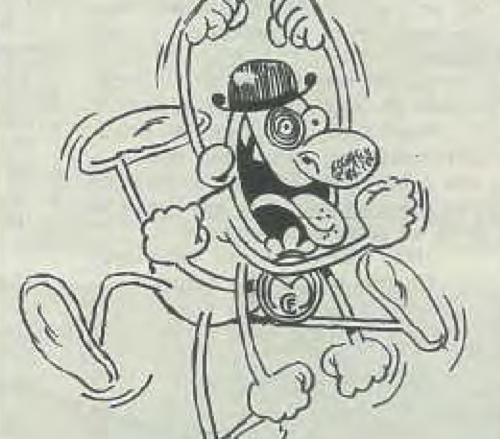
DESPUES DE HABER SIDO EL JUGADOR MAS DISCUTIDO (Y COTIZADO) DE LA PRETEMPORADA...

CUNNINGHAM SERA EL EXTRANJERO MAS RENTABLE DE ESTA LIGA EN ESPAÑA

«LA función va a empezar, a reír y a cantar...» Luego, claro, será diferente: a reír, unos, y otros, a llorar. Los triunfos de aquéllos constituirán los fracasos de éstos y lo que para los vencedores serán rosas, para los vencidos serán sólo espinas. Así es el fútbol en general y, especialmente, nuestro fútbol, en el que los aficionados, en su mayoría, disfrutan o sufren más viendo la clasificación general que los partidos, por muy buenos o muy malos que éstos sean, por mucho o poco juego que hagan sus ídolos. Y es que muchos seguidores, como los entrenadores, en su mayoría, igual que los jugadores y los directivos, prefieren los puntos al buen fútbol. Y no es eso. No debe ser eso, por la sencilla razón de que, por esa regla de tres, se llega a pensar en aquello de que el fin justifica los medios y surge el antifútbol y los malos modos y la antideportividad y el escándalo, convirtiendo lo que debe ser un juego deportivo, con todas sus virtudes, en un bochornoso espectáculo tan poco edificante como atractivo... Y luego, claro, surgen las deserciones de la afición, porque no es lógico ni agradable ni rentable pagar mucho por ver poco y malo. Y en cualquier caso, claro, los aficionados deben ir haciéndose ya a la idea de que el fútbol puede ser bueno o malo, bonito o feo a veces, agradable o desagradable por el comportamiento de los jugadores, los técnicos y el equipo arbitral, pero, en ningún caso, debe ser campo de pruebas para lanzamientos de botellas, botes, almohadillas u otros objetos ni para probar fuerzas rompiendo vallas... Aplausos, pitos o abucheos o silencios deben ser el premio o la censura de las buenas y de las malas jugadas, de los buenos y los malos modales. Cualquier cosa, menos sumar violencia desde las gradas, porque demasiada violencia, desgraciadamente, tenemos que padecer ya fuera de los estadios, para aumentar ésta antideportivamente en los días y en las horas que deben ser de esparcimiento sano, de distensión y de disfrute de unas horas de ocio. ¡Y al que no le guste así, que no vaya al estadio..., aunque lo acusen las tesorerías de los clubs, que, en algunos casos, ya llegan a rozar los mil millones de pesetas de presupuesto!

Naturalmente, al hablar de los presupuestos, hay que hablar de los fichajes; de las esperanzas que en éstos ponen los clubs y sus socios, sus técnicos y seguidores. Y ya hay quien mide el rendimiento de los futuros ases como si tuviera una varita mágica infalible, la bola de cristal que encierra el futuro, la piedra filosofal del fútbol en el bolsillo o, sencillamente, como si estuviesen, en exclusiva, en posesión de la verdad. «Dime de lo que presumes y...» Pero, en fin, como para muestra basta un botón, nos referimos sólo al fichaje más polémico de la pretemporada: el del negrito Laurie Cunningham, el más polémico y cotizado durante los meses de junio, julio y agosto. Aunque lo de polémico no quiere decir que haya sido el más criticado, ni lo de cotizado equivale a caro. Me explicaré:

El fichaje de Laurie Cunningham por el Real Madrid ha sido censuradísimo por muchos, por la simple razón de que los técnicos de la «Casa Blanca» de Chamartín no ficharon a los que los censuradores querían. Y hasta puede decirse, yendo más lejos en las apreciaciones, que cualquier otro fichaje-estrella del club blanco habría sido igualmente abucheado, por la sencilla razón de que los descontentos no lo estaban, en principio, con el citado fichaje (fuese cual fuese, incluso el de Van der Kerkhof, que se encuentra ya en la línea de descenso de su carrera, tanto a nivel nacional como internacional, que es más viejo y tiene por lo tanto ya menos futuro futbolístico que el negrito del Real). Los tiros iban por otro lado, porque de lo que se trataba o de lo que se sigue tratando, por lo visto, es de seguir atacando a una directiva que no se ha plegado a los caprichos, intereses o esperanzas políticas de algunos para los que el fútbol es mucho más de lo que parece. De ahí lo aparentemente controvertido que ha resultado el fichaje del negrito-blanco. Porque los aficionados de verdad no discuten los fichajes hasta que no ven su rendimiento; y los aficionados de Chamartín aún no



Y PARA LOS DEMAS CLUBS SERA UN REGALO

COMO HICIERON EN SU DIA DI STEFANO, PUSKAS, KOPA, KUBALA Y COMPAÑIA, LAURIE LLEVARA MAS AFICIONADOS A TODOS LOS CAMPOS



A PESAR DE SUS MUCHOS DETRACTORES Y DE LOS QUE DEFIENDEN LOS INTERESES DE ESTOS

EL NEGRITO DARA MUCHO MAS JUEGO EN EL REAL QUE EL MISMISIMO CRUYFF DIO EN EL BARCELONA



UN HECHO SIGNIFICATIVO Y PROMETEDOR

EL MADRID NO HABIA TENIDO UN EXTREMO IZQUIERDO FUERA DE SERIE DESDE QUE SE FUE GENTO

AGUILAR PUDO HABER SIDO EL «11» IDEAL BLANCO, PERO NO SUPO APROVECHAR SUS MEJORES AÑOS



tienen suficientes elementos de juicio para juzgar la rentabilidad de su nueva vedette. Y en cuanto a lo de su cotización, nadie puede saber aún si Cunningham es caro o barato. Di Stéfano, por ejemplo, fue el jugador que más cobró en sus tiempos y, sin embargo, fue el más barato que tuvo en su vida el Madrid. Y que conste que no estoy comparando a Alfredo con Laurie. Y el mismísimo Johan Cruyff, por hablar de tiempos más recientes, en la memoria de todos los aficionados, también puede decirse que si hubiese sido baratísimo para el «Barça» marchándose al finalizar su primera, incompleta y triunfal temporada, en la que cogió a los azulgranas en el penúltimo puesto de la tabla y les hizo campeones, luego terminó siendo carísimo, porque se llevó ¡quinientos millones de pesetas en cinco años y sólo consiguió un título de Liga!... Claro que, a lo peor, la culpa del bajo rendimiento global de Cruyff la tuvieron sus dirigentes y sus seguidores: aquéllos por mimarle tanto y éstos por aplaudirle y contentarse con que Johan I se pusiese a jugar de líbero o se limitase a sacar de banda o a lanzar golpes francos. El calculador holandés vio que a muchos «culés» les iba la marcha y se puso a dirigir la orquesta sin moverse... Cunningham, de momento, ha costado casi la cuarta parte que Cruyff: por poco que haga, pues, dará más juego en el Real que Johan en el «Barça».

Lo que se puede asegurar ya, con lo que la gente sabía de él por haberle visto en la «tele», por la presentación que tuvo la semana pasada en el trofeo Milenario de Bruselas y sobre todo por lo muchísimo que han hablado de él los detractores de su fichaje (a los que el Real debería darles las gracias, por ello, en lugar de acusar los palos), es que Laurie Cunningham va a ser el jugador extranjero más rentable de la Liga 1979-80 en España. No sólo para su club, puesto que el Madrid está acostumbrado a hacer muy buenas taquillas a lo largo de toda la temporada, sino para los demás clubs, puesto que Cunningham, con su clase y su fama y, sobre todo, repito, con todo lo que se ha hablado de él en el último trimestre, va a ser la atracción de la temporada por todos los campos de España. Y en este sentido será, como lo fueron Di Stéfano, Puskas, Kopa, Kubala, Kocsis, Czibor, Wilkes, Evaristo, Ben Barek y compañía, un auténtico regalo para las arcas de los rivales del Real. Para los «grandes» y especialmente para los «chicos», claro, cuyas economías están más necesitadas que las de aquéllos de jornadas en las que se ponga el cartelito de «no hay billetes».

En cuanto al Real Madrid particularmente se refiere, sus seguidores pueden pensar que, con la llegada del negrito, su equipo puede volver a triunfar, no sólo a escala nacional (que esto ha seguido haciéndolo casi ininterrumpidamente), sino también a nivel internacional (que es algo que persigue sin alcanzarlo desde hace ya tres lustros). Y las esperanzas de los madridistas podrían asentarse en el hecho de que cuando su equipo, a lo largo de su historia, ha tenido buenos extremos —especialmente en la banda izquierda— ha triunfado. Y desde que se fue Paco Gento del Bernabéu no ha vuelto a tener un «11» auténtico fuera de serie. Gento fue el mejor, indiscutiblemente, y con él tuvo el Real sus mejores éxitos. Con él y con un conjunto de superfiguras, naturalmente entre las que Alfredo di Stéfano constituía el no va más. Y Rial, un interior de superlujo. Y Puskas, un hallazgo entre la flor y nata de la veteranía. Y Kopa, un genio del regate y la penetración al servicio de un equipo, en el que



Muñoz, Zárraga, Santisteban, Ruiz, Marquitos, Pachín y compañía eran la gendarmería de los Juanito Alonso, Santamaría, Olsen, Lesmes, Mateos y demás integrantes de un equipo que hizo escuela, sentó cátedra y dejó una huella que aún se ve.

El Real Madrid quiso cubrir el vacío que dejó Paco Gento con jugadores importados de América: «Pinino» Mas, Anzarda, Roberto Martínez, pero no alcanzó su objetivo. Y la verdad es que el santanderino Aguilar pudo haber sido felizmente el «11» ideal del Real, pero... no supo aprovechar sus mejores años y, luego, no ha tenido suerte en los últimos, en los que ya tenía que jugar un poco contra reloj..., después de haber desperdiciado tanto tiempo.

Ahora, con Laurie Cunningham —si la suerte no le abandona— el Real Madrid puede haber encontrado, por fin, el extremo que tanto ha buscado. Lo que hace falta es que le sepan aprovechar —sin gaitas, zarandajas ni músicas sinfónicas de balón— y que el Real recupere un estilo de juego —muchísimo más ofensivo y rápido que el de sus últimos años de 4-4-2, con querencia de 5-4-1— para bien de sus seguidores, en particular, y de todos los aficionados, en general. Será la forma de que no termine defraudando y de que termine respondiendo a las esperanzas de sus criticados contratantes, convirtiéndose en el jugador extranjero más rentable de la Liga española 1979-80. Todo esto, claro, si el antifútbol no sigue progresando en nuestros campos y no le rompen un hueso o la ilusión, un ligamento o su entereza o no le dan la lata a base de botes... A él o a Simonsen o a Morena o a cualquier otro jugador nacional o extranjero, porque lo primero que necesita nuestro fútbol es menos violencia, menos gamberrismo y mejor educación.

Como el país.





Por Gary Lancaster

GENIO Y FIGURA HASTA LA SEPULTURA

GEORGE BEST SIGUE DANDO «ESPANTAS» EN EL FUTBOL USA

TRAS SU CUARTA DESAPARICION, EL STRICKERS LE HA SUSPENDIDO EL CONTRATO INDEFINIDAMENTE



● ¿Se acuerdan ustedes de «l'enfant terrible» del fútbol británico? ¿Recuerdan ustedes su escapada a Málaga y sus propósitos de fichar por el club de La Rosaleda?... Pues bien, George Best sigue haciendo de las suyas en el fútbol USA. Por cuarta vez ya ha desaparecido de Fort Lauderdale, que es la ciudad de su actual equipo, el del Strickers, y la directiva de éste, cansada ya de tanta informalidad, ha decidido suspenderle el contrato indefinidamente y, lógicamente, congelarle su sueldo.

Seguro que en cuanto se le acabe el dinero Best volverá. Lo malo para él es si sus directivos no vuelven... de su decisión.



EL AÑO PASADO, SI; AHORA, NO

MAIER NO CONDUCIA BORRACHO CUANDO TUVO EL ACCIDENTE

● Como cuando, hace un año, se comprobó que Sepp Maier conducía en estado de embriaguez cuando sufrió un aparatoso accidente de automóvil, en el que resultaron seriemente heridas dos personas, ahora, con motivo del nuevo accidente automovilístico sufrido por el famoso guardameta alemán, también corrían rumores de que Maier conducía borracho cuando colisionó... Pero no, el informe de la Policía, tras los análisis del «alcohotest», ha demostrado que el portero del Bayern no se encontraba bajo los efectos del alcohol en el momento del accidente.

Maier debió aprender la lección el año pasado y ahora conduce, como se recomienda, con una copa de menos... Las mejores copas para los deportistas son las que ganan en los estadios. Aunque algunos, por falta de éstas, tomen aquéllas.

DEL 2 AL 9 DE DICIEMBRE

DALLAS SERA EL ESCENARIO DE LOS MUNDIALES DE GIMNASIA

● En esta ocasión el nombre de Fort Worth, en Dallas, no está asociado a ningún «western», a ningún título como «Dallas ciudad sin ley» o a ninguna intriga derivada del asesinato del que fue presidente de los Estados Unidos John Kennedy. El nombre de la ciudad tejana de Fort Worth se asocia, sencillamente, a unas instalaciones sensacionales, modernísimas, funcionales y rodeadas de once mil localidades de asiento en su Palacio de Deportes, donde se celebrarán del 2 al 9 de diciembre los Campeonatos del Mundo de Gimnasia. Los tejanos, naturalmente, también son buenos amantes del deporte.

Y la Federación de Gimnasia de los EE. UU. ya tiene todo a punto para el magno certamen, cuyo programa es el siguiente (para gimnastas y... directivos):

Domingo, 2 de diciembre, a las dos de la tarde (hora local): ceremonia de apertura.

Lunes, día 3, a las ocho de la mañana: pruebas por equipos, ejercicios obligatorios para hombres.

Martes, día 4, a las nueve: pruebas por equipos, ejercicios obligatorios para damas.

Miércoles, día 5, a las ocho: pruebas por equipos. Libres masculinos.

Jueves, día 6, a las ocho: pruebas por equipos. Libres femeninos.

Viernes, día 7, a las siete de la mañana: concurso general individual masculino.

Sábado, día 8, a las siete de la mañana: concurso general individual femenino. Finales.

Domingo, día 9, a las dos de la tarde: finales masculinas con aparatos; y a las siete de la tarde, las finales femeninas, con aparatos también.

Como ven, algunos días casi todos los participantes van a tener que madrugar en Dallas. Lo que hace falta, claro, es que no se duerman de aquí a entonces nuestros participantes..., si es que acuden a Fort Worth a participar.

EL GOBIERNO DE LUXEMBURGO ES REALMENTE DEPORTIVO

● A la hora de hablar del deporte, cada cual lanza su cuarto a espadas. Los responsables del gobierno, los dirigentes de los partidos políticos, los aspirantes a puestos de influencia o, sencillamente, los que quieren hacer su política a costa del deporte. Es un mal general de casi todos los países, que se traduce en un infructuoso y casi negativo bla, bla, bla.

En Luxemburgo, sin embargo, es diferente: el nuevo Gobierno del citado ducado sabe bien lo que es hacer deporte, lo que el deporte necesita, y lo que no se le debe negar al deportista. Vean ustedes.

El vicepresidente del Gobierno luxemburgués, Gaston Thorn, hizo atletismo y jugó al fútbol en el Sporta Luxemburgo y perteneció a la LASEL (Liga de Asiciaciones Deportivas de Estudiantes Luxemburgueses).

El ministro de Finanzas, Jacques Santer, fue presidente de la Federación Luxemburguesa de Baloncesto.

El ministro de Transportes, de la Energía, del Medio Ambiente y de Correos, Teléfonos y Telégrafos, Josy Barthel, fue campeón olímpico de 1.500 metros, en Helsinki, en 1952.

El ministro de la Salud Pública y de las Fuerzas Armadas ha sido presidente de la Federación Luxemburguesa de Tenis de Mesa.

Y puede añadirse, incluso, que la burgomaestre de la ciudad de Luxemburgo, Colette Flesch, fue campeona nacional de esgrima y presidente de la Federación de este deporte en su país.

Y todos ellos aseguran que sus éxitos profesionales se deben tanto a su preparación intelectual como deportiva.

(Sin comentarios.)

LA GLORIA Y EL DINERO

EL HAMBURGO HA TENIDO DOSCIENTOS MIL ESPECTADORES MAS QUE LA TEMPORADA ANTERIOR

● Está visto que, cuando los equipos marchan bien, la afición acude a los estadios. Sucede aquí y ocurre en Alemania, donde la temporada pasada lo demostró el Hamburgo. El HSV hizo una temporada realmente buena, coronada por el triunfo y, con la gloria de las victorias, llegó el dinero a sus taquillas... Nada menos que 200.000 espectadores más que la temporada anterior acudieron a los graderíos de su estadio, tras pasar por taquilla, naturalmente. El número total se elevó exactamente a 704.016, lo que representó una media de 41.413 aficionados por partido.

Claro que, con esas cifras, el Real Madrid o el Barcelona irían a la ruina... total. Todo es relativo.



CASSIUS CLAY, GENIO Y FIGURA

«LEON SPINKS Y JOHN TATE SON DOS NEGROS CRETINOS»

• «LO MEJOR PARA EL BOXEO SERIA QUE ME SUCEDIERA EL BLANCO SUDAFRICANO GERRIE COETZEE»


Clay.


Spinks.


Tate.

• Cassius Clay, Muhammad Ali, el Loco de Louisville o el mejor boxeador de los últimos tiempos, sigue dando que hablar a pesar de haber colgado ya los guantes. Cassius, después de su «jubilación», sigue ocupándose del pugilismo y en unas declaraciones hechas en Johannesburgo al «Sunday Times» no se le ha ocurrido otra cosa que decir lo siguiente:

—Lo mejor que le podría ocurrir al boxeo es que me sucediera en el cetro mundial de los grandes pesos el blanco sudafricano Gerrie Coetzee, por la sencilla razón de que tanto Leon Spinks como John Tate no son más que dos cretinos negros. Ninguno de estos dos representa ni puede representar nunca lo que Gerrie y yo representamos. Nosotros necesitamos energía y controversia para llamar la atención sobre el título, como yo lo he hecho siempre.

Y aunque Cassius Clay no se aventuró a dar su pronóstico sobre el match Coetzee-Tate, que podría celebrarse en Africa del Sur a mediados de septiembre, Muhammad Alí añadió:

—Coetzee es la gran esperanza blanca y nosotros necesitamos una esperanza blanca, no un político ni un legislador. Porque Africa del Sur tenga una cierta política, sus ciudadanos no deberían ser castigados a causa de sus leyes... Permitir que Coetzee dispute un combate por mi título en un deporte que está controlado por América sería una buena iniciativa.

¡Cuando él lo dice..., sus razones tendrá!

EL PRINCIPE FELIPE Y EL DEPORTE EN INGLATERRA

SUBVENCIONES E IMPUESTOS

• A pesar de que su esposa —nada menos que la reina de Inglaterra— es la presidenta de la British Olympic Association, el príncipe Felipe ha declarado en Londres que el prestigio internacional en el extranjero es el objetivo menos importante del deporte británico. Según él, el orden de prioridad en ese terreno es el siguiente: primero, participación; segundo, deportividad; tercero, obtención de victorias, y cuarto, el tan traído y llevado prestigio internacional.

Y es que, claro, el prestigio internacional de una nación debe llegar por otros caminos preferentemente, puesto que el deporte, por mucha importancia que tenga, por mucha trascendencia que alcance a veces y por mucha influencia político-social que haya alcanzado, no deja de ser un juego. Los otros intercambios internacionales en los campos de la cultura, el comercio, las relaciones humanas y la investigación deben ser objetivos prioritarios.

El príncipe Felipe, con toda claridad, lo da a entender implícitamente de la misma forma que, explícitamente, añade que una de las anomalías del deporte británico está en que mientras por un lado el Gobierno distribuye los correspondientes fondos para el Deporte a través del Consejo de Deportes, por otra parte recupera inmediatamente ese dinero en forma de fuertes impuestos.

Lo malo es cuando el deporte no recibe apenas nada y los impuestos son mucho más fuertes, directos e indirectos, y se permite que los precios suban cada hora... ¿Verdad, señores?

LOS NORTEAMERICANOS TENDRAN 219.056 LOCALIDADES EN LOS J. O. DE MOSCU

• En la organización de unos Juegos Olímpicos no se improvisa nada —y los soviéticos, menos—; todo se prepara, se estudia y se programa con años de antelación. Y eso es lo que ocurre, como es lógico suponer, ante los J. O. de Moscú del próximo año. Todo está a punto ya, prácticamente. Los norteamericanos, por ejemplo, saben ya que dispondrán de 219.056 localidades exactamente, aunque tendrán que esperar hasta el 31 de octubre para saber qué pruebas podrán ver y hasta el próximo mes de junio —es decir, un mes antes de que comiencen los Juegos— no podrán disponer de dichas localidades. De cualquier modo, puede anticiparse ya que de los 17.000 norteamericanos que irán a Moscú, serán poquísimos los que estén satisfechos con el reparto de entradas, puesto que ya es sabido que sólo 2.650 podrán asistir a la ceremonia de apertura y 2.850 a la de clausura. Los Estados Unidos, pues, no han sido mimados por la URSS a la hora del reparto.

Otro ejemplo: los aficionados de USA tendrán más localidades para el hockey sobre hierba que para la gimnasia, a pesar de que, a escala olímpica, la gimnasia es más popular aún que el atletismo en los Estados Unidos, con la natación, el baloncesto, el boxeo y el balonvolea... Se cree que los americanos intentarán cambiar entradas con los paquistaníes y otros países en los que el hockey sobre hierba hace furor.

HA MUERTO «CHUS» ALONSO

GRAN FIGURA DE LA DECADA DE LOS CUARENTA, INTERNACIONAL FUE UNO DE LOS GRANDES DEL REAL MADRID



• Uno sabía que la noticia llegaría un día u otro, pero se resistía a pensar en ella.

Desde hace unos meses, uno de los más grandes jugadores que ha dado el fútbol español padecía una enfermedad incurable. Hoy el fútbol está de luto: ha muerto Jesús Alonso.

Habría que remontarse a los tiempos de Luis Regueiro para buscar un jugador parecido. Muchos dirán ahora que fue una mezcla de Luis Suárez, Rial y Peiró. No hay que buscar comparaciones, era «Chus» Alonso. El hombre que mantuvo al Real Madrid en la Primera División en tiempos muy difíciles.

Jugó tres partidos internacionales. Debutó en Sevilla, frente a Francia, el 15 de marzo de 1942, y venció España por cuatro goles a cero. En el Estadio Olímpico de Berlín se entrentó a Alemania, el 12 de abril del mismo año, y los españoles lograron empatar a un gol. Siete días más tarde España se enfrentaba a Italia y éramos batidos por cuatro a cero. Con Alonso jugaron Epi, Mundo, Campos, Bravo, Emilín García y Martín.

Recuerdo una mañana de 1941 cuando me acerqué a «Chus» Alonso que salía del número 71 de la madrileña calle del General Pardiñas. Yo estaba jugando a darle patadas a una pelota en un solar que había enfrente y que hoy ocupa la iglesia del Pilar. Le pregunté: «¿Va usted a entrenar a Chamartín?» «Sí, rapaz», me contestó. «¿Puedo ir con usted?» «Cómo no.» Y me cogió cariñosamente del cogote y así nos fuimos hacia el viejo Chamartín. Ni que decir tiene que yo era alonsista, era mi gran ídolo, mi más querido y admirado ídolo. Cuando años más tarde se dijo que había cogido una grave enfermedad y que no volvería a jugar, yo lloré. Vuelta la alegría con su retorno al fútbol y otra vez a gozar con su juego desde las gradas. Presumía de que era mi amigo y su autógrafo se lo enseñaba con orgullo a todos los chicos del barrio. Años más tarde nuestras edades se fueron igualando y fuimos entrañables amigos. Lo quería mucho; hoy se me han vuelto a saltar las lágrimas. Ya no puedo aplaudirle, ya no podré abrazarle casi a diario. Sólo me queda rezar por él. Descanse en paz mi amigo, y a su familia, en nombre de todos los que trabajamos en esta casa, le envío nuestro pésame. El deporte español, y especialmente el fútbol, está de luto.

J. DE REOYO

Tras la experiencia de Bryan Allen atravesando el Canal de la Mancha...

¿AVIONES DE PEDALES PARA TODOS A UNAS 200.000 PESETAS?

• La noticia dio la vuelta al mundo cuando el joven norteamericano de veintiséis años Bryan Allen atravesó en un planeador impulsado por pedales el canal de la Mancha. Había salido de Folkestone, a las seis y cincuenta y un minutos de la mañana, y tras dos horas y cincuenta minutos de pedalear entre Inglaterra y Francia aterrizó en Wissan, una pequeña localidad situada entre Griz-Nez y Calais. Antes, lógicamente, había pasado muchas, muchísimas horas, durante dos años entrenándose más que Hinault... Total, que el joven Bryan Allen y el ingeniero que había concebido el avión de pedales, Paul McReady, de cincuenta y tres años, y también norteamericano, se embolsaron el premio de 100.000 libras esterlinas que el inglés Henry Kremer había establecido para el primero que atravesara el canal de la Mancha a bordo de un avión propulsado por la fuerza muscular del hombre.

Ese avión fue el «Gossamer Albatros», de treinta metros de envergadura y 25 kilogramos de peso en vacío. Pero lo más curioso del caso es que el ingeniero McReady afirma ahora que, dada la crisis energética que se nos echa encima, el «Gossamer Albatros» debe ser el precursor de aviones de pedales de venta al público a precios relativamente abordables... Unas doscientas mil pesetas.

La idea es buena, pero ¿se imaginan ustedes lo que supondría «coger una pájara» en pleno vuelo?

EN EL TIRO CON ARCO TIRAN CON BALA...

MIENTRAS LA FITA ADMITE A CHINA Y MANTIENE A TAIWAN, LA URSS SE RETIRA POR AFRICA DEL SUR Y RODESIA

• En el Congreso que la Federación Internacional de Tiro con Arco (FITA) celebró hace menos de un mes en el Berlín occidental hubo de todo. Primero, la citada Federación, considerando que China y Taiwan son dos países diferentes, aceptó la readmisión de aquel país en su seno tras la correspondiente votación, que dio el siguiente resultado a favor de China: 43 síes, tres noes y una abstención, entre los 47 votantes. China se había retirado de la FITA en 1970.

En segundo lugar se votó para ver si China y Taiwan podían coexistir en el seno de la Federación, demostrando con ello que dicha coexistencia no iba en contra de los estatutos federativos (?), y el resultado de esta segunda votación fue de 32 síes y 15 noes. Esto, en el fondo, sólo sirve para que tras la admisión de China no excluyan a Taiwan.

En tercer término, la FITA decidió no expulsar de su seno a Africa del Sur. Ni a Africa del Sur ni a Rodesia, cuya continuidad se dilucidó por 26-20 y 29-17 votos, respectivamente.

Por último y en vista de estas decisiones, la URSS anunció que se declaraba «forfait» en los Campeonatos del Mundo... por no querer competir junto a sudafricanos y rodesianos.

Un congreso movidito, como ven, porque los del tiro con arco tiran con bala.

alrededor del ring



TRAS RETENER SU TITULO ANTE EVANGELISTA

«PANTERA» RODRIGUEZ, EL IDOLO DE GALICIA

- MIDE 1,84 METROS, PESA CASI NOVENTA KILOS, ES CAMPEON DE ESPAÑA Y ESTA IMBATIDO COMO PROFESIONAL

«FELIPE PUEDE DESTRONAR A ZANON», COMENTA JOSE LUIS HERRERO

● Felipe Rodríguez es el boxeador-revelación de este verano. Pocos esperaban que fuera capaz de retener su título de España de los grandes pesos ante Alfredo Evangelista. Y lo consiguió, porque al final el árbitro decretó combate nulo, y el gallego retenía su cetro nacional. Alfredo Evangelista daba un nuevo paso atrás y la imagen de Felipe se agigantaba. Habrá que explicar que Felipe Rodríguez nació el 22 de diciembre de 1953, en Villa Juan, en la ría de Arosa. Se dedicó al boxeo porque en su familia existe una gran tradición pugilística. Su tío fue conocido por Pantera de Arosa. Fue el primero. Le siguió el padre de Felipe, al que se conocería por Pantera de Arosa II. Felipe es el tercer boxeador de la dinastía. Felipe Rodríguez ha explicado muchas veces cómo se inició en el deporte de las doce cuerdas.

Hay que decir que soy boxeador por tradición. En Villagarcía de Arosa mi padre montó un gimnasio para que yo pudiera entrenar. Allí me hice boxeador y allí estuve entrenando hasta que me hice profesional y me vine a Madrid.

En Madrid, Pantera firmaría con los hermanos Del Río, y estaría con ellos hasta hace algunos meses. El gallego decidió volverse a Pontevedra, donde se ha convertido en un ídolo.

Pantera, que ahora está a las puertas del cetro europeo de los pesados, ya destacó en el campo aficionado. Fue dos veces campeón de España amateur: en 1974 y en 1976. Pantera se convertiría en imprescindible dentro de la selección nacional de aficionados de Manuel Santacruz «Palenque». Pantera llegaría a ganar la medalla de oro en el torneo amateur de Holanda. Entonces todos presagiábamos un brillante futuro para Felipe Rodríguez.

IMBATIDO Y CAMPEON

Felipe, que mide 1,84 metros y pesa casi noventa kilos, debutó como profesional en Madrid el 13 de mayo de 1977. Desde entonces no ha conocido la derrota. Aquel año derrotó a Barrilado, a Escriche, a Dos Santos y a López Rodríguez. Llevaba sólo seis peleas como profesional y le llegó la oportunidad de disputar el título de España. Era su séptimo combate y Pantera se proclamaba campeón de España de los pesados, al vencer por abandono al canario Fermín. Fue el 3 de junio de 1978. Y desde entonces los éxitos han continuado, hasta llegar a ese decisivo combate con Alfredo Evangelista, que le ha situado a las puertas del europeo. Pero habrá que explicar que este resultado no hay que considerarlo una casualidad, porque con anterioridad Pantera había sido capaz de retener su cetro español ante un hombre como Fiol, que en dos ocasiones disputó la corona europea de los semipesados. El gallego también tiene en su historial una victoria sobre Avenamar Peralta. Pantera ha disputado hasta el momento trece peleas como profesional, y todavía nadie ha sido capaz de derrotarle.

AHORA, EL EUROPEO

Quizá por eso ya se baraja su nombre entre los candidatos a disputar la corona europea de los grandes pesos. Si se presentase su candidatura es muy probable que la EBU le designase aspirante, aunque esto no será necesario, porque los promotores italianos están interesados en contratar a Pantera de Arosa y ya han lanzado sus ofertas. El todopoderoso Sabbatini quiere que Felipe se enfrente a Lorenzo Zanon, con la corona europea en juego, el próximo 13 de octubre. La pelea se disputaría en Italia. Lógicamente la cotización del boxeador gallego ha subido tras su combate con Alfredo Evangelista. Se ha convertido en uno de los hombres fuertes de los pesados europeos.

De repente, en Galicia ha surgido un aspirante a campeón, que además se ha convertido en ídolo de sus paisanos. Felipe, el imbatido, ha levantado expectación en Galicia y lleva gente a los recintos pugilísticos. Quizá por eso José Luis Herrero está cuidando su carrera con mimo, porque es evidente que Pantera está en el camino del éxito. En Italia le está esperando Lorenzo Zanon.

Y estoy convencido de que puede derrotarle —ha comentado José Luis Herrero.

Se pensaba que Evangelista rompería la imbatibilidad de Pantera, y ha ocurrido lo contrario: que Felipe se ha convertido en el «ídolo de Galicia».

CARLOS MONZON SUPO DECIR «NO»

● Carlos Monzón se retiró siendo campeón del mundo. Un día dijo que se pegasen otros y colgó los guantes. Pero hace unas semanas los promotores decidieron que les interesaba El Gaucho de Hierro, que una nueva pelea del argentino podía representarles suculentos beneficios. Y le hicieron una oferta. Le ofrecían mucho dinero por encerrarse en un cuadrilátero con el nuevo campeón del mundo, Vito Antuofermo. Carlos Monzón oyó los cantos de sirena y pensó que le podía interesar, que podía volver a ser el «rey de la categoría», que un millón y medio de dólares era una bolsa que no había ganado en toda su carrera.

En principio, el «gaucho» se deslumbró con la importante oferta y llegó a anunciar que volvía, y que destrozaría a Antuofermo. Luego, se ha dedicado a pensar, a meditar. Carlos Monzón ha debido mirar su carné de identidad y lo que ha visto no le ha gustado mucho: treinta y siete años. Demasiados para volver y más tras dos años de inactividad. Al final Carlos Monzón reunió a los periodistas en Buenos Aires y no se anduvo por las ramas: «No vuelvo. Me he dado cuenta de que tengo ya treinta y siete años, que he ganado suficiente dinero para vivir tranquilo y no tener que volver a subir a un cuadrilátero. Que a Antuofermo le busquen otros rivales, porque para mí el boxeo se ha terminado.»

Carlos Monzón también ha sabido decir que no. Ha preferido renunciar a una bolsa espectacular, y eso es difícil hacerlo. La historia del deporte de las doce cuerdas está llena de campeones que decidieron volver, que prefirieron arrastrar su nombre cuando tenían ya muy poco que ganar. Carlos Monzón ha preferido no empañar su historial. El Gaucho de Hierro ha dado con la puerta en las narices a los mercaderes del pugilismo, que pretendían que volviera a subir a un cuadrilátero.



HOY NOS RECIBE...

LEIVINHA

(BRASILEIRO, PELOTERO Y MARISQUERO)

«Voy a jugar cuatro meses en el Sao Paulo y luego quiero hacerlo en los Estados Unidos»

«Las lesiones no me dejaron rendir»

«Siempre estaré en deuda con la hinchada atlética»

«El día que robé el balón a Iríbar y marqué un gol, sentí vergüenza»

«Al fútbol español lo veo regular, con mucha dureza»

A mí me gustan los agostos madrileños. ¿Que hace calor? Sí; mucho calor. Pero no es menos cierto que se encuentra sitio en todos los lados para aparcar el coche. En las piscinas uno se puede dar un chapuzón y quedarse como nuevo. Los cines refrigerados son una tentación. Y los restaurantes están con un aire acondicionado que da gusto. Y, por ejemplo, hablando de estos últimos, el de Esteban II. Allí, precisamente, se desarrolla esta entrevista con color rojiblanco, y es que en la mesa están ni más ni menos que Jorge Mendoza, Leivinha, Esteban y el que esto escribe, es decir, tres atléticos y yo de la selección española. Había tres temas obligados: la gran clase de Mendoza, de la que mi compañero, el fotógrafo José María, no para de hablar, la marcha del brasileño y el qué hará la próxima temporada el Atlético de Madrid. Leivinha le decía a Jorge con mucha guasa:

—Yo he hecho partidos buenos en el Atlético, pero nunca salí a hombros como tú. La verdad es que me habría gustado verte jugar en tus mejores tiempos, porque los amigos hablan y no paran de tu extraordinaria clase.

Mi compañero José María comentaba:

—Yo soy del Barcelona, pero reconozco que Mendoza era un fuera de serie. Si hubiese corrido un poco más, ni el mismísimo Di Stéfano le hubiese igualado.

—Si hubiera corrido un poco más —decía Mendoza— no habría sido yo.

Esteban apuntaba:

—Me hubiera gustado veros a los dos jugar juntos.

Bien, todo esto es muy bonito, pero la entrevista es para Leivinha, que nos deja dentro de unos días. Vuelve al Brasil.

—¿A dónde?

—Al equipo del São Paulo, el conjunto tricolor.

—¿Cuánto tiempo estuviste entre nosotros?

—Cuatro años.

—¿Qué guardarás en tu maleta con más cariño?

—Los buenos ratos junto a los amigos y el deseo de volver. Yo ya no podré pasarme sin venir a España por lo menos una vez al año.

—¿Podría ser que te instalases aquí definitivamente después de que termines tu contrato con el equipo brasileño?

—No; allí sólo voy por cuatro meses, y después quiero jugar en Estados Unidos.

—Primero los cruceiros, luego las pesetas, más tarde otra vez la moneda de tu país, y, para terminar, los dólares. ¿Ganaste mucho en España?

—No mucho, pero no me puedo quejar. Más quejoso estoy de mí mismo porque no he rendido lo que yo hubiese deseado rendir. Siempre estaré en deuda con el aficionado del Atlético.

—¿Es bueno el hincha rojiblanco?

—Es de lo mejor que conozco en el mundo, y conmigo se ha portado extraordinariamente bien. Siempre me ha animado y yo salía al campo a darlo todo. Una vez más quiero mandar a todos los seguidores del Atlético de Madrid un abrazo y mi profundo agradecimiento.

—¿Qué has perdido en tu paso por el fútbol español?

—Prestigio. Las lesiones me han perjudicado mucho y mi deseo de rendir me hacía salir a jugar sin estar recuperado completamente. Me daba apuro cobrar y no jugar.

—¿Estás recuperado en estos momentos?

—Sí; ahora estoy recuperado y tengo una buena moral para jugar de nuevo.

—¿Cuántos años tienes?

—Veintinueve.

—¿Cuántos te quedan para rendir como tú quieres?

—Pienso que dos o tres más.

—¿Qué jugadores te han dado más «leña»?

—Indio, del Elche, y Oñaederra, del Zaragoza.

—La gente recuerda con regocijo tu gol «chuleado» a Iríbar.

—Me dio y me sigue dando vergüenza haberle robado un balón a Iríbar para marcarle un gol así. No; no estoy orgulloso de esa jugada. Iríbar es un extraordinario guardameta con un gran prestigio y no se le puede marcar un gol de esa manera. A todos los compañeros hay que tenerles un gran respeto, y a los grandes, respeto y admiración. Yo admiro a Iríbar.

—En verdad que es una frase que te honra. ¿Recuerdas tu debut?

—Contra el Salamanca. Marqué tres goles.

—¿Con quién te entendiste mejor en el Atlético?

—Con Gárate.

—¿El mejor entrenador?

—Luis Aragonés.

—¿El equipo que mejor fútbol ha hecho en España?

—El Gijón de la pasada temporada.

—¿Cómo ves el fútbol español?

—Regular, con mucha dureza.

—¿Cuál es la comida que más te gusta de las nuestras?

—Los mariscos. En Brasil no los voy a comer nunca más.

—¿Cuáles son tus negocios en Brasil?

—Construcción.

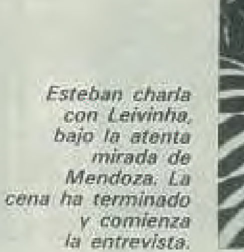
—¿Qué negocio pondrías en España?

—Me asociaría con Esteban para poner una marisquería, y yo sería el mejor cliente. La verdad es que tengo que volver. Mi mujer no quería marcharse; mi hija, Daniela, es española y a todos nos gusta España. Esto no es un adiós, sino un hasta luego.

—Hasta luego, Leiva, y mucha suerte. Los aficionados atléticos y tus amigos seguiremos desde aquí tus éxitos en Brasil.

Julián DE REOYO

(Fotos José María Barbosa.)



Esteban charla con Leivinha, bajo la atenta mirada de Mendoza. La cena ha terminado y comienza la entrevista.



Ya en la entrevista, Leivinha se confiesa ante las cuartillas de nuestro compañero Reoyo.



«Soy optimista por naturaleza»

REINA: «¡ME ENCUENTRO COMO UN CHAVAL!»

FUE allá por 1973 cuando Miguel Reina abandonaba la Ciudad Condal para recalar en Madrid. Iba a cerrar su segunda etapa deportiva, cuando pletórico de moral y de forma estampaba su firma por el Atlético de Madrid. Llegaba al club rojiblanco con veintisiete años, con el aval de la experiencia y con las suficientes garantías de ser una especie de «talismán» en el marco del conjunto del Manzanares.

Seis temporadas se fueron para siempre. Seis años en los que Miguel Reina demostró con creces el porqué de su fichaje por la entidad atlética. Cosechando más satisfacciones que disgustos y siendo, salvo por las lesiones que le apartaron del equipo, de los conceptuados «fijos» en la formación del Atlético de Madrid. Su regularidad fue, a lo largo de esa media docena de años, su estandarte en el terreno de juego.

A Miguel Reina no le gusta que le hablen del epílogo de su carrera deportiva. «¡Me encuentro hecho un chaval!» Prefiere olvidar el futuro y vivir intensamente el presente.

—Aún tengo cuerda para rato.

—¿Recurre al tópico?

—No es recurrir al tópico. Es la pura verdad.

Sonríe, marca el acento andaluz que conserva en sus frases y rebosa optimismo por todos sus poros. A veces, sus chirigotas, en este o aquel entrenamiento, sirven para propiciar el estímulo. Otras, su seriedad es manifiesta cuando quiere descubrir por dónde irá el lanzamiento. Atrapar el balón, para los guardametas, es como para los delanteros hacer una diana.

LA LESION, OLVIDADA

—¿Superada la lesión?

—Totalmente. No ha quedado ni un pequeño rastro de ella. Me encuentro fenomenal de forma.

—¿Será Reina el titular de la puerta rojiblanca en la próxima temporada?

—Lo intentaré. Pero en el Atlético no hay titulares ni suplentes. Yo lo único que pretendo es ser lo más útil posible al Atlético.

—¿Su veteranía es una ventaja?

—Es, como se suele decir, un grado.

—¿No le preocupa que se recupere Navarro?

—Al contrario. Yo deseo que Navarro se recupere lo antes posible. Y que no se lesione nunca. Ni él ni ningún compañero. Porque vaya rachita que tuvimos la pasada temporada con las lesiones.

Era media mañana. Sobre el estadio el sol caía de plano. Los jugadores rojiblancos refrescaban su gaznate, tras la sesión, con agua.

—¿Con Luis llegarán los éxitos?

—Con Luis tenemos un elevado porcentaje de conseguir títulos.

—¿Una ambición deportiva?

—Ser titular y que, como mínimo, ganemos la Liga.

—Supongamos que se ve en el banquillo de los suplentes. ¿Se llevaría una decepción?

—Hombre, la pretensión de todos es jugar. Si el entrenador cree que no debo salir... ¡Ya intentaré yo luchar al máximo para estar entre los elegidos!

—¿Qué opina de Navarro y de Aguinaga?

—Dos grandes porteros y dos excelentes personas.

—Como guardametas, ¿a menor o mayor nivel que Reina?

—Cada cual tiene su propio estilo.

—Miguel, hasta ahora, ¿qué le dio el fútbol?

—Muchos amigos y muchas alegrías.

NO ES ORO TODO LO QUE RELUCE

—¿Sólo eso?

—Sólo.

—¿Y económicamente?

—Para que mi familia viva con desahogo.

—¿Se queja?

—No es que me queje, pero la gente está un poco equivocada con lo que ganan los futbolistas. No es oro todo lo que reluce.

—Hablando del aficionado, ¿no cree Miguel Reina que no se le ofrece un buen espectáculo?

—A veces, desde luego, no se presencian buenos encuentros.

—¿Los motivos?

—En el fútbol actual se destruye más que se construye. Y a esto habría que encontrar una solución definitiva.

—¿Cuál sería la suya?

—El que no se esté pendiente siempre del resultado, que, a fin de cuentas, es también lo que les interesa a los aficionados. El público quiere ver ganar a su equipo. Sea como sea. Eso, por un lado, y por otro, los muchos intereses creados que hay en el fútbol español.

—¿Favorito el Atlético para el título de Liga?

—No cabe duda que somos uno de los favoritos. Hasta tengo la corazonada de que nos lo vamos a llevar.

—Le veo muy optimista.

—Lo soy por naturaleza.

Miguel Reina, camino de su séptima temporada rojiblanca. Un guardameta que, desde que empezó, demostró grandes hechuras. Una de sus virtudes bajo el marco, su regularidad. La que, próximamente, quiere seguir demostrando.

Luis Miguel GONZALEZ



En plena acción.





«CON LUIS TENEMOS UN ELEVADO PORCENTAJE DE LOGRAR TROFEOS»

«EN EL FUTBOL ACTUAL SE DESTRUYE MAS QUE SE CONSTRUYE»

«HABRIA QUE BUSCAR UNA SOLUCION DEFINITIVA»

A las órdenes de Luis.



Y SOLO DOSCIENTOS DIEZ MILLONES DE PRESUPUESTO

EL SPORTING (como los grandes), EN TRES FRENTES

VEGA-ARANGO, PRESIDENTE:

«DE NO SER POR LA ESCUELA DE MAREO, NUESTRA SITUACION ECONOMICA SERIA MUY COMODA»

«EL TRASPASO DE MORAN FUE UNA OPERACION MEDITADA Y QUE VIMOS MUY CLARA»

«EL MERCADO ESTA CARISIMO Y ADEMAS ES MUY DIFICIL ENCONTRAR JUGADORES MEJORES QUE LOS QUE TENEMOS»

NO hubo vacaciones este año para el presidente del Sporting. Los plenos, las reuniones federativas, los problemas propios del club y, lógicamente, los asuntos particulares, impidieron el merecido asueto después de un ejercicio que si bien estuvo cargado de éxitos, también es verdad que no faltaron situaciones y coyunturas propicias para el agotamiento. No fue difícil, por tanto, localizar a Manolo Vega-Arango en Gijón, en su despacho particular.

—¿Que cómo se presenta la temporada, dices? Pues yo creo que más complicada, si cabe, que la del pasado año. El estar en el grupo de cabeza del fútbol español trae consigo estos problemas. Pero qué le vamos a hacer. Mejor que sea por esto que por otra cosa, ¿no crees?

La voz del presidente sportinguista llega nítida e inconfundible a través del teléfono.

—Lo peor, Manolo, es que la afición igual se acostumbra y...

—Es lógico que la afición espere el máximo de su club. Y eso es lo que tenemos que intentar: darle siempre el máximo. El Sporting llegó a la cima por sus propios medios y con el apoyo de una afición que ha sabido respaldar todas las acciones. Ahora, repito, es normal que exija. De todas maneras yo considero a la afición sportinguista como entendida, y en este sentido está mentalizada para aceptar una marcha que no fuera todo lo buena que deseara. Nosotros, desde luego, no esperamos que nada anormal ocurra, pero en fútbol caben todas las posibilidades.

—¿Por qué el traspaso de Morán, presidente?

—Fue una operación muy meditada, como todo lo que se hace en esta casa y que todos vimos muy clara. Fundamentalmente se hizo el traspaso porque interesaba al club tanto deportiva como económicamente.

—¿Y con Miera? ¿Qué ocurrió con Miera?

—No me gusta volver a hablar de esto. Ya está suficientemente claro. No obstante, lo contaré una vez más. Mira, ante todo quiero decirte que tengo por costumbre meditar mucho las cosas. Pero mucho, y en cuanto tengo claridad en el problema paso la página y asunto olvidado. Más o menos esto es lo que ha ocurrido con Miera. Yo hice lo posible y lo imposible porque se quedara, pero, por no sé qué razones, no quiso. Ahora estoy muy contento con Novoa.

—Un arma de doble filo. Si le salieran mal las cosas...

—Está trabajando muy bien. Como se tienen que hacer las cosas. Yo estuve presenciando varios entrenamientos, incluso me trasladé a Cervera del Pisuerga y, te digo la verdad, quedé encantado de la forma que tiene de trabajar con los chavales. En serio, le veo porvenir y no creo que esté verde. En cuanto a lo que comentas de que puede ser un arma de doble filo, no lo creo. No lo creo porque trabajando así no hay forma de fracasar.

—Vamos con el capítulo económico. Este año hubo déficit, ¿verdad?

—Sí: veintiocho millones de pesetas. Por supuesto se incluyen los gastos dependientes de la Escuela de Mareo, que, como sabes, nos cuesta ciento cuarenta millones. En otro caso, nuestra situación sería muy cómoda, económicamente hablando.

—¿Y el presupuesto para el próximo ejercicio?

—Doscientos diez millones de pesetas. Un veinte por ciento más que en la pasada campaña.

—Al parecer están realizando una campaña de captación de socios, ¿es así?

—Sí; en efecto. Ahora mismo tenemos unos trece mil, y queremos alcanzar la cota de los veinte mil. Y creo que podemos conseguirlo, porque desde que iniciamos la campaña, hace cuatro días, ya logramos mil socios más.

—Presidente, ¿está cerrado el capítulo de fichajes?

—Bueno, eso nunca se puede decir. Todo depende de la calidad del jugador y de la cantidad a pagar. La verdad es que el mercado está carísimo, pero al margen de eso debo decir que la calidad de los jugadores del Sporting es tan elevada que es muy difícil encontrar otros que les puedan superar.

—Por último, y ya que habla de sus jugadores, ¿qué les pidió el día de la presentación?

—Fundamentalmente, entrega y deportividad.

Tony FIDALGO



Junto al presidente del Las Palmas. Manolo Vega-Arango es un hombre que sabe conservar la amistad.



Novoa, cuando era segundo de Miera. Tiempos ya pasados.

PRIMERO, JUGADOR; LUEGO, SEGUNDO DE MIERA, Y AHORA...

ORTIZ NOVOA EL NUMERO UNO

«SE PERFECTAMENTE LO QUE SUPONE EL ENTRENAR AL SPORTING»
«MAS QUE TRIUNFAR YO, LO QUE BUSCO ES QUE TRIUNFE EL CLUB»
«SOLO PUEDO PROMETER TRABAJO Y DEDICACION ABSOLUTA»

NOVOA u Ortiz Novoa, como ya hay quien le llama, tal vez porque suena mejor, es un hombre feliz. Para él esta circunstancia que le ha tocado vivir significa la gran alegría profesional de su vida. Entrenar al Sporting, y sobre todo al Sporting actual, es todo un acontecimiento para el entrenador más veterano y acostumbrado a triunfos. Así que fácil es comprender lo que ha podido significar para este hombre de pronunciada calva, de voz calmosa y gestos tranquilos.

—De verdad, ha sido una alegría inmensa.

—Claro es que también habrá significado la asunción de la mayor responsabilidad de su vida profesional, ¿no es así?

—Así es, así es.

—Realmente ¿sabe dónde se ha metido?

—Sí, perfectamente. Yo no me embarco en acciones irresponsables, porque soy responsable de mis actos. Sé que esto es muy difícil y que va a continuar siéndolo. Pero soy un profesional.

—Un profesional que quiere triunfar.

—Exacto, pero más que triunfar yo, lo que pretendo es que triunfe el club. El club que me paga, que es este Sporting al que tanto quiero.

—¿Ha pensado en que las cosas pueden venirle mal dadas?

—Sí, sí. Lo he pensado todo, pero la responsabilidad me gusta. Con ella me crezco. Y los profesionales debemos tener responsabilidad.

—Cuenta con una buena plantilla y usted lo sabe. Pero ¿qué les ha pedido a los jugadores?

—Fundamentalmente, deportividad. Y una sana ambición por el triunfo. Por los éxitos. Desconozco si vamos a superar el nivel de triunfos de la pasada temporada, pero está claro que tenemos que luchar por superar eso. Y para ello se requiere un gran esfuerzo y mucha ambición, aunque repito, ambición sana.

—¿Cómo ve la temporada?

—Vamos a estar en tres frentes, y ello implica el gran problema de atenderlos con dignidad. Va a ser muy difícil, pero ni por ganas ni por trabajo nos vamos a quedar atrás.

—¿Lo más difícil?

—Los tres torneos van a ser difíciles. Ya ve, por ejemplo, la primera papeleta que nos ha tocado en el torneo europeo. Pero, repito, por ganas no nos vamos a quedar atrás. Y por trabajo, tampoco.

—Por cierto, ¿cómo ha ido el trabajo en la concentración de Cervera del Pisuerga?

—Estupendamente. Todos los chicos se comportaron conforme a lo previsto. Así se puede trabajar muy gustosamente.

—Hablemos de la pretemporada. ¿Cómo está planificada?

—Creo que es bastante dura. Primero, el Teresa Herrera y el Trofeo Costa Verde. Luego, jugaremos el Ciudad de Pamplona. Entre estos torneos y los amistosos que jugaremos aquí, en Asturias, pienso que cumpliremos convenientemente el objetivo previsto.

—¿Qué supone la incorporación de Aguilar?

—Supone el contar con un jugador de gran categoría y enorme calidad. Desde luego será una pieza clave para la marcha del Sporting, siempre que trabaje a tope y se mantenga en forma.

—El presidente tiene plena confianza en usted. ¿Esto no le preocupa? Le cargan a usted de responsabilidad así, de pronto.

—Es agradable saber que uno está en su labor profesional, respaldado por un hombre de la categoría humana y deportiva del presidente del Sporting. Y el hecho de que tenga confianza en mi trabajo me obligará a superarme continuamente. A exigirme mucho más de lo que habitualmente lo hago.

—Por último, Novoa, ¿se atreve con un vaticinio para esta Liga?

—Me atrevo con el vaticinio del trabajo. Adelantarse a los acontecimientos es hacer oposiciones al fracaso y a la equivocación. Lo que yo vaticino es que vamos a tener que trabajar muy a fondo.

T. F.



Estilo impecable. Novoa fue un excelente centrocampista.

El actual entrenador del Sporting, en su etapa como jugador del Celta.

PLANTILLA DEL SPORTING DE GIJON (1979-80) (Foto Segi)







A CONTINUAR DE «GALLITO»

En el transcurso de la pasada Liga fueron muchos los que opinaron que el Sporting de Gijón no iba a saber mantener el tipo en los primeros lugares de la clasificación. Sin embargo, los asturianos alcanzaron un brillantísimo segundo puesto en la clasificación definitiva. Ahora, empieza su andadura el Gijón con muchas novedades en sus filas. Los grabados nos ofrecen al presidente, Vega-Arango, y al entrenador, Ortiz Novoa, el día de la presentación de la plantilla, así como varios instantes de entrenamiento. (Fotos Seguí.)





EL NUEVO TECNICO, LA PANACEA BUSCADA

SEVILLA: los argentinos le dividen

El flojo rendimiento de Bertoni y la renovación de Scotta han acentuado las diferencias ● Paradójico: el «cañonero» tiene problemas con sus compañeros, pero es el ídolo del público ● La «disponibilidad» de Julián Rubio en medio campo, otra papeleta por resolver ● Sin refuerzos, y amenazado por el Betis, el equipo intentará olvidar la floja temporada 78-79.

«Cañonero» Scotta se lleva mal con sus compañeros.

MIENTRAS en el Real Betis parece haberse alcanzado la uniformidad con que todos sueñan, que se desbaratará en cuanto fallen los resultados, el Sevilla parte ya con no pocas dosis de problemas entre sus hombres. Problemas que, como en no pocas ocasiones, tienen su raíz en el millonario dúo argentino, Bertoni-Scotta, que no sólo no rindió lo esperado la pasada campaña, sino que, también, logró en alguna medida causar trastornos en la plantilla por la conducta personal del «cañonero», por la crisis de juego del «mundialista» y, en fin, por lo que eso causó. Problemas aumentados cuando Héctor renovó y cuando los otros divos del equipo se enteraron de la cuantía que iban a suponerle sus tres años más en el club.

Al parecer, todo por obra y gracia de Eugenio Montes, al que se «acusa» por haberlo traído y, como consecuencia, por apoyarle constantemente. Lo que no deja de ser lógico.

Bien, a Daniel Bertoni sólo se le vio a final de temporada y con eso se ha dado por parcialmente satisfecho un determinado sector de público. Ya se saben las excusas: adaptación, problemas subsiguientes, decaimiento del juego... Lo de Scotta es algo más profundo y podría tener graves consecuencias si Muñoz no consigue detener la especie de marejada causada con algunos de sus compañeros, que no le dirigen ni el saludo. El «cañonero» del Sevilla es un hombre inaccesible, que goza, curiosamente, de predicamento especial en la hinchada por aquello de sus terroríficos remates. Quizá haya obtenido de ello conclusiones ventajosas. Los jugadores que se saben arropados por la masa pueden resultar más difíciles. Si gozan, además, de ventajas en torno al presidente, con mayor motivo. Este parece ser el caso... y de ahí los roces.

Está claro, pues, que el futuro del equipo dependerá, en no poca medida, de la recuperación de los modos precisos para competir en un deporte asociativo, algo que, sin embargo, se antoja delicado en extremo, porque las diferencias personales son notorias. La prórroga al contrato de Scotta no sólo ha causado una sima afectiva, sino que, de paso, ha aumentado el escozor de los que se sienten profundamente lastimados en un tema tan poco grato como el de los emolumentos. A ese nivel la cuestión es ciertamente un gran escollo, aunque siempre existen arreglos parciales. Llegar a convencer a los que no toleran la forma de ser del dúo, pero, sobre todo, del «artillero», es algo más problemático, aunque en ello se jueguen no pocas de las oportunidades de un equipo, que la temporada última se quedó a mitad de camino.

Pero no sólo en evitarlo está la solución. Muñoz exigió antes de llegar que no hubiera traspasos, y puede que él sea, en alguna medida, responsable de la continuidad del goleador. ¿Qué habría sido del Sevilla sin Scotta? En su última eliminatoria de Copa el equipo demostró tal incapacidad ofensiva, pese a sus dos goleadores argentinos, que la pérdida de uno de ellos, el más cualificado, habría dejado definitivamente romo al equipo. Y, sin embargo, queda por resolver la papeleta del joven centrocampista Julián Rubio, jugador de calidad, pero hombre inconstante, difuso, de los que hoy dicen digo y mañana Diego, de los que se saltan a la torera disciplinas de comportamiento y al día siguiente aseguran, como corderitos, que «se les han interpretado mal sus declaraciones». Un futbolista importante el chico, pero un hombre sin asentar, que podría ser, también, origen de cuestiones no menos espinosas y no sólo por sus diferencias con algunos, sino porque no está a gusto en el Sevilla, aunque lo diga en privado y lo niegue en público. Una pena, y siento tener que decirlo.

Todo eso presupone que no van a ser fáciles los primeros pasos. La batuta expertísima de Miguel Muñoz es una de las claves, porque el madrileño sabe suficientemente qué es lo que puede depararle el fútbol y en peores garitas ha hecho guardia. Su tacto, su filosofía y su rectitud deben aportar la solución a un equipo que se desmandó en la última etapa de Luis Cid, porque la corrosión había profundizado demasiado como para que el bueno del gallego pudiera con ella, cuando, además, gozaba de respaldos en alturas. Carriega no fue, claro, el culpable del declinar blanco.

Como a tantos y tantos otros un nuevo ciclo le espera al Sevilla. Uno apuesta siempre por las condiciones personales de Muñoz para resolverlo todo... o casi todo. ¿Y esta vez? El día de la presentación, a la que faltaron los porteños, ya se despachó a gusto, advirtiendo las posibles medidas. Miguel supone el carácter que el presidente pierde por exceso de bondad, quizá, con algunos otros. Aunque Eugenio Montes goce del favor de la mayoría, porque su gestión, sin alharacas, sin maravillas, responde en todo a lo que se le puede pedir a un presidente. ¿Y que pide él? No es de grandes sueños ni de oratoria generosa. Sabe lo que quiere y lo que quiere es un Sevilla mejor, tras el fiasco de la campaña 78-79, que no llegó a paliar, siquiera, ni la brillante trayectoria copera. Sabe, también, que se le va a exigir, porque el Bestis ha empezado apretendo y porque es tiempo para atajar diferencias y exigir mayores rendimientos. De otro modo la nave blanca sería sometida a tormentas que en alguna medida el nuevo «míster» ya ha afrontado.

Surge, por tanto, el Sevilla con lo mismo, pero con nuevo capitán al mando. A veces unas manos expertas, «una cara nueva y unos sistemas distintos» —como decía sensatamente Carriega— valen para arreglar cualquier cosa. Ese hombre es Muñoz. Y podría ser Eugenio Montes, abogado y presidente de los que no sacan los pies de las alforjas. Aunque Scotta haya sido —¿no, don Eugenio?— su debilidad.

Esperemos que no le cause quebraderos de cabeza, que sus maneras no se merecen.

Luis ARNAIZ

El «mundialista» Bertoni se ha limitado, de momento, a llevarse la plata...



Julián Rubio, otro polémico jugador, que no sabe a qué palo quedarse...



GALLEGO, ¿LA GRAN AUSENCIA?

MUÑOZ:

SEGUNDA SONATA EN BLANCO

● ***«Si con esta gente no se puede tener fe...»***

● ***Obsesión: reencontrar el camino del gol.***

● ***Montero, esperanza para un ataque millonario... y romo.***

NO hay peor cosa para las aficiones sedientas de superar malos tragos —el sevillista de la última temporada, por ejemplo— que otra sin hombres que alienten sueños reivindicativos. Algo de eso ocurre con el Sevilla C. F., que va a echar a rodar sin más incremento notable que la aportación de Miguel Muñoz. Cuando junto al río los verdiblancos lucen el garbo de sus compras, al Sevilla sólo le hace falta que sus hombres demuestren su talento o los dineros que costaron.

Y eso no es poco.

DE GALLEGO A BERTONI

Una ausencia notabilísima marca la pauta de un club que trata de hacerse más joven: la caída —porque no puede entenderse como adiós voluntario— de Gallego, toda una institución no sólo en el club, sino, de paso, en el fútbol nacional, en la historia balompédica española de siempre. Su marcha, ni deseada por él, ni pedida por nadie, pero precisa, al parecer, para comenzar la recomposición de la plantilla plantearía una incógnita de calibre, si Muñoz no hubiera sopesado las posibilidades de otros hombres en el puesto. Don Miguel no es amigo de precipitaciones, y a buen seguro que de considerarlo necesario le hubiera retenido, como en el caso de Scotta. El espigado, ambicioso y joven Alvarez tendrá, ahora, la oportunidad que esperaba.

No hay nada más llamativo que esto. Porque se ha quedado Gustavo —posiblemente a instancias, también, del nuevo entrenador—, después de haber estado el uruguayo entre los más serios candidatos a la salida del club, tras el incidente estomacal —que puso a tratamiento, pero no en conocimiento de la Junta— que le mermó de facultades y le apartó del equipo. Recuperado y con «Súper Paco», no parece que en el marco vayan a estar los problemas principales del equipo.

¿Dónde, pues? La defensa y la media van a ser, prácticamente, las mismas con una serie de hombres fijos: Juanito, Alvarez, Sanjosé, Blanco, Rubio..., pero es en el ataque en el que vuelven a centrarse las grandes, las eternas dudas de los últimos tiempos sevillistas. Hay trío aparentemente fijo —Montero, Scotta y Bertoni—, aunque eso no quiera decir nada, porque su vigencia dependerá de lo que demuestren. La constante progresión de Montero, un hombre al que sólo faltan «décimas» de vigor, de coraje, supone un paréntesis expectante, tras haberle puesto Carriega en el disparadero del éxito. En teoría, y a poco que funcionen las cosas, esa línea debería suponerle al equipo menos quebraderos que ninguna otra. Aunque ha sido lo contrario lo que ha ocurrido, precisamente. Por extraño que parezca.

LA EXPERIENCIA

Un hombre como Muñoz, conocedor de triquiñuelas, de sistemas, de reacciones, puede compensar en el Sevilla el debilitamiento que se ha notado por las causas ya dichas. Pero a Miguel le hará falta el tacto que siempre ha demostrado, que el conocimiento lo lleva ya con él. Otra cosa es, por supuesto, que se cumpla lo de «a grandes males, grandes remedios». No siempre es así.

Muñoz no ha desatado sus optimismos ni ha dicho más de lo que cabía suponer en un hombre que difícilmente se ha pillado los dedos en su larga y fructífera vida profesional. Nadie va a enseñarle nada, y eso obra en su favor, aunque habrán de verse las consecuencias de sus métodos que en lo humano han de señalar, precisamente, el gran cambio en la orientación sevillista. De momento —y en esto hay que insistir— se le ha fichado porque es su veteranía la que podría arreglar el desaguisado interno, al que no ha podido ponerse coto por el momento. Puede que el madrileño lo consiga.

La edad no perdona a nadie. A Gallego, tampoco. Por eso ha causado baja en el equipo.



Tras la «desaparición» de Gallego, Alvarez tendrá, ahora, su oportunidad.

A tenor de todo esto, queda por esperar la reacción de la plantilla ante ideas renovadoras no sólo en la Junta, sino, también, en el banquillo. El nuevo entrenador no es amigo de revoluciones, ni se ha hecho notar nunca por haberlas originado. La plantilla tiene jugadores; lo que hace falta son conducirlos por otros derroteros. Y que los toleren. Pero ya están en guardia no pocos de los sevillistas. Muñoz tendrá sus defectos, pero no es de los que acepten actitudes poco acordes con las que se supone ha de practicar un profesional que vive del fútbol y que gana sus buenos dineros. La aplicación de este principio ha sido elemental para él y lo será para los que estén a sus órdenes, pues ya lo dijo cumplidamente el día de la presentación:

—Señores: aquí hay que trabajar.

Y cuando se le preguntó por sus metas volvió a lo que uno conoce de sus muchos años como entrenador madridista.

—Lo primero es lo primero. De nada vale pensar en grandes objetivos si antes no trata uno de ponerse en su camino. El Sevilla tiene fundadas aspiraciones porque posee una plantilla notable, pero para que todo fructifique tendremos que esforzarnos. Nadie regala nada, y ya no hay diferencias grandes ni por arriba ni por abajo. Así que dejémonos de posibles y empecemos la lucha.

Uno tiene escuchadas de Muñoz infinidad de respuestas así. El tiempo le ha dado la razón; razón sobrada, y ya se notará en el Sevilla, equipo con hombres y con nombres, pero perdidito, sin brújula, sin maestro que orientara a sus chicos por los caminos de las negras noches de una Liga pasada, que de ser una gran esperanza se convirtió en un no menor tormento.

El flamante «míster» no es habitual a vendavales, y ahí están los números. Muñoz está hecho con la pasta del triunfo y por eso su «escopetazo» final.

—Yo tengo confianza, porque si no, ¿a qué aceptar? Si con esta gente no se puede tener fe...

L. A.



Plantilla del Sevilla C. de F. (1979-80). (Foto Seguí.)

MIGUEL MUÑOZ:

novedad sevillista

Fue en el Real Madrid donde sentó cátedra como entrenador de primerísima categoría. Después, su labor en la Unión Deportiva Las Palmas también resultó positiva. Ahora, Miguel Muñoz Mozún ha cambiado de aires, y otra vez en la Península se dispone a llevar el timón técnico del Sevilla C. de F. A estas horas en que la Liga está en puertas, todos los equipos esperan ilusionados la próxima campaña oficial. El Sevilla no es la excepción en estas ilusiones, porque está avalado por un potente cuadro y por un entrenador de campanillas. (Fotos Seguí.)





MAUDUIT, UN PRESIDENTE FRIO PARA LA HINCHADA MAS CALIDA DE LA LIGA ESPAÑOLA

OTRA VEZ

BETIS, A LO GRANDE

● ***Morán y Oliveira, grandes refuerzos para alcanzar al Sevilla***

● ***Bicoca: su afición daría, si hiciera falta, hasta la camiseta por el club***

LOS puristas del apellido habrían encontrado, sin duda, otro mejor que Mauduit para la relación presidente-Real Betis Balompié. Los apegados a circunstancias más positivas creen haber dado en la diana. Porque hacía falta para suplir a un hombre como José Núñez Naranjo.

El señor Mauduit es, físicamente, un hombre corriente, que no es lo mismo que vulgar. En los otros aspectos de su vida no es ni esto ni aquello. Abogado de categoría, fue lo suficientemente listo como para perdurar en una directiva de fútbol sin ser apenas conocido, pero siendo muy valioso en el campo jurídico. Tanto, que desde su llegada el Betis estuvo entre glorias y fracasos, degustando, personalmente, sólo de aquéllas. Sólo se le podía responsabilizar de su faenar.

Anzarda sabe de eso.

UN HOMBRE TRANQUILO

Naturalmente, todo eso: perdurar, no ser público, brillar y acceder a la presidencia, no podía darse en un hombre... digamos impulsivo. La cabeza ha podido siempre con el corazón, y no vamos a andarnos ahora con legalismos o especulaciones éticas difíciles de concretar y menos aún de resolver. Parece ser una evidencia que la frialdad es calificativo endosable a los triunfadores, aunque hasta los más fríos tengan su genio.

El señor Mauduit lo tiene puesto a buen recaudo. Pero veamos: ¿Significa eso, acaso, que no pueden estar en puestos dirigentes del fútbol? Empieza a demostrarse todo lo contrario. A las cosas del balón les hacen falta serenidad, cabezas pensantes, ejecutivos con pulsaciones normales y riego sanguíneo, aplomo... Lo que imaginamos ha de poseer un abogado como el sevillano, sevillanísimo, señor Mauduit.

Este hombre tranquilo, «incorporado a la presidencia por una serie de factores, tales como el de encontrarse en primera línea de combate cuando se produjo la caída de José Núñez» —frase que él mismo repite—, tiene ante sí una prueba que, entendida desde el prisma hispalense, podría ser de colosales dimensiones y, por tanto, devorarle. Y ¿por qué? Nada más sencillo de demostrar: la mañana que Oliveira se presentó en el Villamarín, tres o cuatro millares de entusiasmados seguidores verdiblancos soportaron un tórrido sol, únicamente para ver de cerca al ídolo. El ídolo saltó, dio cuatro pasos, no se dignó tocar el esférico... y se largó entre todavía más júbilo del respetable. El Betis es eso y mucho más que eso. La relación de rivalidad con el Sevilla es uno de los espectáculos más pintorescos del balompié nacional. Y Mauduit se ha aprestado a la batalla, con todos los efectivos de que dispone y con un grueso calibre del que casi ni dispuso el José Núñez de sus mejores días. Las adquisiciones de Morán y Oliveira son la demostración de un club que quiere ser el de hace tres temporadas, cuando se subió a las barbas del mismísimo, y ya decadente, «león» bilbaíno, al que dio toda una tunda en el Manzanares. Aquella proeza capaz de meter a los verdiblancos en competiciones europeas trata de ser reeditada, ahora, por el abogado y su nueva junta.

Pocos directivos lucen tanto su orgullo de serlo como los del Villamarín.

JUGAR Y SABER HACERLO

Pero, dentro de lo arriesgada que resulta la supervivencia de mandos, el señor Mauduit no ha pecado de aceleración, aunque es posible que sí «una miaja» de sueños de grandeza. Nadie puede saber el rendimiento de Morán o del portugués, pero, a priori, se presentan como dos de esos jugadores con rendimiento asegurado. El Betis se la ha jugado y su responsable número uno no se ha andado con chiquitas al asegurar que, pese a ello, «en el póquer no basta con ser un maestro, sino que es preciso tener cartas». Por si en esta partida las cosas se le ponían difíciles, ya se ha servido un par de ases importantes.

Todo, pues, es felicidad en el seno del histórico, sorprendente, genial e incomparable Real Betis. La caída de José Núñez no produjo disensiones, ni guerra de guerrillas. Nada de nada. La masa social ratificó al segundo del hombre de la alcoholera sin divisiones notables, y éste ha empezado su «partida» con el aval de la confianza de la masa y atacando de salida. Los seguidores del equipo son una bicoca para cualquier junta: se les pide, y dan... hasta la camiseta.

Pero, a pesar de ello, Mauduit dice haber estudiado los números, haberse asesorado. Han subido las cuotas, aunque eso importará poco, pues —ya lo verán— Morán y Oliveira lo compensarán todo al principio y puede, si demuestran lo que llevan dentro, que también al final. La calidad de los dos refuerzos ha causado tal conmoción, que éste puede ser el nuevo gran año del equipo, si las cosas ruedan con un poco de fortuna. Hay llenos asegurados y una expectación sin límites. Suficiente para que el prudente mandamás piense ya en aventuras nada lejanas, volver a colocarse entre los de cabeza, superar al Sevilla, llegar, nuevamente, hasta Europa...

—Somos ambiciosos.

—¿Con bases?

—Nuestro público es la razón.

En eso la tiene. Con gente como la del Real Betis puede irse...

A cualquier sitio, sin duda.

Luis ARNAIZ



Biosca, uno de los puntales del ambicioso Betis, ha comenzado la temporada pasando por el quirófano.



Mauduit, un presidente con la cabeza fría para una hinchada caliente...



La afición bética espera que Cardeñosa sea de nuevo el Cardeñosa que fue al Mundial.

EL ASCENSO LE SALVO

LASA:

UN HOMBRE DE CONFIANZA

- ***Cardeñosa-Oliveira, clave de la futura producción verdiblanca***
- ***Pero al equipo no le faltan individualidades sobresalientes: Benítez, Gordillo, Peruena, Morán...***
- ***Temor: que una vez logrado el ascenso vuelva a cundir el desconcierto***
- ***La variada y difícil personalidad de la plantilla podría frenar sus posibilidades***

EL destino puso en manos de León Lasa un enfermo que León Lasa hizo sanar. Por justicia no podía privársele de continuar atendiéndole, aunque ni entonces estaba desahuciado, ni las confianzas son ejemplares en los negocios del balón. La junta premió a Lasa y, lo que es la vida, ahora lo tiene más difícil que entonces. Porque los positivos que le había dejado García Traid y su diferencia con los demás comportaban un futuro halagüeño a poco que sus gentes se lo tomaran más en serio. En cuanto se olvidaron del férreo mañico, el Betis logró el salto. Con dramatismo y polémica incluida, pero el salto. ¿Hay quien le quite ese cascabel a Lasa? Su salvación ha sido el ascenso. ¿Y ahora?

Morán y Oliveira son las dos grandes novedades de una plantilla que apenas ha sufrido retoques: el obligado adiós de Megido, que no cuaja en ningún sitio, la «boleta» a Sabaté, la eliminación de Killer y Muhren para dejar hueco al luso... Y poco, poquito más. Como sólo el central figuraba entre los hombres indispensables, cabe pensar ahora que esa tarea va a recaer en el uruguayo Peruena, que ha ido «in crescendo». El resto no ofrece grandes novedades, aunque quede por saber si Benítez va a entrar en la derecha o va a recuperar su puesto como zaguero zurdo, para que Gordillo se nos convierta, de nuevo, en exterior izquierdo noqueando al mismísimo Anzarda. Un juego de posibilidades que demuestra hasta qué punto los sevillanos disponen de bazas jugosas que aprovechar.

Aunque lo difícil sea eso, precisamente.

EL COGOLLO

Con todo lo prometedor de este recuperado Betis —«once internacionales tenemos, once», asegura orgulloso Mauduit— a nivel general e individual, uno de los atractivos lo marca la presencia de Oliveira en medio campo, donde va a encontrarse con uno de los más finos y capaces interiores españoles de los últimos años, el vallisoletano Julio Cardeñosa, el del increíble remate fallado ante Brasil, el de las pinceladas sublimes, el que no va a acabar en un grande, el que no pudo adaptarse a los rigores de Segunda, el que empieza, por desgracia, a hacérsenos un pelín mayor...

El dúo Oliveira-Cardeñosa, Cardeñosa-Oliveira, ha de retener, sin duda, las mayores atenciones del aficionado verdiblanco, a no ser que se le aproveche como media punta, que era lo que Luis Aragonés pretendía. Ese es un puesto que tampoco le sería extraño y que, quizá, eliminara de la formación titular a Hugo Cabezas, permitiendo que la velocidad de Morán y Gordillo, o la habilidad de Anzarda tuvieran el refrendo desde un poco más atrás de un luso del que se habla sin parar. Si, de otro modo, se le mantiene en la zona ancha, el trío López-Oliveira-Cardeñosa puede resultar un espectáculo de primera línea, a no ser que al santanderino empiece a usársele como líbero, puesto para el que no está mal dotado.

Pero sin elucubrar demasiado resulta que el cogollo ha de salir de la unión del castellano y el portugués, que son los motores béticos de esta nueva etapa. Otros hombres de gran valía deberán estar en función de ellos, porque, para su desgracia, es el medio campo el que domina, el que manda, el que dirige, el que hace vencer...

O fracasar.


Otra baja importante de los verdiblancos ha sido la del veterano Sabaté.


El polémico Megido ha sido una de las sonadas bajas del cuadro bético.

Y EL MEOLLO

Pero el meollo —como apunta su entrenador— tampoco ha de fijarse necesariamente en dos hombres. Lasa sabe que de ellos depende el buen funcionamiento de la industria verdiblanca, pero sabe también que el equipo no es de los fáciles de llevar por muy especiales circunstancias. La idiosincrasia del jugador andaluz, el clima, el carácter de sus aficionados y su tipo especial de juego, son detalles que no están al alcance de todo el mundo y que hicieron caer, entre otros, a García Traid, por citar el último ejemplo. León Lasa ha adquirido ese conocimiento, después de mucho tiempo en las filas del Real Betis, y la demostración es el ascenso, angustioso, pero ascenso a la postre. Hace falta, ahora, conocer el alcance de un grupo de hombres que se negaron a duros métodos y a un carácter agrio emplazados en una tarea en la que ya no va tanto su vanidad, aquella que hizo asegurar que nunca se habían dado en un «segunda» tantos internacionales del balompié hispano. Y puede que tuvieran razón al apuntarlo.

El meollo, pues, no se centra sólo en el aprovechamiento de las condiciones físicas, técnicas o anímicas de los hombres de su plantilla, como en sacar el jugo a la vez, y ahí está el quid de los éxitos, a esas tres constantes, que no suelen darse en muchos clubs y que, en el caso del Real Betis, adquirió caracteres trágicos la pasada temporada, precisamente al imponer ciertos grupos su fuerza a la de un entrenador que pudo no comprenderlos y que sólo por ello tuvo que marcharse cuando tenía más positivos que los que el equipo mostró al lograr el retorno a la División de Honor.

¿Podrá conseguir León Lasa aquella unificación que dio paso al relativo éxito del ascenso? Ya han sido pasaportados algunos de los que provocaban tensiones en el equipo, pero siguen otros, pues hay una extraña amalgama batida por la personalidad de una ciudad distinta a todas las demás y de una afición que podría ser —lo es— la más generosa del mundo, y generosa no sólo en dinero, sino en otros conceptos. En Sevilla los jugadores importantes son poco menos que gigantes.

Y los del Real Betis, más todavía, porque por tradición han ido a la zaga de los blancos, rivales de siempre y ya al alcance.

—O superados.

Veremos.

Luis ARNAIZ

Plantilla del Real Betis Balompié (1979-80). (Foto Segui.)

TRAS UNA TRISTE EXPERIENCIA



Hace dos temporadas, el Betis, con varias figuras en sus filas, descendió a Segunda División. Menos mal que en la campaña pasada enmendó la plana y retornó a Primera. Aquí tenemos al presidente del club, Mauduit, y al entrenador, León Lasa, dispuestos a lograr lo mejor para los colores verdiblancos. (Foto Macario.)





El ex gijonés Morán, otro fichaje de categoría. (Foto Seguí.)



Lasa, entrenador que predica con el ejemplo. (Foto Macario.)

Oliveira, el gran fichaje de los béticos. (Foto Gálvez.)





LA OFERTA DEL BARCELONA ¿TUVO LA CULPA?

TREINTA Y CINCO «KILOS» PIDIO LEAL POR RENOVAR

● Hace un año —tan sólo 365 días— Luiz Pereira se plantó en sus trece, y el que tuvo que ceder, a pesar de que declaró que «no voy a acceder», fue el presidente, Vicente Calderón. El brasileño ganó la batalla dialéctica y obtuvo un contrato de 46 millones y medio de pesetas por tres temporadas.

—Es una estrella incuestionable...

—¿Leal no lo es?

—Bueno...

—No. Ni bueno, ni nada. Leal tiene tanto derecho como el brasileño. El toledano es un excelente jugador. No obstante, como procede de la cantera y es español, sus pretensiones tienen que ser inferiores... ¡Ya está bien! Lo mismo está pasando con Juan Manuel Asensi...

—¿Cuánto pide, ahora, Leal por renovar?

—Treinta y cinco millones...

—¿Qué? ¿Treinta y cinco millones?...

—No se alarme, es por tres años. Lo que supone unos once millones y medio de ficha por año. Los percibió Leivinha la campaña pasada y no dio una patada a un bote...

—¡Treinta y cinco «kilos»! Pienso que Eugenio se ha «pasao» un rato...

Su cotización, empero, se ha disparado. Leal es internacional y con extraordinarias aptitudes técnicas. Y fue pretendido por otro club «grande».

—¡Ahí puede estar la clave! Cuando fue operado por el doctor Cabot, se le tentó para que fichara por el «Barça».

—Quizá el Barcelona tenga mucha culpa. Pero buscaba, en esos momentos, un sustituto de Johan Neeskens. Por eso pensó en Eugenio Leal.

—¿Cree que se bajará del burro?

—Puede que sí o puede que no... Pero esté seguro que su aumento económico será notable.



CARRETE RENOVO POR DOS AÑOS Y 4.800.000 PESETAS DE FICHA

PABLO, AL BURGOS

● Al finalizar la pasada temporada —el 30 de junio— terminaron contrato con el Valencia cinco jugadores. Y a los cinco se les envió la carta de retención por un año más. Sin embargo, sólo uno de ellos renovó.

—¿Quién?

—Carrete, el asturiano que se metió a la afición en el bolsillo e, incluso, le quitó el brazalete de capitán a Mario Alberto Kempes.

—No era el mismo que pedía cinco años más...

—Hace cuestión de un año, aproximadamente, sí pidió esa prolongación de contrato. Incluso amenazó con marcharse del equipo contratado como relaciones públicas de un banco de Oviedo.

—¿Consiguió, entonces, lo que quería?

—Sólo dos años, pero se le mejoró, crematísticamente hablando, su contrato. Ganará casi diez millones de pesetas por dos temporadas. A razón de cuatro millones ochocientas mil pesetas de ficha cada una de ellas.

—¿Y los otros cuatro que faltan?

—Anote: Castellanos, Diarte, Pereira y Pablo.

—¿Continuarán todos?

—No, tan sólo dos, Pereira y Castellanos, que, antes de marcharse de gira, estuvieron hablando con el gerente, Salvador Gomar Asturiano, pero no se llegó a un acuerdo definitivo. De cualquier modo, existe buena disposición entre las dos partes.

—¿Y Diarte?

—Seguirá ligado al club, ya que hay unos derechos adquiridos. Ya el Valencia y el Rayo Vallecano hicieron gestiones para que la próxima campaña juegue en Vallecas como jugador «a préstamo».

—Falta sólo hablar de Pablo, que Pasieguito «robó» al Sporting de Gijón, poco después de ser entrenador del cuadro asturiano (y de haber sido cesado)...

—Bueno, faltan unos pequeños detalles para que se concrete su traspaso.

—¿A dónde?

—Al Burgos, que se encuentra muy interesado por sus servicios.

EL BALON DEL MUNDIAL-82 NACERA DESPUES DE LAS OLIMPIADAS

DEL «TANGO» AL... «TORO»

● En Alemania Federal y en una fábrica de Zaragoza se está produciendo, a gran escala, el balón de los próximos Mundiales, que se celebrarán en España. Sin embargo, no se dará a conocer hasta el año próximo, 1980.

—¿Por qué?

—Porque la empresa lo ha decidido así.

Laszy junior (hijo mayor de Kubala) trabaja en la empresa multinacional de artículos deportivos, que, con otra, también alemana, tienen fama mundial. Hasta el punto de que la «marca de las tres bandas» tiene intereses creados en la Unión Europea de Fútbol Asociación, según tenemos entendido.

—¿La ha visto?

—No, pero tendrá las mismas características que las otras. Sólo cambiará el dibujo y el nombre.

En los Mundiales de Argentina, el balón se llamó «Tango» y sigue aún vigente y de gran actualidad. Quizá no salga el próximo para tratar de liquidar todo el «stock» del anterior.

—¿Cómo es el dibujo?

—No tengo ni idea. Los especialistas no permiten que se dé a conocer antes del lanzamiento.

—¿Y cuándo será el «lanzamiento»?

—Después de las olimpiadas de Moscú, en 1980.

—¿Cómo se llamará?

—«Toro».

«Naranjito» será la mascota, pero también las marcas deportivas tienen su «mascota» para los Mundiales de España. El ejemplo de esta multinacional es un ejemplo. Claro que contrasta el color naranja con el negro, pero se buscará sacar el mayor provecho de ambos.



Los tres metas italianos en el Mundial-78: Zoff, Conti y Bordon. En primer plano, el balón «Tango». En el 80 nacerá «Toro», para el Mundial español.



TRAS SUS
DOS COMBATES
EN SANTANDER Y VIGO

LE LLUEVEN LAS OFERTAS A HUGO CARRIZO

● Le trajo Kid Tunero desde Montevideo (Uruguay). Como un día lo hizo con Alfredo Evangelista. Como la promesa de una pelea por mes no se cumplió, Hugo Carrizo rompió con el viejo gladiador cubano.

—Pero no se había hablado de él hasta hoy...

—Exactamente, siete meses, ¿no?

—Cierto. Pero fue porque también dejó a Berrocal, que tampoco cumplió su palabra y no le pagaba regularmente. La misma canción de siempre...

Sin embargo, volvió con más ímpetu y ganas y causó sensación en Santander, ante el argentino «Torito» Gómez, y en Vigo, contra el marroquí «Chato» Melillense. Dos triunfos que avalan su buena técnica sobre el ring, aunque tenga que cambiar de peso.

—¡Ah!, sí, es cierto. Los aficionados vigueses se quedaron encandilados con las cualidades del púgil uruguayo. También las crónicas le elogiaron. Fueron a ver a Evangelista y terminaron aclamando a Carrizo.

—¿Es cierto que le llueven ofertas?

—¡Hombre! Ya me dirá. Azpitarte quiere presentarle en San Sebastián y Herrero que participe en una velada a celebrarse el próximo 14 de agosto en Pontevedra.

—¿Y qué dice Herrero?

—Está entusiasmado y ve futuro en el joven púgil. Incluso le prometió el título de España y el de Europa.

—¡Cuidado! No corra tan a prisa, que Carrizo es uruguayo...

—Pero está tramitando la nacionalidad española. Y es muy probable que la consiga en agosto o septiembre.

FALTA SOLO
EL ACUERDO ECONOMICO

CARDENER Y RAMIREZ, AL RAYO

● No es novedad para nadie que los equipos «poderosos» tienen atados de pies y manos a muchos jugadores. Los ficheros en las sedes sociales están repletos de ellos. Y, por eso, antes de que comience la temporada, empieza el tira y afloja para las cesiones, traspasos y hasta cartas de libertad.

—Incluso los que han regresado a «la Masía» tienen problemas económicos.

—¿Cómo?

—Sí, hombre. El Burgos adeuda a Moret; el Osasuna, a Rebollo; el Salamanca, a Durán... Y el Valladolid debe un millón de pesetas a Botella. Entonces, el Barcelona (al que pertenecen los jugadores) tiene que tratar de resolver la cuestión lo mejor posible.

—Y a propósito de este club «poderoso», ¿cuándo se van a conocer los jugadores que cederá al Rayo por la «Operación Landáburu»?

—De los tres futbolistas, hay dos nombres: Ramírez y Cardener...

—Pero no se ha llegado a un acuerdo...

—Cierto. Porque los dos jugadores piden mucho dinero al Rayo. Ramírez, por ejemplo, exige tres millones de pesetas. Algo desorbitado.

—¿Entonces?

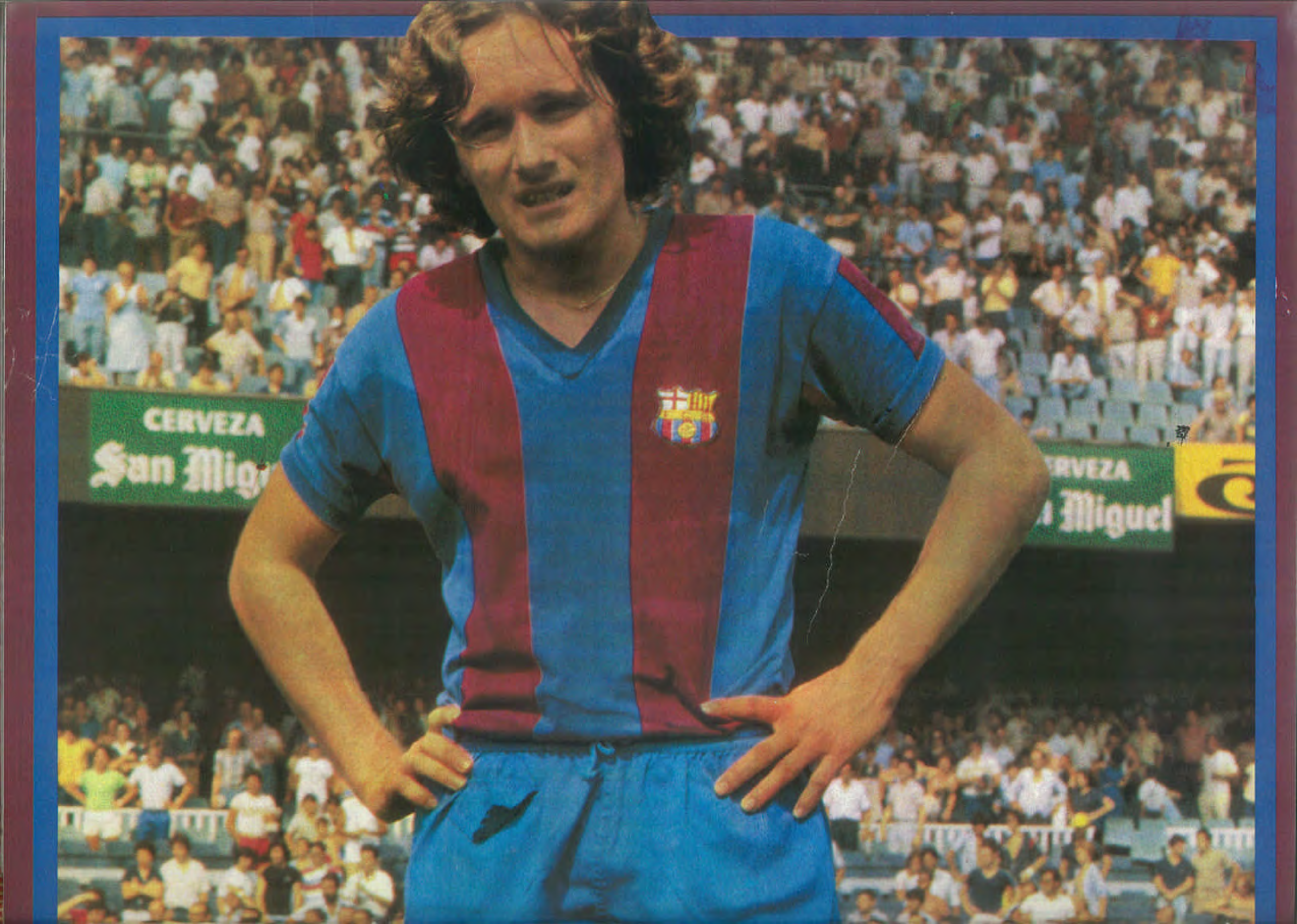
—El Barcelona ya se está encargando de convencer, con buenas palabras, a los dos futbolistas de las divisiones inferiores. Tampoco al club catalán le interesa que suban tanto sus pretensiones. Al final, los dos jugarán en el Rayo la temporada que viene. ¡Ya lo verá!

—¿Seguro?

—Hay ya un noventa y cinco por ciento de posibilidades. Con esto le digo todo.

El filial del Barcelona, el «Barça» Atlético. Aquí actúan Ramírez y Cardener, los refuerzos del Rayo para la próxima campaña.




CERVEZA
San Mig
RVEZA
n Miguel



F. C. BARCELONA
Foto: SEGUI



UN FICHAJE DE CATEGORIA

DESPUES de que Johan Cruyff anunciase su retirada del fútbol activo, al que volvería posteriormente para jugar en Los Angeles Aztecas, cedido por el Cosmos, y apenas José Luis Núñez llegó a la presidencia del Barcelona, los técnicos azulgranas se pusieron manos a la obra para encontrar un sustituto de aquel «number one» que ya no tenía fuerzas para mantenerse en la cumbre. Los citados técnicos conocían, por supuesto, las cualidades de los más afamados, pero no quisieron emitir un dictamen definitivo hasta ver el Mundial de Argentina, donde todos esperaban que surgiesen, o, simplemente, se consagrasen, nuevas estrellas. Y así lo hicieron.

Allí, sobre los campos argentinos, se produjo, efectivamente, la consagración de hombres como Krankl, máximo artillero europeo de la temporada; Kempes, dos años consecutivos a la cabeza de los goleadores españoles; Ardiles, posteriormente integrado al fútbol inglés... y otros muchos jugadores.

El Barcelona necesitaba un realizador y por ello se decidió a adquirir al austriaco Krankl, cuya calidad y facilidad goleadora se ha puesto de manifiesto en la última Liga.

No se habían olvidado, sin embargo, los técnicos barcelonistas de hombres como Keegan y Simonsen, integrantes de unas selecciones, la inglesa y la danesa, que no habían alcanzado el pasaporte para Argentina. Es más, iban a tenerles muy, pero que muy presentes en sus oraciones.

Aún no había comenzado la temporada 78-79 cuando el Barcelona entraba en contacto con los clubs en que Keegan y Simonsen prestaban sus servicios. También hablaron los azulgranas con los propios jugadores, a espaldas, probablemente, del Hamburgo y del Borussia de Moenchengladbach, estableciendo las bases para un futuro compromiso.

Llegó el mes de marzo. Johan Neeskens, segundo extranjero del club, sin que el orden quiera significar nada, fue llamado por los dirigentes azulgranas para negociar un posible nuevo contrato. José Luis Núñez y los suyos eran perfectamente conscientes de que no podían decirle adiós al holandés sin antes representar una pequeña comedia. ¡Y vaya si la representaron!

La plaza para un segundo foráneo no seleccionable quedó vacía en poco tiempo. Y en sólo unas fechas, el Barcelona,

Simonsen: «SERA MUY DIFICIL PARAR A LA DELANTERA DEL BARCELONA»



«Estoy aquí para servir al club y no tengo afán de protagonismo individual»

«Si el fútbol es duro en España, también lo es en Alemania»

«El entrenamiento fuerte, la mejor fórmula para alcanzar éxitos»

«No entiendo nada de política»

Escribe: LUIS MIGUEL LAINZ ★ Fotos: SEGUI

que no había perdido el contacto con Keegan y Simonsen, entabló nuevas conversaciones con el Hamburgo y el Borussia de Moenchengladbach, llegando a un acuerdo con el club propietario de ese «pequeño gran hombre» que había alcanzado la gloria y recibido el balón de oro del fútbol europeo en el año 1977.

Ya concluida la temporada 78-79, Allan Simonsen llegó a Barcelona y disfrutó de unos días de vacaciones, en los que fijó la fecha de su viaje definitivo a la Ciudad Condal. Iba a llegar a Barcelona, por carretera, el 22 de julio, y al día siguiente sería oficialmente presentado a los medios informativos.

—Jamás pensé —dijo entonces— que fuera a ser objeto de un recibimiento semejante. Ha sido inimaginable. Yo soy un jugador más para el equipo y no una figura que vaya a ganar, solo, los títulos.

Durante los siete días que mediaron entre su llegada a Barcelona y la presentación de la plantilla azulgrana, Allan Simonsen recorrió con su esposa numerosas tiendas de muebles. Ya se sabe que no es fácil «vestir» un piso, y mucho menos cuando éste es grande.

—Quería un piso de buenas dimensiones. Me gusta la amplitud.

—¿Te costó mucho encontrarlo?

—No, pero...

—¿Pero qué?

—Me sorprendió extraordinariamente que los alquileres de las viviendas fuesen aquí tan elevados.

—¿Tardarás mucho en enseñarnos tu piso?

—Estoy, como sabes, amueblándolo. Por eso vivimos estos días en un hotel. Cuando todo esté en su sitio os abriré las puertas.

Le pregunto por Barcelona, por la ciudad. No tarda en responder:

—Apenas he tenido tiempo de conocerla, pero la gente que he podido tratar me ha parecido encantadora. Me están dedicando un trato excepcional.

—¿Te sorprendió que en la presentación del equipo hubiese la cantidad de aficionados que hubo?

—Sí, me sorprendió.

—¿Qué es para ti el Barcelona?

—Un club grandísimo, enorme, con unos socios sensacionales, capaces de darlo todo por la entidad.

—¿Qué serás capaz de ofrecerle tú a esa afición?

—Les daré todo lo que llevo dentro de mí.

—¿No temes que recuerden mucho a Neeskens?

—Neeskens es un gran jugador al que difícilmente podrán olvidar los socios barcelonistas, pero... yo espero ganarme pronto el cariño de esos mismos seguidores. Sé que no será fácil, pero voy a luchar con ilusión por conseguirlo.

—¿Crees, como Krankl, que la delantera del Barcelona será diabólica este año?

—Estoy absolutamente de acuerdo con él. Será muy difícil que nos paren.

—¿Sabes que el fútbol español tiene fama de ser duro?

—También en Alemania lo es. Estoy acostumbrado.

—¿Qué te parece Rifé?

—No he tenido tiempo de tratarle a fondo, pero me parece un hombre muy serio, muy trabajador y perfectamente consciente de lo que lleva entre manos.

—¿Te hace trabajar mucho en estos primeros entrenamientos?

—Sí, trabajamos duro, muy duro. Pero también a eso estoy acostumbrado. Además, entiendo que no hay mejor fórmula para alcanzar los éxitos.

Simonsen habla alemán, inglés y, por supuesto, danés.

—Ya empiezo —anuncia— a entender algo de español. Y espero hablarlo pronto.

—¿Vas a tener un profesor?

—Sí, un compatriota mío va a enseñarme. En pocos días podremos tener una conversación sencilla en español.

Le pregunto por sus gustos, por sus debilidades.

—Soy una persona normal.

—¿Qué entiendes por una persona normal?

—Mira, me gusta la tranquilidad, soy muy familiar, no tengo ninguna apetencia extraordinaria...

—¿Te gusta la vida nocturna?

—No me llama la atención ni tanto así. No estoy acostumbrado a ella.

—¿Eres amante de la buena mesa?

—Me gusta comer bien, pero no soy un sibarita.

—¿Vigilas tu peso?

—Me limito a no cometer excesos y a trabajar de firme en los entrenamientos.

—¿Te atrae la política?

—No la entiendo.

—¿Eres soberbio?

—No creo serlo.

—¿Te gusta la fama?

—No me disgusta, pero... no tengo el menor afán de protagonismo. Estoy aquí para servir al Barcelona y para contribuir con mi grano de arena a que el club alcance el mayor número posible de éxitos.

—¿Te será difícil adaptarte a los nuevos compañeros, al nuevo patrón de juego?

—Creo que no, porque aquí hablamos todos un idioma parecido. Nos entenderemos perfectamente.

—¿Qué prefieres: marcar un gol o dárselo a un compañero?

—Me satisface marcarlo y me satisface, igualmente, ofrecérselo a un compañero de equipo. Lo importante, sin duda alguna, es que el equipo obtenga goles. Lo de menos es quién los haga.

—¿Seguirá marcándolos Krankl?

—Su capacidad goleadora está fuera de toda duda. No hay razones para que deje de conseguirlos.

—¿Continuarás con tu promedio de quince o veinte dianas por temporada?

—No me importa hacer menos goles si el equipo logra los títulos que la afición pide y merece.

Allan Simonsen está aquí. Es una pequeña joya para un equipo que quiere ser cada día más grande. Pequeña por aquello de que sólo mide ciento sesenta y ocho centímetros.

Momento de la firma de contrato que le liga al Barcelona.



La primera salida al Nou Camp.





SIMONSEN,

ATRACCION EN EL NOU CAMP

Pequeño de estatura, de complexión más bien débil, Allan Simonsen ha llegado a Barcelona para demostrar todo cuanto puede dar de sí y explicar su ciencia futbolística. La cámara de Seguí ha captado varias escenas del trabajo de Simonsen sobre el césped del Nou Camp e, igualmente, en dos grabados vemos al notable jugador danés acompañado de su esposa y «peque» gozando de las delicias de la playa.
Algunos aficionados consideran que el intenso entrenamiento a que está siendo sometido por Rifé afecta desfavorablemente a Simonsen. Pero esto no está en consonancia con la afirmación del propio jugador cuando manifiesta: «El entrenamiento fuerte, la mejor fórmula para alcanzar éxitos.»
De cualquier forma, poco queda para que la Liga y la Eurocopa, las dos competiciones inmediatas que deberán afrontar los azulgranas, pongan de manifiesto lo que lleva dentro este futbolista. (Reportaje gráfico de Seguí.)







SU VIDA

DE LA NADA, AL TODO

Nació para triunfar. Y nació en Vejle, pequeña pero coquetona ciudad danesa, el 15 de diciembre de 1952. Pronto, muy pronto, se sintió atraído por el fútbol, incorporándose al club de su villa natal, el Vejle BK. Entonces, y pese a su juventud, se erigió en figura del conjunto. Aquello le venía pequeño y decidió emprender una aventura, la aventura de integrarse en el fútbol alemán. Se ofreció al Nuremberg, donde Tilwoski rechazó el fichaje. Acudió ahora al Borussia de Moenchengladbach, club en el que Weisweiler le abrió las puertas. Debutó en su nuevo equipo en la Copa de la UEFA de 1973 sin fortuna. El Borussia cayó ante el Liverpool por tres goles a cero y Simonsen tuvo una actuación decepcionante. Tampoco brilló en sus ocho primeros encuentros en la Bundesliga, en los que no acertó a marcar un solo gol. Weisweiler pensó en la conveniencia de cederle a un club de categoría inferior para que allí se curtiese, pero ni siquiera el Augsburgo quiso tenerle en su plantilla. Tardó poco, sin embargo, en adaptarse al fútbol germano, llegando en escaso tiempo a superar la enorme dificultad que suponían su corta estatura (se quedó en 1,68 metros) y su aparentemente débil constitución (sólo una vez ha sido capaz de rebasar los cincuenta y ocho kilos). Así, se convirtió en pieza fundamental de un poderoso conjunto que, con Vogts, Bonhof, Danner, Stielike, Wimmer, Heynckes y Jensen, se adjudicó los títulos ligueros de las temporadas 74-75, 75-76 y 76-77, campaña esta última en la que el Borussia alcanzó la final de la copa de Europa, perdida, como en el debut de Allan, ante el Liverpool. Ya en el ejercicio recién concluido, sin aquellos Bonhof, Danner, Stielike, Wimmer, Heynckes y Jensen, el Borussia se alzó con la Copa de la UEFA, conquistada ante el Estrella Roja gracias a la habilidad de este danés al que han dedicado calificativos tales como «La flecha rubia», «el pequeño gran hombre», «l'enfant terrible», «el danés volador» y mil cosas parecidas. Pero con toda la importancia que ello (títulos, elogios, etc.) tiene, Simonsen cuenta con un galardón individual de extraordinario valor. Fue proclamado por la crítica europea como mejor jugador del año 1977, razón por la que recogió el «balón de oro», que, otorgado por «France Football», han recibido, desde 1956, hombres de la categoría de Mattews, Di Stéfano, Kopa, Suárez, Sívori, Masopust, Yachine, Eusebio, Bobby Charlton, Best, Rivera, Müller, Cruyff, Beckenbauer, Blokhin y, posteriormente, Keegan.



SU JUEGO

UNA CENTELLA

Los franceses le llamaría la «coqueluche», lo que nos parece demasiado y nos invita a reducir las proporciones en consonancia con el diminuto personaje. Podría, exagerando en la comparación, llamársele el «virus», uno de esos virus filtrables, dañinos, que no captan los microcoscopios convencionales. Pero tampoco es justa la comparación, porque a nuestro danés, Allan Simonsen, se le ve a la legua, a pesar de su menudencia, de su pequeñez insólita, impropia de un futbolista nórdico.

Recuerda, en la distancia, a nuestro Miguel del Atlético de Madrid, filtradizo goleador, siempre sorprendente en su juego internacional, en competencia y sin desdoro con los más grandes extremos derechos que haya producido el fútbol español.

Sí, a Simonsen se le entiende todo, aunque resulte inesperado para los distraídos. El buen catador de fútbol, el que le haya visto jugar contra España en la selección danesa o encuadrado en el Borussia de Moenchengladbach contra el Barcelona, ante el Zaragoza..., habrá podido apreciar esa capacidad penetrante, como de estilete, en las líneas enemigas, a las que atraviesa como un fantasma las paredes del castillo.

Ahora, su pequeñez es tema de controversia en Barcelona. Se asegura que está fatigado por la dureza de los entrenamientos que impone su preparador, Joaquín Rifé. El calor inusual en Barcelona, incluso en esta época de la canícula, puede haber contribuido a su desfondamiento aparente.

Desde luego, su minúscula arquitectura de adolescente no puede ser tratada con la misma dureza con que es preciso dominar y castigar los músculos de Migueli, o de Juan Carlos Heredia. Ni siquiera los de Carlos Rexach, un longilíneo veterano. Pero Simonsen, por contra, es más vivo que cualquiera, muy habilidoso con el balón en los pies, una centella, una exhalación.

Y si Krankl, Carrasco, o en su ausencia Heredia, se entienden, se conocen de verdad, pronto se constatarán sus hazañas en la Liga española y en la Recopa europea.

L. M. L.

HAY QUE DEVOLVER LA «ALEGRIA OFENSIVA» AL FUTBOL

¡QUE EMPUJEN LOS

EN los últimos años, una de las mayores preocupaciones en torno al fútbol español ha sido, indudablemente, su falta de riqueza ofensiva. Aficionados, prensa, dirigentes y hasta los propios técnicos (!) no han cesado de mostrar su inquietud y disconformidad ante esta realidad. Algunos se han liberalizado de la responsabilidad que el problema encierra y se equivocan, casi todos, generalmente, acerca de las causas de este mal y las posibles soluciones para el asunto que nos ocupa.

Falta ataque, falta audacia, faltan goles. La gran acusación de «inoperante» y «defensivo» que pesa sobre el fútbol español.

Pretendemos explicar ahora, sólo desde el punto de vista táctico, aspectos que se nos antojan esenciales en esta perspectiva. Por supuesto que la técnica de los valores individuales y también el grado de preparación atlética han sido, son y seguirán siendo importantes en tal sentido. Pero la estrategia, el plan, la colocación y la función de los hombres en el campo tienen una significación especialísima.

¿Por dónde abordar el problema?

¿Cuál es el primer paso?

Marcelino sube y tiene fuerza para volver.





San José. Un ejemplo bien claro: el defensa empujaba desde atrás.

¿Por dónde conviene empezar, en materia de sistemas de juego, para lograr ese fútbol ofensivo que todos reclaman?

Aquí está el meollo de la cuestión.

Los esquemas se arman más racional y sólidamente en la medida que su estructuración comience de **atrás** hacia **delante.** Ello no implica, conviene aclararlo, dar mayor importancia al sistema defensivo. Sólo atiende a una elemental lógica posicional. Los atacantes van a estar en mejores condiciones de cumplir su tarea ejecutora, si defensores y volantes «achican» el terreno a sus espaldas. No sólo les respaldan, sino que empujan a la ofensiva cuando el equipo obtiene el balón.

No basta con colocar jugadores en neta función de atacantes, si los de atrás —lejos de acompañar— permanecen en zona. Así, únicamente se logrará partir en dos el conjunto y dejar, en distintos sectores del campo, un enorme claro aprovechable para el rival. Los delanteros, sean cuantos fueren, permanecerán, por su parte, solitarios en la esforzada búsqueda de la portería adversaria, sin posibilidades concretas de adecuado acompañamiento.

Todos los jugadores deben salir de su zona, una vez que se logre el balón. Siempre buscando que éste circule con fluidez para asegurar su posesión. La movilización ofensiva tiene que partir desde los **últimos** marcadores. En bloque —siempre dentro de las posibilidades prácticas que esta teoría admite, lógicamente—, el equipo escalará posiciones y dará oportunidad siempre para jugar en pases triangulares, para rotar, sin distanciamientos negativos entre las distintas piezas.

UN EJEMPLO

Luis Molowny, durante las dos Ligas últimas, buscó siempre una compenetración constante entre el defensa lateral y el mediocampista que jugaba en la misma banda. Trataba de encontrar una doble función: que se pudieran relevar ambos, y al mismo tiempo que, una vez tuvieran el balón en su poder, pudieran atacar también ambos... y empujaran a los delanteros desde atrás.

El ejemplo bien claro estuvo en Isidro y San José, dos jugadores derechos que actuaban por la izquierda, pero que se comprendían bien y, sobre todo, ambos disponían de «empuje» y potencia física.

Pirri también buscaba la sorpresa al desengancharse desde atrás, teniendo la ventaja de que no hubiera un «vigilante» estipulado a su lado. Claro que, después, los equipos rivales se aprendieron bien el «truco» y hasta aprovecharon, con rápidos contraataques, el hueco que dejaba el capitán «merengue».

El mismo caso pasaría con Luiz Pereira, en el Atlético de Madrid.

Pereira, si sube, le cuesta retornar a su área.



Y a propósito del club de Manzanares, siempre procuró tener hombres atrás que empujaran a los volantes y, por consiguiente, a los delanteros. El caso de Marcelino es suficiente, aunque, en muchos aspectos, sus incursiones terminen con centros al fondo Norte o Sur, o que el esférico tropiece con la pierna de un adversario.

Lo realmente difícil es tratar de conseguir una disciplina férrea (como el Malmoe), en cuanto a bloque y empuje hacia arriba, y la eficacia goleadora de un Barcelona —en casa— o un Real Madrid —fuera—. Porque el equipo sueco carece totalmente de hombres-gol y, por ende, su sistema sólo se puede determinar como puramente defensivo. Aun con la trampa del fuera de juego, que la hacían con los ojos cerrados.

NO PERDER LA DISTANCIA

Este procedimiento de empujar desde **atrás** no es nuevo. Además, se dan nuevas opciones a los jugadores para el pase, ya que quien transporte la pelota tendrá más posibilidad —para asegurarla— de una entrega hacia delante. Hacia los costados o hacia atrás. Sin que ello signifique **perder** terreno, realmente. Porque hasta los zagueros se estarán mostrando como receptores en proyección también ofensiva.

Dos elementos son imprescindibles para que este planteamiento táctico pueda desarrollarse sin complicaciones, aparte, claro está, de una buena preparación física. Más allá, asimismo, del mero esbozo teórico.

1. Un par de zagueros ágiles, de rápido desplazamiento para «empujar» la línea de cuatro y poder regresar a tiempo a la cobertura del contraataque rival.

(Pirri, Luiz Pereira, Rezza y otros no podrían cumplir esta misión.)

2. Una correcta rotación para que cada hombre cambie de función

...S DE ATRAS...!

- **SOLO EL BARCELONA JUGO AL ATAQUE... EN EL NOU CAMP**
- **EL REAL MADRID SIGUE UTILIZANDO EL CONTRAATAQUE**
- **HAY QUE ELIMINAR AL JUGADOR ESTATICO**
- **SE PROVOCAN MUCHAS ZONAS LIBRES EN EL CAMPO**
- **SE DEBEN EVITAR «DIVORCIOS» ENTRE LAS LINEAS**



Krankl demostró, con su delantera azulgrana, que era eficaz jugar al ataque... en el Nou Camp.

—un defensa que pase al ataque, por ejemplo— adecuadamente relevado.

EL BARCELONA

Durante la pasada temporada, el único equipo netamente ofensivo de Primera División ha sido el Barcelona. Con la peculiaridad que sólo ejercía estas virtudes en el Nou Camp. Al final de la Liga, fue el conjunto más goleador.

Como contrapartida, el Real Madrid siempre fue más peligroso y arriesgó más fuera que en casa. Tal vez sea porque el Real, desde la llegada de Miljanic, se acostumbró mal. Cogió malos hábitos. Y el sistema del contragolpe y la sorpresa sigue siendo el arma importante. Hasta tal punto que el contraataque y la calidad de sus hombres significaron, a la postre, el título de Liga.

Hubo intenciones, tanto en el Barcelona como en el Real Madrid, para que los de **atrás** empujaran a los de **delante,** pero siempre se crearon zonas vacías por parte de los hombres estáticos o consagrados.

Ahora, los mediocampistas tienen que subir, para achicar las espaldas de los atacantes. Pero la quietud de los que actúan en el fondo sigue motivando el mismo problema. Se presenta un claro, una zona de nadie que beneficia al rival. Esa zona, entre zagueros y volantes, es igualmente negativa. Del mismo modo, se pierden cuatro hombres o tres, atrás, que, por su forma estática y cómoda de actuar, favorecen el contragolpe del adversario.

De igual manera pasa —¡vaya si pasa!— cuando existe un divorcio absoluto entre la defensa y el mediocampo con la delantera. Al no haber «comunión», los delanteros se encuentran desamparados en un enjambre de piernas que no les permite moverse con soltura, crear espacios vacíos y, mucho menos, intentar llegar al gol.

La única solución (Holanda lo demostró en los Mundiales de 1974) es que cada línea achique su distancia, sin perder su posición en el terreno de juego. Los cuatro hombres de «atrás» se adelantan para apoyar a los volantes y, a su vez, los volantes también lo hacen para colaborar con los delanteros. Así, de esta forma, se da una sensación de bloque en el funcionamiento del equipo.

Claro que, para conseguir un total acoplamiento, se debe contar con unos jugadores aptos y una disciplina poco común entre los jugadores españoles. Porque, aunque se critique mucho a los equipos, no hay que olvidar que, individualmente, España tiene calidad, pero falla en el terreno colectivo.

Hay que devolverle la alegría al fútbol.





Carlos Alberto, una pieza importante.

Porque el problema es bien sencillo:

O **se adelantan todos,** o el asunto no sirve. Aparte de que no se trata de que los diez futbolistas estén dentro del área contraria, ¡cuidado!, sino que cada línea **apoye y acompañe.** Siempre manteniendo las características de la misión encomendada en el terreno. Y permitir el accionar defensivo de los delanteros para que lleguen a la portería contraria, respaldados por los volantes.

Los distanciamientos entre una línea y otra, sin embargo, no suelen ser bien aprovechados por otros equipos. Por ejemplo, no sería prudente que el Madrid tomara precauciones con un Hércules, que, desde que estuvo el técnico Arsenio, sigue actuando para atrás como los cangrejos, trabajando siempre en la destrucción y con el único objetivo del 0-0 ante los equipos grandes.

Brasil, en los Mundiales de 1970, de Méjico, dio un inmejorable ejemplo práctico de esta estrategia.

Cuando el «scratch» arrancaba, lo hacía desde atrás. Todos los hombres salían de la zona defensiva, y se convirtieron en posibles receptores de un pase, al tiempo que «ahogaban» al adversario en su propio reducto.

Una experiencia muy interesante que Holanda copió en 1974. Y que, como contrapartida, provocó un confusionismo total en todos los equipos españoles. Más que nada, en algunos modestos, que no contaban con hombres que cumplieran la disciplinada tarea... O les faltó hombre-gol para finalizar todo el plan estratégico.

Si queremos un fútbol ofensivo, inteligentemente proyectado como tal, debemos terminar con el ciclo de los zagueros estáticos. Hay que ir, imprescindiblemente, a la misión que el pistón realiza en un motor.

Sube y baja. Baja y sube...

Cuando el balón lo tiene el contrario, se corre hacia atrás para cubrir. Tapar y esperar en forma de embudo, como se viene haciendo desde hace ya tiempo, cuando la anticipación es ineficaz.

En el momento que el balón pasa a poder del propio equipo, hay que **salir.** Salir en conjunto, sin que nadie se duerma. Y hacer lo posible para que los de **atrás empujen,** y que no se limiten a cuidar celosamente al ariete adversario que se queda estático en el área.

Enrique PIERI

Jairzinho, uno de los mejores brasileños en el Mundial de 1970.



HA RENOVADO POR TRES TEMPORADAS

SANTILLANA terror









de las áreas

Si decimos Carlos Alonso González, a buen seguro que a ustedes ese nombre les dice tan poco como el de Iñigo López de Mendoza. Y es que a ambos se les conoce por un seudónimo: Santillana. (Al último, con *Marqués de* por delante.) Los dos son conocidos a nivel universal. El primero, por sus goles; el segundo, por sus famosas «Serranillas», entre otras de sus obras, como «El infierno de los enamorados», «Diálogo de Bías contra Fortuna» o «Doctrinal de privados».

Don Iñigo murió allá por el siglo XV y nos dejó como recuerdo sus obras literarias. El no nos interesa en este momento. Pero don Carlos, el de los jóvenes veintiséis años, va a ser el personaje central de esta entrevista. El, ya saben, es futbolista, y su especialidad, los goles.

NACIO el 23 de agosto de 1952 en la localidad santanderina de Santillana del Mar (de su lugar de origen adquirió el seudónimo que ha popularizado), un pueblo con importantes monumentos, como la Torre del Merino (siglo XIII) o la Colegiata (siglo XII). El, romántico que es, también prefirió contraer matrimonio en una de esas antiguas reliquias arquitectónicas. Y es que la tierruca tira lo suyo.

Sus primeros pasos tras el balón los dio en la tierra que tanto glosó el gran montañés José María de Pereda (el de «Peñas arriba»,...). Luego, a los diecinueve años, dejó el Racing por vuelos más altos y más blancos: el Real Madrid C. F., en el que lleva ocho años (ha firmado contrato por tres temporadas más). Con el sexacampeón de Europa se presentó el 2 de agosto de 1971. Carlos estaba muy impresionado aquel día.

—Me parecía un sueño el codearme con tantas figuras.

Carlos, nervioso, correteó por el césped del Santiago Bernabéu. Luego, en el vestuario y aún nervioso, declaró:

«El Madrid, ¡qué duda cabe!, es un gran equipo; posee un excelente conjunto con no menos excelentes individualidades. Todavía me cuesta un poco de trabajo creerme que yo, un muchacho cuya más importante virtud por el momento es la voluntad, pueda hacerme con un puesto en la formación titular.»

Pero Santillana, que, aparte de la voluntad, tiene otras virtudes de las que antaño carecía, no tardó mucho en ganarse la confianza del entrenador (Miguel Muñoz) y ser titular: de ariete, con el «nueve» a la espalda.

—¿Le costó trabajo conseguir la titularidad?

—Me costó mucho trabajo, sobre todo al principio, pero gracias a Dios he mantenido una regularidad durante todos estos años y he conseguido jugar prácticamente durante las ocho temporadas que llevo en el equipo; es decir, casi siempre.

Durante ese tiempo, Santillana ha tenido muchos extremos a su lado: «Pinino» Mas, Jensen, Amancio, Aguilar, Macanás... Ahora, a su diestra tendrá a Juanito, y a su siniestra a Cunningham.

—¿Formarán estos dos últimos jugadores el mejor acompañamiento para usted que jamás haya podido tener en el Real Madrid?

—Yo no sé si será el mejor. He tenido muy buenos jugadores a mi lado... En cuanto a Cunningham y Juanito, los dos son grandes futbolistas y para el delantero que juegue con ellos se le hará la tarea más fácil y cómoda.

—¿Puede ser, la que comienza, una gran temporada?

—Psss... Esto no se puede saber desde el principio. El año pasado no se contaba para nada con nosotros y al final ganamos la Liga. Respondiendo a su pregunta, le diré que sobre el papel sí, pero si va a ser o no una gran temporada para nosotros, habrá que demostrarlo sobre el campo.

En sus ocho temporadas, Santillana ha colaborado para que el Madrid lograse estos títulos: cinco de Liga, dos de Copa, un trofeo Costa del Sol, un Conde de Fenosa, un Ciudad de Palma, dos Teresa Herrera, un Concepción Arenal y un 75 Aniversario.

—Le falta ganar la Copa de Europa...

—Sí, es una de las muchas cosas que me faltan por conseguir.

—¿Quizá este año...?

—Mire, la Copa de Europa es harto difícil. Antes había dos o tres equipos (recordemos los nombres de Ajax y Bayern Munich) que estaban por encima de todos los demás; sin embargo, actualmente cualquier equipo te puede ganar y dar la sorpresa, como de hecho ha sucedido. Esta competición es muy complicada...

Carlos toma un respiro y prosigue:

—Un día tienes una mala tarde y por contra al rival le sale todo bien y te hace tres goles, por ejemplo; luego, es muy difícil remontar la eliminatoria. En este torneo se juega un poco a cara o cruz. Claro, desde luego siempre es una baza muy importante el tener un buen equipo.

—Pero Luis de Carlos les ha exhortado para que procuren ganar esta competición...

—Lógicamente, ganar la Copa de Europa sería un éxito tremendo, tanto a nivel de prestigio como económico. Todos intentaremos hacer una buena campaña en el torneo continental, aunque ya se sabe: tienes una tarde mala... y a la cuneta.

—¿Entonces?

—Creo que debemos pensar más en la Liga, porque éste es un torneo de regularidad, que además te ase-



Santillana se salta a la torera con mucha frecuencia a las defensas contrarias.


El «terror de las áreas» corre por el campo.

SANTILLANA

«LOS INSULTOS EN EL CAMPO SON ALGO NORMAL» ● «NUNCA TRATO DE DESPRECIAR AL RIVAL, COMO HACEN OTROS» ● «LA COPA DE EUROPA ES UNA COMPETICION MUY COMPLICADA» ● «DEBEMOS PENSAR MAS EN LA LIGA, QUE NOS DA OPCION A PARTICIPAR EN AQUELLA» ● «JUANITO Y CUNNINGHAM SON DOS GRANDES JUGADORES, Y AL QUE ACTUE A SU LADO LE SERA MAS FACIL LA LABOR» ● «YA LO HE HABLADO: TENDRE MI HOMENAJE»

gura participar a la temporada siguiente en la máxima competición europea.

—¿Es el Real el equipo más regular?

—Yo creo que sí: llevo ocho temporadas aquí y hemos logrado cinco títulos de Liga.

—Los demás fallan demasiado, ¿eh?

—No lo sé. Todos pueden fallar, pero en tres o cuatro partidos, no en treinta y tantos que dura la Liga.

—Para esta temporada hay equipos que se han reforzado mucho...

—Los aspirantes al título serán los de siempre: Barcelona, Atlético de Madrid, Valencia... y nosotros.

—Muchos clubs tienen delanteras de lujo. ¿Habrá rivalidad por ver cuál marca más goles?

—Lo importante no es marcar muchos goles, sino los justos, al menos, para ganar los partidos. No sirve con golear en casa. Fuera también hay que marcar, pues ahí es donde se gana la Liga.

Santillana renovó por tres temporadas (según nos comentaron casi por el doble de lo que cobraba antes, que eran, si no nos informaron mal, 3.700.000 pesetas por temporada), por lo que, al menos, permanecerá en el Real Madrid por espacio de once temporadas.

—Ya tiene derecho a homenaje.

—Sí, por supuesto. Sobre esto hemos hablado y no hay ningún problema. Así que, si Dios quiere, tendré mi homenaje.

—¿Concluirá su vida de jugador en activo en el Real Madrid?

—Bueno. No sé cómo estaré dentro de tres años. Pero, a priori, pienso que podré jugar dos o tres temporadas más. Ya veremos qué ocurre.

Salvo aquel problema que tuvo con el riñón (se dijo que tendría que abandonar el fútbol), Santillana apenas ha tenido lesiones de importancia.

—Sí —dice Santillana—, hasta ahora me he lesionado poco. Pero a las lesiones siempre estamos expuestos.

—¿Le respetan mucho los defensas?

—Soy una persona que no se mete con el jugador contrario. Nunca trato de despreciar al rival, como hacen otros futbolistas; es decir, no creo ambiente de tensión con mi marcador, sino que trato de que haya una lucha deportiva.

—Sin métodos violentos, ¿no?

—Por supuesto. Admito la fuerza, la dureza; pero no la violencia.

—¿Te han insultado muchas veces rivales tuyos?

—Los insultos, dentro del campo, es algo normal. Es una cosa inevitable...

—¿Entre propios compañeros?

—Sí, aunque somos compañeros de profesión, cada uno, como vulgarmente se dice, se juega el cocido por su lado. Los insultos son producto de los nervios, pero se olvidan cuando acaba el partido.

—¿Usted también insulta?

—Es posible que lo haya hecho alguna vez, cuando me han entrado con mala fe o con violencia.

—Pero no para intimidar.

—No. Ya se lo he dicho: yo respeto a todos.



Los golpes, gajes del oficio, que el renovado delantero madridista conoce bien. Y el masajista del equipo, también.

INTERNACIONALIDAD

Santillana ha sido internacional en veinticuatro ocasiones (dieciséis con el equipo «A», una con el «Sub-23», seis con el aficionado y una con el juvenil) y quiere serlo alguna vez más.

—¿Verdad?

—Yo sigo pensando en la selección, pero el que tiene que pensar en mí es Kubala. El tendrá sus ideas y no sé si yo entraré en sus planes.

—¿Y en el Mundial-82 también piensa?

—Ahora sólo pienso en los tres años que tengo de contrato con el Real Madrid. Si para 1982 estoy en buena forma, por supuesto que pensaré en participar en el Mundial.

—¿Qué me dice de la selección experimental?

—Me parece muy bien que a gente que valga se le den oportunidades para que vayan cogiendo experiencia; sin embargo, estimo que muchos de los que han integrado esa selección experimental no están capacitados para jugar en el primer equipo nacional.

—¿Para 1982 ya lo estarán?

—Bueno, para entonces, a mi juicio, deberán jugar los que en mejores condiciones estén. Aquí se está exagerando demasiado en cuanto a las edades y enseguida a un jugador con experiencia se le tacha de viejo. Yo creo que al jugador no se le debe juzgar por los años, sino por su rendimiento y la capacidad física que tenga en ese momento.

Pablo MIALDEA



Ensayando sus espectaculares remates de cabeza.

EL REAL MADRID

A renovar el

DOS CAMBIOS.
Este era el equipo en la temporada 1978-79. Sobre los once jugadores de la plantilla, sólo dos cambios, con la marcha de Cristóbal Rodríguez (6) y Carmelo Cabrera (7).



AHORA, CAPITAN.
Wayne Brabender sigue siendo un bastión importantísimo del equipo. Esta temporada estrenará capitanía.

ENTRENADOR Y DIRECTOR.
Lolo Sainz, preparador del Real Madrid un año más. Junto a él, su hombre de confianza, Juanito Corbalán.



título de Liga



PIEZA CLAVE.
Juan Antonio Corbalán es una pieza clave para Sainz. Su lesión del año pasado fue un serio traspiés para el equipo.





¿MAS RENDIMIENTO?
No acabó brillantemente la temporada Meister, por culpa de una lesión. Sainz espera un rendimiento superior del americano para la próxima campaña.



PROBLEMA, EL TIRO.
Un tiro en suspensión de Juan Manuel López Iturriaga. Su gran problema para llegar a la auténtica consagración.
(Fotos Martín y Gálvez.)

SIN RELEVO.
Rafael Rullán, Randy Meister y Walter Szczerbiak, en la captura de un rebote donde tanto ha destacado el americano. Pese a ciertos rumores, no habrá cambios: Randy seguirá en el equipo de Liga.

DESDE ayer, lunes, el equipo de baloncesto del Real Madrid vuelve a estar en marcha. No son muchos los cambios que se han introducido en la plantilla, que conserva el mismo equipo técnico y a nueve de los once jugadores de la campaña anterior, incluyendo a Walter Szczerbiak, refuerzo exclusivo para la Copa de Europa, y sin poder jugar en la Liga española, de la que, tiempo atrás, fuera máximo encestador.

Las novedades en el conjunto son dos: José Luis Llorente y Fernando Romay, un base y un pivot, ambos ya internacionales, y que proceden del Tempus, cuadro que mantiene una estrecha vinculación con el primer equipo blanco, aun siendo absolutamente independiente en su economía y en su funcionamiento interno.

Ahora, cuando la temporada se acerca (se inicia el primer domingo de octubre) y los equipos ya comienzan a prepararse para la campaña inmediata, es buen momento para ver la actualidad del campeón de Liga; de ese Real Madrid que sólo perdió tres campeonatos desde la creación del torneo en 1956. Y para ello hemos ido repasando temas con Lolo Sainz, un año más entrenador y director técnico del equipo en el que jugó con notable éxito en sus años mozos. Se trata de poner en aprietos al responsable máximo del equipo, y para eso es bueno empezar con los adversarios.

EL BARCELONA, UN GRAN CONJUNTO

—Lolo, ¿cómo se plantea la próxima temporada?

—Cada año resulta todo un poco más difícil. Los equipos van mejorando en calidad técnica, en estatura; cada vez encontramos adversarios más fuertes y homogéneos. Ganar a domicilio es una tarea difícil. A veces, imposible.

—Pero seguiremos teniendo los tres grandes de casi siempre...

—Eso parece. Sin embargo, insisto en que ya hay equipos cuyo nombre está en el ánimo de todos, que pueden ganar a cualquier adversario. Sin embargo, a la hora de la regularidad sí que es muy probable que el título se decida entre Real Madrid, Barcelona y Juventud, y los nombro en un orden que no quiere decir nada.



José Luis Llorente, nuevo en el Real Madrid. Su estilo de juego es muy acorde al pensamiento de Sainz, lo contrario que el de Cabrera, al que vemos a su lado.

—El Madrid parece tener una obligación «moral» de llevarse el campeonato, ¿verdad?

—Por lo menos es nuestro objetivo número uno. El Madrid sale a ganar la Liga. Lo que no quiere decir que ya sea nuestra, ni que nos la vayan a regalar. Un campeonato hay que ganarlo domingo a domingo, y a lo largo de 22 partidos. Las fuerzas están igualadas y un fallo puede ser un suicidio para el equipo que fuere.

—La última temporada falló el Madrid, empatando con el Cotonificio, pero los otros fallaron más...

—Así es. Pero esto puede repetirse, o no. Más vale no arriesgarse a ello.

—¿Qué adversario parece más temible, el Barcelona o el Juventud?

—En principio parece indudable que el Barcelona tiene un equipazo. Es un equipo fuerte, sin fisuras, con un buen entrenador como Antonio Serra, con gente alta, y un banquillo importante. Piensa que sobre el quinteto que saque Serra al campo, tendrá dos o tres internacionales sentados, a la espera de su oportunidad, ansiosos de mostrar que pueden estar en el equipo titular.

—Entonces, ¿descartado el Juventud?

—No; en absoluto. He dicho que en principio parece más fuerte el Barcelona. Los de Badalona han cambiado de entrenador, con Lluís; han perdido a Fernández, Filbá y Slavnic. Tienen que jugar de otra manera, con un equipo muy cambiado. Es una tarea muy difícil para el entrenador, pero Lluís está capacitado para salir con bien de ella. Y el equipo que han logrado es francamente bueno.

LOS TÉCNICOS DEL MADRID

Hay que volver al propio Madrid. Y Sainz lo acepta sin dificultades. Le pido que me hable del equipo técnico, de los hombres que no juegan.

—Seguimos los mismos del año anterior. Ramón Guardiola como segundo mío, Amescua como delegado y Paco López como preparador físico. Este es el fichaje más reciente, porque sólo ha pasado una temporada con nosotros. Y ahora, cuando ya ha podido trabajar a gusto, con tiempo, conociendo a los jugadores uno a uno, creo que vamos a comprobar el fruto de su labor. Yo estoy muy contento con Paco, pero menos que los jugadores. Ellos han encontrado en este hombre una ayuda muy importante.

—Dos bajas, las de Cristóbal y Cabrera, ¿por qué?

—Creo que eran necesarias. Son dos grandes jugadores y dos amigos, pero yo necesitaba otros hombres con unas características específicas y por eso vinieron. Por eso y porque son chicos jóvenes, con un gran futuro en este deporte.

—Formar un equipo de diez jugadores para un campeonato parece un acto importante. Pero lo cierto es que, a la hora de la verdad, suelen jugar sólo siete u ocho hombres, y hay algunos que no salen ni cuando el equipo gana por cuarenta puntos.

—¡Hombre!, quizá no sea exacto, pero debo reconocer que hay en eso algo de verdad. Pero no sucederá la próxima temporada. Este año van a jugar los diez. Pero van a jugar de verdad, más que nunca.

UN REPASO AL EQUIPO

Vamos a ir pasando lista a los jugadores de los que dispondrá Lolo Sainz para la próxima temporada:

WAYNE BRABENDER: Escolta; 1,92 m. de talla; cumplirá en octubre los treinta y cuatro años de edad; primera temporada como capitán del conjunto.

—Sería ridículo enjuiciar a un jugador como Wayne a estas alturas. Su calidad

CON DOS NOVEDADES: ROMAY Y LLORENTE POR CRISTOBAL Y CABRERA

EL REAL MADRID, SIEMPRE EN PRIMER PLANO DEL BALONCESTO

Por CARLOS JIMENEZ
Fotos: MARTIN y J. GALVEZ



José Antonio Querejeta parece haber superado la lesión que apenas le dejó jugar la pasada campaña.

está por encima de cualquier duda. No es muy importante su edad, porque es un jugador que se cuida sin dejarlo un solo día. Vive el baloncesto con una intensidad extraordinaria, y cuando sigue en el equipo es porque confío en que mantendrá una línea de rendimiento como en él es habitual.

—Pero ¿habrá que ir buscándole un sustituto?

—Eso es evidente porque nadie es eterno. Pero Brabender no está aún acabado, así que nos lo podremos tomar con calma.

JOSE ANTONIO QUEREJETA: Ala-pivot; 2,01 m. de talla; en marzo de 1980 cumplirá los veintitrés años.

—El pasado año jugó poco, desde luego. Se incorporó tarde, por la «mili», y después anduvo renqueante por culpa de una lesión que no se le curaba. Resulta que tenía una fuerte tendinitis en la rodilla y Josean es un chico que quiere siempre trabajar; su propio entusiasmo le hizo imposible el curarse bien. De cualquier forma, le vieron los médicos en mayo con todo detenimiento y nos han dicho que ya no hay ningún problema, que puede rendir en la medida de sus auténticas posibilidades. Y espero que haga una buena temporada, porque va a sernos de mucha ayuda.

—Bien, pero ¿no es un jugador demasiado lento para un equipo como el Madrid?

—No lo creo. Querejeta puede rendir en el Madrid y en cualquier otro conjunto.

JOSE LUIS LLORENTE: Base; 1,83 m. de talla; el día de Reyes de 1980 cumplirá los veintiún años; primera temporada en el equipo madridista.

—Estoy convencido de que es idóneo para mi estilo de juego, para las ideas que yo pretendo desarrollar con el Madrid. Tiene unas dotes excepcionales para el ataque y la defensa; es joven, tiene grandes deseos de ir adelante en el baloncesto y creo que puede rendir más que satisfactoriamente.

—¿Mejor que Cabrera?

—Es tan gran jugador como Carmelo, pero más joven y más acorde a mis necesidades para el esquema del equipo. Por eso está en el Madrid.

FERNANDO ROMAY: Pivot; el más alto de la Liga, con sus 2,12 m.; el mes próximo llegará a los veinte años. Comenzará su primera campaña en el conjunto, cuyos colores vistió alguna vez, de junior, igual que Llorente.

—Medité mucho sobre el porvenir de Fernando antes de decidirme a traerle aquí. Llegué a la conclusión de que necesita estar en el equipo con su personal idiosincrasia. Le vendrá muy bien el entrenar a diario ante Rullán y Meister. Necesita mucho trabajo y entrenamiento duro y específico, y me parece importante vigilarlos muy de cerca. Ahora mismo vuelve a entrenar tras unas vacaciones de sólo quince días, porque ha estado todo el verano con Paco López y conmigo o Ramón Guardiola. Se ha conseguido hacerle perder doce kilos y ganar en velocidad y salto.

—Pero de haber seguido un año más en el Tempus hubiera jugado muchos minutos —cosa que le hace falta— y en el Madrid estará mucho tiempo en el banquillo...

—Sí, es probable que juegue algo menos que en el Tempus, aunque no jugó tampoco demasiado el año último. Pero va a tener sus oportunidades, y creo que va a progresar en forma apreciable, que es lo más importante en un hombre con sus características.

LUIS MARIA PRADA: Ala-pivot; 2,02 m. de talla; en mayo cumplirá los veintisiete años.

—Su calidad está contrastada y creo que es un hombre interesante, ya hecho al equipo y que puede salir en cualquier momento de un partido.

—Su última temporada pareció en baja.

—Digamos que no fue tan buena como la anterior. Pero no hay muchos jugadores como Luis Mari y sigo confiando en él.

JUAN ANTONIO CORBALAN: Base; 1,83 m. de talla; hace diez días que cumplió los veinticinco años.

—Juanito es un jugador excepcional. Su inoportuna lesión de la última campaña nos hizo mucho daño a nosotros y se lo hizo también a la selección. Corbalán es el jugador perfecto para un entrenador, serio, disciplinado, inteligente, fuerte... Tiene todo en su favor.

—¿Y ya está recuperado?

—Por completo. En los Europeos ya comenzaba a rendir, y ha seguido en línea ascendente.

RAFAEL RULLAN: Pivot; 2,07 m. de estatura; en enero cumplirá los veintiocho años, buena edad para un veterano como él; segundo en el escalafón de antigüedad en el equipo.

—Es otro hombre bien contrastado. En el Madrid siempre ha llevado una línea de rendimiento muy importante y ahora, en su nueva demarcación en el campo, creo que ha rendido muy bien. Es rápido, gran tirador, sabe sacrificarse en defensa y rebotea aceptablemente.

—Pero hace demasiadas faltas tontas...

—Sólo a veces y en circunstancias muy determinadas. Rafa sabe estar en el campo y es inteligente, aunque a veces se deje llevar por un impulso con esas personales.

RANDY MEISTER: Pivot; 2,05 m. de talla; en enero llegará a los veintisiete años de edad; está en el segundo de sus tres años de contrato con el equipo madridista.

—Me han preguntado muchas veces si me he arrepentido de haberle traído y tengo que insistir en que no. Fiché un pivot reboteador para ganar la Liga y conseguimos el objetivo. Lo que pasa es que al fin de la temporada última tuvo una lesión en el glúteo que le impedía seguir la preparación física, algo que Randy adora y le es imprescindible. Bajó de forma y de ahí que durase muy poco en pista. Ya está recuperado, ha podido hacer entrenamientos serios y tiene que jugar más minutos a pleno ritmo.

—Se dijo este verano que podía ceder su sitio en la Liga a Walter...

—Nunca pasó eso por mi cabeza. Necesito a Randy para el campeonato. A Randy y sus rebotes, por supuesto.

Fernando Romay, rodeado de cubanos, en su debut internacional. Sus 2,12 metros deben ser importantes para el equipo al que retorna ahora.



LOLO SAINZ
ANALIZA A SU EQUIPO Y A LOS RIVALES:

- **«El Barcelona tiene un equipazo muy importante.»**
- **«Para el Juventud el problema de los muchos cambios en el conjunto.»**
- **«Nosotros salimos a ganar el título cada año.»**
- **«Los jóvenes van a tener más oportunidades que nunca.»**
- **«La revelación será José Manuel Beirán.»**
- **«Meister bajó al final de la última temporada porque estaba lesionado.»**
- **«Si he traído a Romay es porque creo muy importante para él que esté ya en el equipo.»**
- **«Llorente es un jugador que se adapta perfectamente al estilo de juego que quiero para el Madrid.»**

«Este será el año de José Manuel Beirán», nos ha dicho el entrenador madridista.

JUAN MANUEL LOPEZ ITURRIAGA: Alero, escolta o base, según las necesidades del equipo; en febrero alcanzará los veintiún años de edad; 1,94 m. de talla.

—Juanma ya no es una promesa, sino una realidad, y estoy seguro de que seguirá una línea ascendente de rendimiento. Ha probado muchas posiciones en el campo por necesidades del equipo, y ahora probablemente podrá centrarse más en un juego para sus características de velocidad y penetración.

—Necesita mejorar el tiro de fuera.

—Lo sé, y por ahí estamos trabajando, espero que positivamente.

JOSE MANUEL BEIRAN: Escolta; 1,94 m. de talla; cumplirá en febrero los veinticuatro años de edad.

—Es uno de los jugadores en los que más confío de cara a su revelación en la próxima temporada. Estoy seguro de que éste va a ser su año. Es un gran tirador, tiene muy buena técnica y pienso darle oportunidades para que demuestre todo el baloncesto que lleva dentro.

—Más minutos en pista significan menos minutos de otro jugador. ¿De Brabender?

—Insisto en que los jóvenes van a actuar más que nunca. Eso significa que los que podríamos llamar titulares, para entendernos, no van a tener que estar tanto en pista. Creo que nadie se va a molestar por esto, sino al contrario.

UNAS PREGUNTAS PARA TERMINAR

Nos queda en esta lista, sin citar, a Walter, que sólo actuará en la Copa de Europa, además de partidos y torneos amistosos. Lolo confía siempre en este americano que hace pocos días cumplió los treinta años, pero necesita más hombres altos para el Campeonato de Liga. Lógico.

—Lolo, habitualmente hay algunos juniors que se entrenan con el primer equipo. ¿Quiénes serán los de este año?

—Fede Ramiro será uno más entre nosotros. Luego, aunque en menor medida, Pou, un chico de dos metros y dos centímetros que tiene buen futuro.

Hay que volver al objetivo inicial:

—¿Ganará el Madrid la Liga?

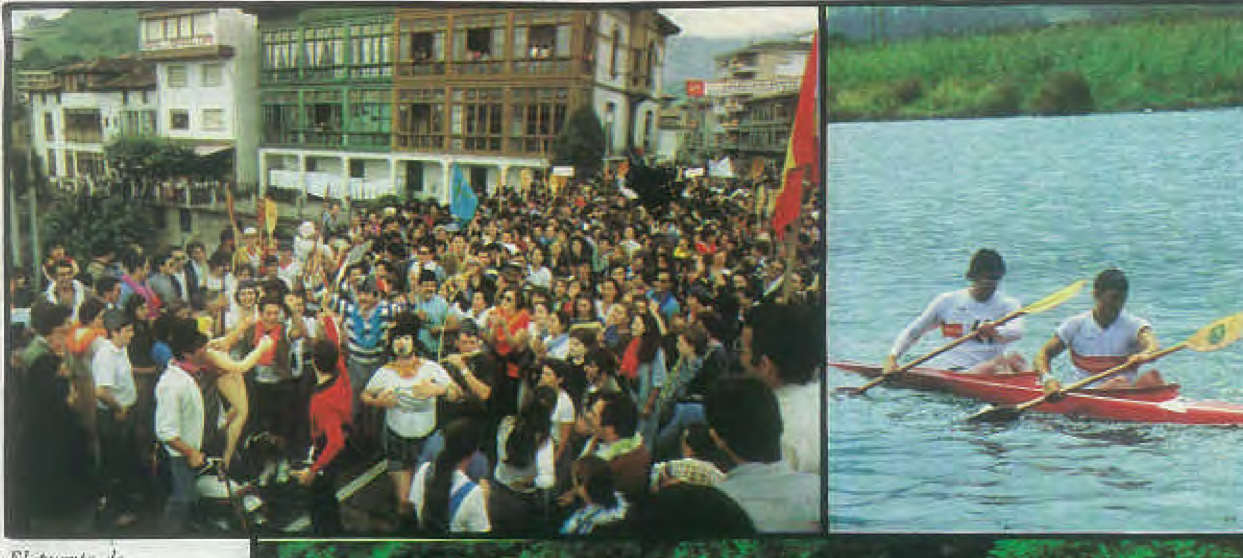
—Salimos a ello.

—¿Con miedo al Barcelona?

—Con mucho respeto. Pero no es de ahora, sino desde hace ya dos o tres años vengo diciendo que el equipo que tienen es excepcional. Un cuadro muy peligroso. No hay que lamentarse: así es más interesante la Liga, y así se va consiguiendo que los aficionados vuelvan a las canchas, que es muy importante.

¡Y tanto!

CUANDO



Tres equipos españoles llegaron en primer lugar a Ribadesella. Los colores de la enseña nacional en el pecho eran suficiente para que el gentío prorrumpiera en vítores. Allí finalizaba el Descenso del Sella, pero no la fiesta. (Fotos GO.)

El puente de Arriondas sobre el Sella es un hervidero de paisanos. Para unos es folklore, para otros, deporte, pero para todos es «la Fiesta de las Piraguas».



Aguas abajo, todos se agrupan y los más veloces se pierden del objetivo de la máquina. Allí van los vencedores.

El «Asturias, patria querida» ha finalizado y los palistas se lanzan al agua, como cocodrilos hambrientos, deseosos de llegar a Ribadesella.

EL SELLA CAMBIA DE COLOR...

Texto y fotos: GONZALO DE LA VEGA

● *Corre la sidra a raudales; el olor de las sardinas asadas se hace penetrante. El gentío es inmenso y por doquier se respira la alegría. Es la Fiesta de las Piraguas, donde se conjugan el deporte con el folklore, en una simbiosis difícil de delimitar. Ni una cara larga, ni un mal gesto. Allí todo es alegría, contagiosa, sana; alegría de oferta a buen precio, que todo el mundo compra, que nadie regatea.*

Ribadesella es un continuo ir y venir, de entrar y salir de los «chigres» donde cae la sidra «al filu»... o al suelo. Pero es igual. Una vez más y... van 43, la Fiesta de las Piraguas, o el Descenso Internacional del Sella, ha acogido al todo Asturias, que, al unísono, ha cantado el «Asturias, patria querida» como preludio de esa salida masiva de palistas, que han luchado a tope a lo largo de los 21 kilómetros que parten desde el puente de Arriondas hasta el mismo Ribadesella, donde siempre los asturianos esperan el triunfo de algún paisanín.

Los periódicos locales hacen alarde tipográfico del suceso, se cruzan las apuestas y hay quien lleva a la «neña» —una «poupé» de goma—, paseándola sobre una «marcelino», para que el mejor palista reciba su premio.

Los amantes de «las piraguas» dijeron «SI», con mayúsculas, a Dionisio de la Huerta, el primer hombre que, a modo de excursión, puso el descenso en marcha hace muchos años, para llegar a esos casi 700 palistas de casi una veintena de países. Incluso los hombres del equipo de Costa de Marfil no lo «vieron tan negro», ya que manifestaron su deseo de venir el próximo año. Es preciso estar allí porque su descripción ni puede corresponder a lo visto ni nadie es capaz de imaginarlo, si no lo vive.



Tampoco faltaron las guapas, que, después de pasear en la carroza, vieron la salida en la tribuna reservada a los VIP.

En la «fiesta» no podía faltar el chusco, que disfrazado a la moda de sus abuelitas y, eso sí, con su clásica guirnalda, se ocupaba de «regular» el tráfico.

Uno de los atractivos lo constituyó la representación del equipo de Costa de Marfil, quienes, antes de comenzar, posaron amablemente para nuestra cámara.

Los madrugadores ya se lanzaron a las aguas del Sella en la víspera, tratando de obtener la mejor puesta a punto para su embarcación, aunque luego fallara el timón. (Fotos GO.)

SU PARTICIPACION EN LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MOSCU, UNA INCOGNITA

IRENA SZEWINSKA,

LA MEJOR VELOCISTA DE LOS ULTIMOS TIEMPOS



Irena Szewinska gana la final de 200 metros lisos en el último Campeonato del Mundo, disputado en Düsseldorf, imponiéndose en los metros finales a la alemana oriental Baerbel Eckert.

Irena Szewinska, con Maritta Koch, la gran especialista de 400 metros lisos.

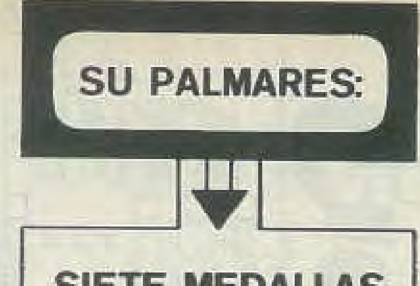


Un entrenamiento en la nieve con su hijo Andrés.

Irena Szewinska, toda una incógnita para Moscú.



Realizando «footing» sobre la nieve.



SIETE MEDALLAS OLIMPICAS

(TRES DE ORO, DOS DE PLATA Y DOS DE BRONCE)

ES la gran primera dama del atletismo mundial. Este merecido título se lo ganó a pulso en los últimos Juegos Olímpicos, celebrados en Montreal. Sus 49 segundos 29 centésimas supusieron además de la medalla de oro en 400 metros lisos, un nuevo récord mundial y la gran admiración de toda la crítica especializada.

A pesar de sus treinta y tres años de edad, Irena Kirszenstein Szewinska se prepara actualmente para el ya cercano acontecimiento olímpico de Moscú. Sus posibilidades se centran, según la atleta, en la prueba de 400 metros, donde revalidar su título será empresa harto difícil.

Irena comenzó a tomarse el atletismo en serio a la temprana edad de catorce años. En aquellos momentos, la gran estrella del deporte polaco era Jaroslawa Jozwiakowska, que acababa de conseguir una medalla de plata en la Olimpiada de Roma. Irena, que por aquel entonces era alumna de la escuela primaria, llamaba la atención a propios y extraños por su gran longitud de piernas. Por este motivo, su maestra de Educación Física la animó a probar sus fuerzas en el salto de altura. La primera prueba terminó con una marca regular: 1,37 m. Estaba visto que ésa no sería su modalidad idónea.

Al año siguiente, Irena comenzó a visitar con sus compañeras de colegio el estadio del club Polonia. Fue entonces cuando empezó a tomar parte en la carrera de los 100 metros. El resultado fue extraordinario. Sin experiencia ni entrenamiento alguno logró un tiempo de 12,9 segundos.

A los dieciséis años ya contaba con varios récords individuales, que le llevaron a la selección junior. Eran éstos: 11,9 segundos (100 metros), 25,4 segundos (200 metros), 158 centímetros (salto de altura) y cinco metros 72 centímetros (salto de longitud).

Sólo eran estos resultados meros indicios de lo que podía ser una gran promesa. La confirmación de Szewinska llegaría en los Juegos de Tokio. El festival femenino polaco se inició con el salto de longitud. En esta prueba, Irena Szewinska se presentó debido a la insistencia de los periodistas, y en esta ocasión la prensa llevaba toda la razón. En el quinto salto Irena batía el récord nacional, alcanzando seis metros 60 centímetros y lograba así la medalla de plata. Más lejos saltó únicamente la inglesa Rand (6 m. 76 cm.).

Sin embargo, los triunfos no acababan aquí. La segunda medalla de plata caía en poder de Irena en los 200 metros lisos. Sus 23,1 segundos suponían un nuevo récord de Polonia. Era, indudablemente, un magnífico resultado, pero la bomba cayó en la última jornada olímpica. Aquel día el cuarteto de corredoras, compuesto por Irena Szewinska, Teresa Ciepla, Halina Górecka y Ewa Klobukowska, se adjudicaban la medalla de oro en los relevos 4 por 100 metros. Era un nuevo récord mundial: 43,6 segundos.

Irena Szewinska se había convertido, junto con Daniela Jaworska, una gran lanzadora de jabalina, en las dos mejores atletas femeninas del mundo. Todo hacía prever que en Méjico volverían ambas con medalla de oro, pero no sucedió así. Tan sólo Irena conquistó la medalla de oro en la carrera de 200 metros (récord del mundo: 22,5 seg.) y la de bronce en la carrera de los 100 metros.

En 1969 llegó para Irena Kirszenstein Szewinska un paréntesis obligado. La maternidad iba a llegar para la gran velocista. Dos años más tarde, después del feliz acontecimiento y unas vacaciones prudenciales, Irena volvió a la pista. Mucho le costó volver a coger la forma física, que había llegado a su punto más alto tres años atrás. El pronóstico se cumplió un año más tarde. En Munich, Irena fue apartada de casi todas las finales y sólo pudo anotarse una medalla de bronce en los 200 metros. En la final fue ampliamente superada por la alemana Renate Stecher y la australiana Raelene Boyle. Los Juegos Olímpicos de Munich, en 1972, fueron un auténtico borrón negro para Polonia, puesto que la medalla de bronce de Irena fue la única que consiguieron los atletas polacos.

Szewinska comenzó a recapacitar sobre lo que debía ser su futuro inmediato. La velocista tomó una decisión, que a la postre la volvería a llevar al cenit de su carrera: correr 400 metros lisos.

A pesar de que en 1974 logró batir el récord mundial de los 200 metros lisos, dejándolo en 22 segundos, los éxitos llegaron con los 400 metros, donde se adjudicaría un nuevo récord mundial con los 49 segundos 29 centésimas ya mencionados.

Irena espera ahora los próximos Juegos, donde quizá pueda despedirse de la afición mundial con algún récord mundial, que la catapulte definitivamente en su ya próxima etapa, la de la retirada. La propia atleta no está muy convencida, puesto que sus obligaciones para con la familia están algo descuidadas. La incógnita de su participación en Moscú está por tanto en el aire.

Una victoria más de la atleta polaca.



- NATACION. ¿Cuántos récords nacionales ha batido Natalia Mas en los últimos Campeonatos de España?
  - A. 4.
  - B. Todos.
  - C. 3.
  - D. 6.
  - E. Ninguno.
- NATACION. Y siguiendo con los Campeonatos de España, también un nadador, de Baleares, batió récords nacionales. ¿De quién se trata?
  - A. Barro.
  - B. Pardo.
  - C. Lavin.
  - D. Escalas.
  - E. Desciendes.
- CICLISMO. ¿Quién ostenta el récord mundial de la hora?
  - A. Enrique Busián.
  - B. Bernard Hinault.
  - C. Francesco Moser.
  - D. Roger Riviere.
  - E. Eddy Merckx.
- CICLISMO. Vuelta, Giro y Tour (las tres grandes pruebas) sólo las han ganado tres corredores: Merckx, Anquetil y...
  - A. Gimondi.
  - B. Coppi.
  - C. Pingeon.
  - D. Ocaña.
  - E. Bahamontes.
- TENIS. Solomon ha ganado el torneo de North Conway. ¿A quién derrotó en la final?
  - A. Gerulaitis.
  - B. Higueras.
  - C. Vilas.
  - D. Connors.
  - E. Tanner.
- ATLETISMO. En categoría masculina, Alemania oriental ha conquistado la Copa de Europa. ¿Quién se adjudicó ese trofeo en categoría femenina?
  - A. Alemania occidental.
  - B. Rusia.
  - C. También Alemania oriental.
  - D. Gran Bretaña.
  - E. Albania.
- ATLETISMO. ¿Quién es la «recordwoman» de 400 metros lisos?
  - A. Renata Stecher.
  - B. Romy Schneider.
  - C. Claudia Cardinale.
  - D. Marita Koch.
  - E. Irena Szewinski.
- VELA. Luis Doreste es campeón mundial juvenil. ¿En qué clase ha navegado?
  - A. Europa.
  - B. Asia.
  - C. Africa.
  - D. América.
  - E. Oceanía.
- PIRAGUISMO. ¿Qué pareja ha ganado la última edición del descenso del Sella?
  - A. Soto-Somoano.
  - B. Misione-Díaz Flor.
  - C. Campo-López.
  - D. Montáñez-Gravioto.
  - E. Gonzalo-De La Vega.
- FUTBOL. Cunningham ya ha hecho su debut con el Real Madrid. ¿Contra qué equipo jugó su primer partido de madridista?
  - A. Colonia.
  - B. Racing White.
  - C. Anderletch.
  - D. Maastricht.
  - E. Boskov F. C.

SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?
1: C; 2: D; 3: E; 4: A; 5: B; 6: C; 7: D; 8: A; 9: C, y 10: C.

SOLUCION AL REJAGRAMA
HORIZONTALES. 1: Maratón. Nardos. 2: Fittipaldi. Inventiva. 3: Piloto. Utopía. 4: Llanta. SA. Arcos. 5: Carromato. Oreja. Alcalá. 6: Colmena. Albino. Olavide.
VERTICALES. 1: Místico. Olot. Tambor. 2: Fangio. Ortópteros. Sien. 3: Atifle. Ato. Olla. 4: Farina. Verano. 5: Motonáutica. Acelerar. 6: Avariciosa. Aliado.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES
1: Agujero en el zapato izquierdo del «rodríguez». 2: Una chimenea en los edificios del fondo. 3: Corbata del personaje situado a la izquierda. 4: Sombrero del personaje situado al fondo. 5: Dientes del señor que está hablando. 6: Un botón en la chaqueta del mismo personaje. 7: La manzana que figura en el cartel pegado en la pared. 8: Radiador del camión que figura a la izquierda. 9: Una mosca en la señal de tráfico. 10: Una piedra a la derecha del lector.

REJAGRAMA

1 2 3 4 5 6

534

(Dedicado al MUNDO DEL MOTOR)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejágrama aparecerán sobre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al MUNDO DEL MOTOR.

DEFINICIONES:

HORIZONTALES. 1: Carrera de resistencia a pie, introducida en los Juegos Olímpicos desde su comienzo en 1896. Planta de las liliáceas de flores blancas muy olorosas (plural). 2: **Piloto automovilista brasileño de Fórmula 1, campeón del mundo varios años.** Facultad y disposición para inventar. 3: **El que dirige un automóvil, aeronave u otro vehículo.** Plan, proyecto o ficción ideal pero de imposible realización. 4: **Cerco metálico de figura acanalada para asiento de los neumáticos en los automóviles.** Siglas comerciales. Armas para disparar flechas. 5: Carro fuerte de dos ruedas con toldo. Parte externa del oído. Ciudad de la provincia de Madrid, cuna de Cervantes. 6: Cavidad natural o recipiente artificial donde viven las abejas. Dícese del hombre cuya piel o cabello resulta más blanco que de ordinario por falta de pigmentación. Médico español que fue director del hospital de San Juan de Dios en Madrid, donde murió en 1901.

VERTICALES. 1: Que se dedica a la vida espiritual. Ciudad de la provincia de Gerona. Instrumento de percusión. 2: **Corredor automovilista argentino, campeón del mundo de Fórmula 1 ya retirado.** Orden de insectos que tienen un par de élitros duros y otro de alas membranosas. Parte de la cabeza entre la frente, la oreja y la mejilla. 3: Utensilio de barro que usan los alfareros en el horno. Sujeto con cuerdas. Vasija redonda para guisar. 4: **Corredor automovilista nacido en Turín, que en 1951 se proclamó campeón del mundo.** Estación del año más calurosa. 5: **Ciencia o arte de la navegación que se efectúa con naves de motor. Incrementar la velocidad.** 6: Persona que tiene avaricia. Persona o estado coligados con otro.

DIEZ ERRORES DIEZ

¿LLEVAS MUCHO TIEMPO DE "RODRIGUEZ"?



horóscopo del deportista

del 14 al 20 de agosto de 1979

Por MARCO ALFA



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Está en su mejor momento. No es necesario preocuparse mucho por ella. REFLEJOS: Buenos en cualquier deporte o actividad. PELIGROS: Le amenazan pequeñas molestias musculares durante el 19. SUERTE: La favorecerá, excepto en el día arriba indicado.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Mejorará mucho con respecto a días pasados. REFLEJOS: Se advierte cierta inestabilidad en este sentido. PELIGROS: Puede actuar libre de todo temor. Serán poco importantes. SUERTE: Deje algunos proyectos para una mejor ocasión. No está muy de su parte.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Período de tiempo sin muchas complicaciones en este sentido. REFLEJOS: Presentarán un buen tiempo de reacción. PELIGROS: Carecerán de importancia. Viva libre de algunos temores. SUERTE: Le acompañará en sus proyectos, aunque su mejor día es el 18.



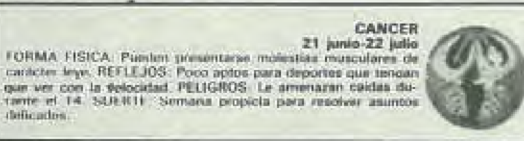
ESCORPION
23 octubre-22 noviembre
FORMA FISICA: Período de tiempo poco prometedor a la salud. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que exijan gran esfuerzo físico. PELIGROS: Los riesgos serán mayores durante los primeros días. SUERTE: Encontrará bastante apoyo en ella durante el 15.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Le amenaza un agotamiento de carácter injustificado. REFLEJOS: Tenderán a perder mucha precisión a finales de semana. PELIGROS: La hostilidad del medio ambiente será menor en estos días. SUERTE: Le presenta el lado más favorable durante el 17 y el 20.



SAGITARIO
23 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: El agotamiento será ahora peor soportado por su organismo. REFLEJOS: Buenos, si mantiene los ejercicios necesarios de concentración. PELIGROS: Amenaza un estado de debilidad de carácter injustificado. SUERTE: Es buen momento para realizar algunos cambios en su actividad.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Pueden presentarse molestias musculares de carácter leve. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que tengan que ver con la velocidad. PELIGROS: Le amenazan caídas durante el 14. SUERTE: Semana propicia para resolver asuntos delicados.

CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Será una semana muy favorable a la salud. REFLEJOS: Responderán bien a las necesidades de su deporte favorito. PELIGROS: Proteja mejor las piernas de posibles golpes. SUERTE: Le presenta su lado más favorable durante el 18 y el 20.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: El ejercicio continuado vendrá muy bien a la salud. REFLEJOS: Presentarán niveles normales de precisión y rapidez. PELIGROS: Tome mayores precauciones con los deportes de salto. SUERTE: Continuará siendo favorable a sus proyectos. Confíe en ella.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Controle mejor los excesos relacionados con el alcohol y el tabaco. REFLEJOS: Resultará muy inestable el rendimiento de ellos. PELIGROS: Le amenazan molestias en vías respiratorias. SUERTE: Se dejará notar una importante influencia positiva durante el 17.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Le acompaña un buen aspecto de los astros en este terreno. REFLEJOS: Excelentes, si mantiene algunos ejercicios de concentración. PELIGROS: Cuídese de las fuerzas naturales durante el 16. SUERTE: La influencia de otros se hará muy necesaria a sus asuntos.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Habrá un considerable aumento de energías. REFLEJOS: Alcanzarán niveles de precisión bastante estables. PELIGROS: Le amenazan golpes y caídas durante el 19. SUERTE: Confíe en ella. Será muy favorable a sus proyectos.



NUEVA SAVIA DIRECTIVA EN EL DEPORTE ESCOLAR

«QUEREMOS HACER UNA "FABRICA" DE ATLETAS»

FRANCISCO CAMACHO, PRESIDENTE, Y MANUEL GARCIA, VICEPRESIDENTE, OPTIMISTAS

«INTENTAREMOS SALVAR EL BACHE QUE ATRAVIESA ESTA RAMA DEL DEPORTE»

«A LA UNIVERSIADA DE MEJICO SOLO ASISTIRAN AUTENTICOS ESTUDIANTES»

LA Federación Española del Deporte Universitario tiene, desde el día 26 de julio, nuevo presidente, tras la renuncia del anterior, Claro Sánchez-Mayoral, en la persona de Francisco Camacho Planchuelo, quien, a su vez, no tuvo necesidad de ir a ningún tipo de elección, al renunciar a la misma su rival Manuel García, tras un diálogo entre ambos, por el cual entendieron que, al tener unos objetivos similares y estar sus fuerzas muy parejas, conseguir la presidencia podría traer consecuencias negativas por promover una diversificación de los votantes, en lugar de crear una unión entre todos los deportistas universitarios. En consecuencia, Manuel García renunció y Francisco Camacho fue elegido por aclamación, al no haber otro candidato.

Como el tema es interesante y el panorama del deporte universitario preocupa más de lo que se supone, hemos hablado con los nuevos dirigentes de esta parcela deportiva para conocer cuáles son sus ideas y cuál es su programa de actuación. Teniendo como fondo la Ciudad Universitaria de Madrid y sus instalaciones deportivas, tanto Francisco Camacho, presidente, como Manuel García, vicepresidente, nos respondieron de la siguiente forma:

—Nuestro propósito es que la Federación Española del Deporte Universitario sea una federación que promocione deportistas para todas las demás federaciones y para los fundamentos del CSD. Para ellos, trataremos de salvar el tremendo bache por el que atraviesa, desde hace dos años, el deporte escolar. En este sentido, el ministro de Cultura, que ha sido rector de Universidad y sabe lo que representa el deporte universitario, tiene especial interés en que podamos llevar una labor efectiva para que en todas las Facultades, Colegios Mayores y demás centros universitarios se practique realmente deporte.

LAS COMPETENCIAS DEL VICEPRESIDENTE

Todos tenemos formada la idea de que el vicepresidente de una institución u organismo es poco más o menos que una figura decorativa, pero, partiendo de los principios básicos ya expuestos, hemos querido saber cuáles serán las competencias de Manuel García en su calidad de vicepresidente de la FEDU, y ésta fue la respuesta:

—A mi cargo estarán los asuntos y competiciones internacionales, potenciación de los clubs universitarios a nivel de las universidades y, naturalmente, las labores propias de mi cargo y de descargo de trabajo al presidente, especialmente en lo concerniente a competiciones y promoción deportiva.

—¿Se continuará la promoción y afianzamiento de los clubs en los niveles universitarios y federados?

—Los clubs universitarios son polideportivos y creemos que deben responder muy bien consiguiendo una participación masiva de universitarios. Por supuesto, aquellos universitarios que por su calidad y categoría estén en condiciones de enfrentarse a los del deporte federado, estimamos que deben hacerlo a través de sus propios clubs universitarios.

—Ha hablado usted de las competiciones. ¿Seguirán como hasta ahora?

—Debemos tratar de que los Campeonatos de España universitarios sean una manifestación masiva y que los propios universitarios sean quienes establezcan, en la asamblea, cuáles son los deportes que ellos desean practicar. Nosotros buscaremos que tengan inquietud en la práctica deportiva, convirtiéndola en constante. Por otro lado, los campeonatos podrían ser bianuales, coincidiendo con la universiada, o bien como actividad a realizar a principio o fin de curso en una o varias ciudades, pero para ello tendremos un problema: el económico. Problema que se estudiará en la asamblea.



Claro Sánchez-Mayoral, presidente saliente, posa junto al nuevo rector de los destinos del deporte universitario, Francisco Camacho.



Tras el acto de toma de posesión, se fotografían, de izquierda a derecha: Daniel Lamela, secretario general de la FEDU; José Luis Albarrán, delegado del CSD en este acto; Manuel García, nuevo vicepresidente; Claro Sánchez-Mayoral, y Francisco Camacho.

CONTACTOS CON LOS ORGANISMOS ESTATALES EDUCATIVOS

—El anterior presidente ha expresado su desengaño por la nula colaboración obtenida con el Ministerio y las universidades. ¿Qué van ustedes a hacer al respecto?

—Vamos a iniciar inmediatamente los contactos con el Ministerio de Universidades e, incluso, con el de Educación, para intentar, en este último, soslayar el problema creado con la falta de Educación Física en el COM. Para ello hemos solicitado una entrevista con el director general de Enseñanzas Medias. Además, tendremos entrevistas con personalidades académicas que puedan ayudarnos a solucionar el problema del deporte universitario.

—Tras su elección, ¿cuál ha sido la reacción de las Federaciones Provinciales de su organismo?

—Hemos visitado y nos hemos entrevistado con varios presidentes y creemos que no habrá problema alguno entre nosotros. Por otra parte, vamos a tener una reunión de presidentes, otra de secretarios y otra de directores técnicos, así como a preparar la asamblea. También tenemos previsto visitar a las federaciones y a los clubs de cada una de ellas.

—¿Conocen ustedes de qué se trata el convenio firmado por el CSD y la Universidad de Madrid?

—En absoluto. Pero poco podríamos saber si el presidente saliente tampoco conocía los motivos del mismo. Como ese convenio se firmó antes de nuestra elección, hemos solicitado al CSD una copia del mismo y lo estudiaremos. Nuestra misión está en defender la actividad y participación de los universitarios. Veremos si tiene algo que ver con esto.

PROBLEMAS Y UNIVERSIADA

—Circulan rumores de que en el próximo curso pueden plantearse problemas al deporte universitario, especialmente en el apartado de la utilización de las instalaciones. ¿Han previsto ya su línea de actuación en este sentido, si es que llegan a producirse estos problemas?

—Por el momento, la FEDU no tiene ninguna noticia sobre ello. Pero queremos dejar bien claro que si los problemas saltan al ruedo, valga la expresión taurina, se estudiarán y analizarán con todo el rigor, siempre para defender a los universitarios. A este respecto debemos señalar que el deporte universitario, pese a lo que algunos puedan pensar, es mucho más importante en nuestro país de lo que parece. Tenga en cuenta que la mayoría del deporte que se hace fuera de Madrid y Barcelona está organizado y reglamentado por los clubs universitarios, los cuales, incluso, mantienen equipos en las competiciones nacionales federadas.

—¿Cómo van a plantear el tema de la Universiada?

—Principalmente, bajo el prisma de que cuantos asistan a la misma sean realmente universitarios, tratando de llevar, asimismo, el mayor número posible de éstos. Para ello esperamos contar con la colaboración de las otras Federaciones Nacionales y clubs federados. Estimamos, también, que habrá que replantearse la participación estudiantil en este tipo de competiciones, para que acudan a ellas los deportistas universitarios que verdaderamente tomen parte en nuestras competiciones, llevando, si se cree oportuno, a los campeones nacionales de cada especialidad.

El futuro del deporte universitario está, ahora, en manos de un nuevo equipo que llega con ímpetu y deseos de realizar una misión efectiva. Falta hace que encuentren la comprensión de los organismos estatales y universitarios para poder lograr el auténtico deporte universario del que está tan necesitado nuestro país.

ALCOBA



Por DON OPAS - Fotos: J. LARRU

PRESENTACION DEL EMBLEMA Y EL POSTER DEL «MUUUNDIAL 82»

En los confortables y refrigerados salones de la Gran Cancillería del Deporte Patrio, se celebró el anunciado acto de presentación del Emblema y el Póster del «Muuundial 82». «Ray» Saporta, Mundialero Mayor del Reino, nos tenía reservada una inesperada y agradabilísima sorpresa; mejor dicho, dos. «De sabios es rectificar —nos dijo—. Y yo, he rectificado. El emblema y el póster del Muuundial no guardan relación alguna ni con la mascota ni con el logotipo; éstos, no nos engañemos, sólo gustaron a los masoquistas. Con el emblema y el póster espero sacarme la espina. ¡Aquí están! ¡Adelante!» Un prolongado ¡ooooh! acogió la aparición del emblema y el póster del «Muuundial 82». Todos alabaron el buen gusto del Mundialero Mayor. ¡Y que se mueran los feos! O sea, la mascota y el logotipo.





MELONCITA

● La Meloncita es el Póster del «Muuundial 82». El Mundialero Mayor, en un arrebato de sinceridad, exclamó: «¡Está para comérsela!» Parece ser que fue elegida por el propio «Ray» Saporta entre 26.978 aspirantes. Se llama Ricarda Fontecuadra, es de Algeciras, tiene veintisiete años, y, según nos dijo (¿en broma?, ¿en serio?), su mayor ilusión sería casarse con el Mundialero Mayor del Reino. El «Muuundial 82» será el primer Campeonato del Mundo que cuente con un póster de carne y hueso. El Mundialero nos preguntó: «¿Qué les parecen las chavalas?»

PLATANITA

● La Platanita es el emblema del «Muuundial 82». De «señora riquísica» la calificó el Mundialero Mayor del Reino, que añadió: «Por un ejemplar así, yo sería capaz de cometer la mayor locura: ¡incluso, casarme!» La verdad es que se le iban los ojos a la criatura... Se llama Nicolasa Tropablanca, es de Palencia, tiene veintiséis años, y fue seleccionada entre 34.679 aspirantes. El «Muuundial 82» será el primer Campeonato del Mundo que cuente con un emblema de carne y hueso.

¡Y qué carne y qué hueso!

FUERON FIGURAS
EN LAS OLIMPIADAS DE TOKIO

MARY RAND Y ANN BRIGHTWELL, EL REENCUENTRO DE LAS MAMAS DE ORO

Mary consiguió tres medallas de oro y luego se casó con un atleta americano, abandonando el atletismo ● Ha vivido durante diez años en Estados Unidos y no veía a su compañera de equipo Ann desde entonces ● Ann ganó en Tokyo los 800 metros femeninos ● Ahora están igualadas en recompensas: tres hijos cada una.





● Mary Rand y Ann Brightwell, dos de las mejores atletas inglesas de todos los tiempos, se han vuelto a reunir en Londres, después de diez años sin verse.

Mary Rand consiguió en las Olimpiadas de Tokio tres medallas de oro, incluyendo el salto de longitud, mientras Ann se alzó con el triunfo en los 800 metros femeninos.

Ahora las dos, ya madres, enseñaron orgullosas a sus hijos. Mary se casó con un atleta americano y emigró a los Estados Unidos, abandonando toda actividad atlética para dedicarse a su familia. Otro tanto ocurrió con Ann, aunque ésta siguió viviendo en Londres.

Mary Rand es madre de Allison, de diecisiete años; de Samantha, de ocho, y de Sara, de seis años, mientras que Ann tiene a Gary, Ian y David, de trece, once y ocho años, respectivamente. Gary e Ian no pudieron posar porque estaban de camping y su madre les disculpó.

Cuando Ann vio a Mary después de los diez años, dijo: «Tú no has cambiado nada en absoluto. Estás igual que antes.» Y Mary le contestó: «¿Continúas en activo?»

Después de los piropos, las mamás olímpicas salieron con algunos de sus hijos a recordar viejos tiempos. ¡Qué lejano estaba Tokyo!

Las dos atletas inglesas recuerdan viejos tiempos, esta vez acompañadas de parte de sus numerosas proles.

Pelotepo by SECURIT









TRAS SUS ULTIMOS RECORDS EN 800 Y 1.500 LIBRES

RAFAEL ESCALAS, UN FO

● «Tenía programado bajar del 15-50-0 y lo he logrado» ● «En septiembre marcho a Mission Viejo (California) para preparar la Olimpiada» ● «Estaré en Moscú y espero hacer menos de 15-35 para meterme entre los diez primeros» ● «Los Juegos Mediterráneos llegarán bastante tarde, pero será igual para todos y pienso sacar medalla»

TERMINARON los Campeonatos de España y dos figuras salvaron la competición merced a sus generosas contribuciones al ranking de marcas. Rafael Escalas fue el paladín en la división masculina y Natalia Mas en la femenina. El resto de las figuras de nuestra natación no acabaron de centrar su temporada y tuvieron que contentarse con quedar cerca de sus mejores registros, pero sin conseguir superarlos.

Entre Natalia y Rafael se encargaron de variar ligeramente la faz de la tabla de topes españoles. Cinco envites triunfales lo hicieron posible. Y si días atrás traíamos a estas páginas a la joven nadadora egarense, un prodigio de recuperación física y moral tras una prolongada enfermedad, hoy le llega el turno al simpático fondista palmesano que volvió a mostrar sus ambiciones de cara a ubicarse entre los mejores especialistas de Europa.

Escalas, que llevaba una buena temporada preolímpica con plusmarcas en la pasada Copa Latina disputada en Río de Janeiro (8-28-07 y 15-54-43 para 800 y 1.500 metros), refrendó extraordinariamente su incesante progresión con una magistral carrera en la jornada final de los Nacionales, donde se fue a 8-25-30 y 15-49-64 con la sustancial mejora que se deduce. Estos registros colocan al nadador balear como décimo mejor del mundo en lo que se lleva de campaña... y octavo europeo. Lo que empieza a calificar los progresos de nuestro representante.



—¿Exitos programados?

—En estos momentos de la temporada hay que estar preparado para mejorar registros. Y nosotros teníamos que bajar marca.

—¿Te dio moral el 4-01-92 de 400 libres?

—Por supuesto. Los 400 metros es una distancia a la que no había tomado nunca la medida, y la marca de Barcelona me dio mucha moral. Creo, incluso, que pude hacer plusmarca. Quedé muy cerca de López-Zubero.

—¿Entraba en los cálculos ese 15-49-64?

—Juan Fortuny y yo habíamos planteado la prueba para bajar de 15-50 y se ha conseguido. Sí, entraba en los cálculos.

—Buena temporada, ¿no?

—No está siendo mala. Mejoré en la Copa Latina y lo volví a hacer en los Campeonatos de España...; además, fui finalista en la Spartakiada, y eso siempre es importante.

—¿Seguro por bajo de los dieciséis minutos?

—Debo nadar siempre superando esa barrera para conseguir mejorar marca en cuanto la preparación lo permita.

—¿Más entrenamiento este año?

—No, prácticamente el mismo; lo que sucede es que, tomándoselo en serio, la progresión es lógica de un año a otro.

—La mejora en 400 metros ¿a qué la atribuyes?

—Me convencí de que podría hacerlo mejor que hasta ahora. Necesitaba un poco de velocidad y con el entrenamiento la obtuve. Tenía ganas de hacer una buena marca en esa distancia.

—¿Cómo ves lo que resta de temporada?

—La Copa de Europa viene muy seguida a los Nacionales y se mantendrá la forma..., pero los Juegos Mediterráneos llegan muy tarde (últimos de septiembre) y todos llegaremos más relajados, con menos posibilidades de marca.

—¿Aspirando a medalla?

—Como todos iremos en las mismas condiciones, creo que puedo tener medallas en 400 y 1.500 libres.

—¿Rivales?

—No me he parado a pensarlo, pero creo que el yugoslavo Petric será el mayor.

—¿Cuál fue tu techo de metros en entrenamiento?

—Lo máximo, 14.000.

—¿Es suficiente para tus ambiciones?

—Es lo normal en todos los sitios. Si descontamos Mission Viejo, en California, todos hacemos los mismos metros.

—¿No será mucho ganar esos 14 segundos?

—Así, en principio, lo parece, pero tengo mucha ilusión con mi viaje a California y sé que puedo hacerlo.

—Allí tendrás que trabajar a tope, ¿lo sabes?

—A eso voy. No me asusta el entrenamiento, y aquí, en España, ya tengo fama de «machaca», así que iré a trabajar a fondo. Creo que merecerá la pena.

—¿Cuándo marcharás?

—Nada más acabar en Split los Juegos Mediterráneos. El 29 de septiembre tengo fijado el viaje.

—¿Finalista olímpico es un sueño?

—Lo es. Si tengo 15-49-64 y calculo estar por el 15-35-0 en Moscú, creo que sería casi soñar poder entrar en la final olímpica. Pero no se puede decir que no.

—¿Qué crees que hará falta para estar entre los ocho mejores?

—Pienso que con 15-25 se entrará en la final.

—¿Si continúas mejorando el 400 te animarías a probar suerte?

—El 4-01-92 de Barcelona me demostró que podía hacer marca también en esa distancia y doblar 400 y 1.500 libres, así que mi objetivo lógico estará en seguir bajando también esa marca. ¿Y por qué no iba a animarme?

—¿Por eso marchas a tierras estadounidenses?

—Surgió la oportunidad y quiero aprovechar la ocasión para entrenar en Estados Unidos. Además, en Mission Viejo hay gente importante y siempre se puede aprender más.

—¿Preparando la Olimpiada?

—Ese es el proyecto. Necesito llegar en mis mejores condiciones a Moscú si quiero hacer algo.

—Porque estarás en Moscú, ¿no?

—Los topes de la Federación los tengo hechos con comodidad (16-01 es lo que piden), pero con eso no basta.

—¿Qué necesitarías?

—Creo que hará falta el 15-35 para estar entre los diez primeros.

—¿Esa será tu meta preolímpica?

—En los Campeonatos de España del próximo año tengo que estar por esa marca.



Contundente Rafael Escalas, tanto como entre corcheras cuando de la mano de su entrenador, Fortuny, adquiere regularidad cronométrica en cada largo y saca adelante su tradicional reto consigo mismo. Nadie le hace sombra en España y es más de estimar su continuada progresión en lucha solitaria.

Sus marcas empiezan a contar en el mundo (repito que en el último ranking pasa a ser décimo universal y octavo europeo), y todavía tiene por delante mucha trayectoria. Su próxima estancia en Mission Viejo (California) le debe dar el punto dulce de su forma para los Juegos Olímpicos de Moscú. Allí, él no lo dijo, podría darnos la alegría de meterse en la final. De todas formas, el récord nacional caerá. Eso está garantizado. Tampoco se quiso coger los dedos enjuiciando la actuación de sus compatriotas en los Campeonatos de España, pero de sus contestaciones sobre entrenamientos quisimos deducir que mientras él se lo toma en serio, trabaja duro, y quiere mejorar, sus compañeros de selección adolecen de alguna de estas virtudes.

Rafael Escalas, 4-01-92, 8-25-30 y 15-49-64 ya es alguien en el concierto internacional del medio fondo. Antes ya se había anotado diversas pruebas —recuerden aquel triunfo magistral en la Pequeña Olimpiada de Bremen, pileta corta—, pero a partir de ahora con su ingreso en el «club del 15-50» debe mostrar su verdadera proyección.

Emilio GORGOJO

(Fotos Seguí.)



El fondista balear atraviesa un magnífico momento de forma en la temporada preolímpica. Durante los Campeonatos de España se hizo con dos nuevos récords nacionales y una gran marca en 400 libres, haciendo concebir fundadas esperanzas cara a su actuación en Moscú el próximo año. Tacada de plusmarcas en los 1.500 libres, donde señaló 8-25-30 a su paso por 800 metros, para terminar en 15-49-64, que le sitúan entre los mejores del ranking mundial de 1979.

NDISTA CON RIBETES EUROPEOS







EL RAYO PAGARA 39.000.000 DE PESETAS POR EL «CRACK» URUGUAYO

FERNANDO MORENA: EL CANARIO YA ESTA EN LA JAULA



● IBA PARA SACERDOTE ● EL FUTBOL, UNA DIVERSION; LA RED, IRRESISTIBLE ● DESDE PEQUEÑO SOÑABA CON EL NACIONAL Y FIRMO CON EL PEÑARÓL ● SE LLEVA SEIS AÑOS HABLANDO DE SU TRASPADO ● NO LE INTERESA LA POLITICA: «ES QUE NADIE SE PONE DE ACUERDO» ● «PUEDE RESULTAR BARATO EL FICHAJE» (FRANCISCO ENCINAS)

VIEJO Pancho, 2568.

—Ahí es. Donde está la jaula con un canario en la vereda...

Ahí mismo vive Fernando Morena, el «crack» del Peñarol de Montevideo, y sus padres. Barrio Malvín, próximo a la playa.

Nació solo.

«Estaba planchando y me sentí molesta, como para ir al baño. ¡Qué baño! Lo tuve. Mi marido me atendió. Con una vecina. No tuve ni tiempo para sacarme el vestido. A las dos horas estaba sentada en el "living", tomando mate...

... Y mi marido, ¡pobre!, se llevó el susto negro. Así nació, así se crió y así vivió. Es el "nene", aunque tengo una hija casada de treinta y cinco años.»

La mamá cuenta, de esta forma, cómo parió a la estrella del fútbol uruguayo, Fernando Morena. Algo que nunca olvida una madre.

«El chico —dijo— no dio trabajo para nada... El cura venía siempre a decirme: "Este chico nació para ser algo. Este niño va a ser sacerdote." Porque él es muy católico. Me decía el mismo cura que, cuando Fernando tenía una "trancada" fuerte con un compañero, jugando o corriendo, que se caían o golpeaban, bajaba la cabeza y salía corriendo a confesarse.»

Hay otros que se toman el fútbol como una bicoca. Fernando, no. No patina la «plata» en copas, mujeres o en la ruleta. En los juegos de azar. No. Jugó una sola vez a la ruleta. En Lima (Perú). Bajó al casino del mismo hotel y apostó una ficha. Ganó cuarenta dólares, pero no volvió más. No le gustaba, ni le interesaba. Tiene que cuidarse el físico, cuidarse en las comidas, cuidarse en las relaciones sexuales... Pero, más que nada, cuidar algo mucho más importante: la imagen. Hoy, todos están pendientes de él.

Morena, un goleador que le hace mucha falta al Rayo.

Mide casi el metro ochenta (1,78). Pesa 76 kilos y es casado y con dos hijos. Sobresale su pelo largo, con muchas ondas y rubio, y, sobre todo, su nariz. Es narigudo y con labios gruesos. Dos detalles para una caricatura. Pero Fernando Morena es una figura de carne y hueso que nació en Malvín, en su casa, el 2 de febrero de 1952. No tiene ningún antecedente en su familia sobre su profesión de futbolista.

No sabe si será verdad todo lo que se dice de él por Uruguay y Sudamérica. ¡Que es un superdotado! ¡Que es el «Pelé blanco»! No sabe si será cierto o exageración. Pero cada día trata de aprender más. Sin dejar esencialmente de jugar. «Si yo no me divierto jugando, no sirvo para nada», llegó a decir.

Ambidextro. Le pega al balón como venga. Aunque debe confesar, también, que con la pierna derecha no tiene tanta soltura, tanta naturalidad y fuerza como con la izquierda. Ese sería uno de sus puntos débiles. En el campo se siente pleno. A sus anchas. Y más si es dentro del área. «A medida que los espacios se achican y que el peligro se acentúa, yo me siento más tentado.»

«La provocación, el riesgo, el peligro, me incitan...»

Ahí es cuando funciona a todo trapo. Usa la habilidad con la cintura, el amago, el impulso...



Al estilo de los equipos poderosos, el Rayo se ha destapado enrolando en sus filas a Morena. También ha fichado al morenito Custodio. A los dos jugadores uruguayos les vemos en Vallecas con el presidente del club, Encinas.



Custodio también sabe lo que es dominar la pelota.
(Fotos Agustín Vega.)



A Morena le hacen las primeras fotos como jugador rayista.



Aquí están los dos «nuevos» en un simbólico acto de firma de contrato.

«Para mí —dijo—, la red es como irresistible. Y a esa red trato de llegar, improvisando sobre la marcha...»

Es un goleador imaginativo, aparte de que también es disciplinado y trata de cuidarse bien en todos los aspectos.

Para Fernando Morena, «el fútbol es una diversión».

Quizá por eso fuera, para los uruguayos y los pocos «futboleros» que le seguían, un «pichón fenomenal». Sin necesidad de circos. Fenómeno a nivel intelectual. Jugador y goleador con cualquier camiseta.

El River Plate de Montevideo tuvo el privilegio, como tantas otras veces en su inmaculada historia, de verlo primero que los demás. Porque en las tardes soleadas de entrenamiento, Fernando anticipó que no llegaba al Parque Saroldi (campo del River Plate, en el barrio «pituco» del Prado) para hacer peder el tiempo a Ranzone, primero, o Borghini, después. Dos técnicos, por otra parte, que siempre creyeron en él y en sus furibundos zurdazos.

No cabe duda que este Morena es el mayor goleador de todos los que aparecieron por Maturana y sus aledaños. Porque en los patios viejos de la escuela, con gran tradición, marcó sus primeros goles.

En el River Plate, su primera época, consiguió 51 goles. Con veinte años llegó al Peñarol, y, en su segunda campaña (1973) se consagraba como máximo realizador del Campeonato uruguayo, con 23 goles en 18 partidos. En conjunto, ya por aquellas fechas, sobrepasaba los 100 goles. Y no había hecho más que llegar al equipo aurinegro. En 1972, ya había logrado 92 tantos, tras su paso por el River Plate, el primer año con el Peñarol, y los encuentros con la selección uruguaya (12 goles).

Claro es que estas cifras fueron sobrepasadas, antes y después.

¿Antes?

Sí, antes. Porque no se cuentan los cientos que consiguió en su etapa de escolaridad, la Liga de barrio o la vieja y gloriosa «canchita» de El Faro, donde Fernando llegaba cada tarde para gastar alpargatas de la época.

Y doña Pola y don Lito, sus padres, escamoteaban el «rezongo» (rapapolvo), adivinando que el único varón de la familia estaba reservado para cosas gloriosas.

Lo curioso es que «soñaba» con vestir la elástica del Nacional de Montevideo. El equipo donde actuó Santamaría, Ramos, el inolvidable Atilio García, Héctor Rial y el propio Héctor Núñez.

«Me llevé una decepción. Habían traspasado a Morales al Austria de Viena y buscaban un extremo zurdo. A mí no me gustaba ese puesto. Yo quiero el "nueve". Además, el presidente Restuccia habla y no mira la cara, y eso me "revienta". Pero yo sabía que el Peñarol me quería para ocupar el eje de la vanguardia, y por eso acepté irme con los aurinegros. Me llevé, sí, una gran decepción.»

La cesión de Morena al Peñarol le supuso, aquel año 1972, unos 3.000 dólares. Unas 210.000 pesetas de sueldo, amén de una ficha de 10.000 dólares (700.000 pesetas).

Sin embargo, además de lo que percibía Fernando Morena, hubo un acuerdo entre el River Plate y el Peñarol, en el que se estipuló que, en caso de que fuera traspasado el jugador al exterior, el 75 por 100 sería para el cuadro de la franja roja (igual que el Rayo Vallecano), y el 25 por 100 restante para el conjunto aurinegro.

Desde el año 1973 Morena sonó fuerte en el ambiente futbolístico, y sus goles se llegaron a cotizar a un millón de dólares en caso de transferencia. Incluso el Vasco de Gama de Río de Janeiro pugnó por conseguir los servicios del jugador. También se interesó el Real Madrid.

Hasta el punto de que el tesorero del Club Atlético Peñarol, José Pedro Damiani, y el presidente del River Plate, Rafael Castro-Quintela, visitaron las oficinas del club «merengue» con la finalidad de llegar a un arreglo para el traspaso del citado jugador. Fue, precisamente, cuando el Real Madrid iba a desprenderse de Oscar «Pinino» Mas. Después, sería el germano Paul Breitner quien fichara, tras los Mundiales de 1974. Allí, en Alemania Federal, la actuación de la selección uruguaya fue deplorable, y Morena pasó inadvertido.

«Si yo pudiera pasar del 23 de diciembre al 7 de enero...»

No parece ser supersticioso. Sin embargo, hay dos días en que se pone de muy mal humor. El 24 de diciembre, la Nochebuena, y el 6 de enero, festividad de los Reyes Magos.

«Lo paso mal, muy mal —dijo—. Cuando yo era chico, me levantaba el 6 de enero y mis zapatos estaban llenos de cosas. Nada de bicicletas ni eso. Pero tenían cosas. Yo salía a la calle y veía a otros niños con una banderita, con un sombrerito, y esto siempre me cayó muy mal... Además, yo me pongo en la posición de mi padre. Nunca tuvo nada. Y todo lo que ha conseguido ha sido con el sudor de la frente. Trabajando. En solitario. Se vino del interior del Uruguay y empezó a ganarse la vida fregando copas en el Club de Golf de Punta Carretas. Ahora, es el dueño del restaurante. ¡Una escalada tremenda!»

Ha sido siempre muy creyente. En un momento creyó que tenía vocación para sacerdote. Pero no. No la tenía. A medida que ha pasado el tiempo, se ha dado cuenta de que es más difícil creer en algo que no se puede tocar. Y aunque sea contradictoria, cada año que pasa, Fernando Morena tiene «más fe».

«Yo, cada dos por tres, paso cerca de una iglesia y me meto. No hace falta ir a una iglesia para rezar. Tampoco para rezar hay que saberse las oraciones de memoria. Mirando para todos los lados. Como una cuestión automática. Eso no sirve. Para rezar, yo hablo. Porque rezar es hablar con Dios.»

Está agradecido a sus padres. En su casa nunca sobró dinero. Sus padres se privaban de comprar una botella de vermú, lo más común del mundo, para darle un filete de vaca...

A Fernando Morena no le gustaría morir nunca...

«No, claro que no. No me gustaría dejar a la familia, ni que la familia me deje a mí.»

Tres personajes importantes:

«Cristo, Alejandro Magno y John F. Kennedy.»

No le interesa la política. Ni tampoco discutir sobre ella. ¿Por qué? «Nadie se pone de acuerdo.» Le interesa, eso sí, su país. La palabra más importante, para él, es la que los uruguayos quieren menos: trabajo. Hay que trabajar, trabajar y trabajar. Pero mirando para adelante. «Todos los trabajos son dignos.»

Tiene un coche Fiat, en Montevideo, y de niño quería ser jugador del Nacional del Montevideo, y sentía una gran admiración por el goleador argentino Sanfilippo, que vistió la camiseta tricolor. Practicaba el baloncesto y la natación antes de dedicarse, de pleno, al fútbol. Se considera un hombre sencillo y humilde, aunque reconoce que en Montevideo está muy mimado. No le agradan las concentraciones largas, pero sí «un plato de canelones que prepara mi padre». Tiene también preferencia por William Shakespeare.

Seis años han pasado ya desde su primer posible traspaso. Y a los veintisiete años, Fernando Morena ve cumplido su deseo de jugar en el fútbol español. El Rayo Vallecano le ha contratado por tres temporadas, no sin antes tener una puja con los dirigentes del Club Atlético Peñarol, que exigían 750.000 dólares, de los cuales iban a parar 150.000 al futbolista, otros 150.000 al Peñarol, y el resto, 450.000 dólares, al River Plate de Uruguay.

Al final, según una fuente fidedigna, el traspaso se concretó por 650.000 dólares en total y un partido en España por 100.000 dólares. Pero ahí está incluida la parte del jugador. Es decir, 150.000 dólares. En pesetas, el Rayo Vallecano pagará 39 millones en tres años por el goleador uruguayo, sin contar los emolumentos del jugador en los próximos tres años. Morena pidió, y se aceptó, 10.000 dólares mensuales (640.000 pesetas), que engloban la ficha y el sueldo, lo que supone que sus ingresos anuales netos serán de 7.680.000 pesetas, más los premios por partido ganado.

Si marca goles Morena y se llena el estadio de Vallecas, el Rayo habrá ganado con su contratación.

«Y hasta le puede resultar barato», confesaba el propio presidente, Francisco Encinas.

M. M.



LA CONFIANZA VUELVE VALLECAS

● Los tumbos que dio el Rayo Vallecano en la temporada 1978-79, en que se salvó del descenso por muy poco, crearon desconcierto entre los aficionados. Vallecas vio que «su» Rayo llevaba mal camino. Sin embargo, los rectores del club pusieron manos a la obra y no tuvieron inconveniente en hacer una fuerte inversión en el jugador uruguayo Fernando Morena, todo un fichaje de campanillas. La confianza ha vuelto a la hinchada de Vallecas. No cabe la menor duda de que será la gran atracción allá donde el Rayo tenga que batirse. (Fotos A. Vega.)

